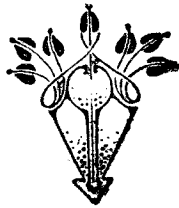


ബ്രഹ്മസൂത്രശങ്കരാചാര്യ

ഭാഷാസമാഹാരം

പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിലെ

പ്രഥമപാദം.



സാഹിത്യകുശലൻ

പണ്ഡിറ്റ് പി. ഗോപാലൻനായർ.



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെത്തന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

ബ്രഹ്മസൂത്രശങ്കരാഷ്ട്ര ഭാഷാനവാദം



പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിലെ
പ്രഥമപാദം

വ്യാഖ്യാതാവ്:
സാഹിത്യകുശലൻ
പണ്ഡിറ്റ് പി. ഗോപാലൻനായർ.

1956

500 Copies

വില 1-8-0

വിഷയാനുക്രമണിക.

വിഷയം.

ഭാഗം.

1) ഉപോൽഘാതഭാഷ്യം	1—9
2) 1-ാം സൂത്രം ജിജ്ഞാസാധികരണം	9—19
3) സൂത്രം 2. ജന്മാദ്യധികരണം	19—24
4) സൂത്രം 3. ശാസ്ത്രയോനിതപാധികരണം	24—29
5) സൂത്രം 4. സമനപയാധികരണം	29—32
6) 2-ാം വർണ്ണം	32—63
7) സൂത്രം 5. ഇരക്ഷത്വധികരണം	64—73
8) സൂത്രം 6. ഗൌണശ്ചേദിത്വാദി	73—75
9) സൂത്രം 7. നന്നിഷ്ടസ്യേത്വാദി	75—78
10) സൂത്രം 8. ഹേയതപാവചനാദിതി	78—80
11) സൂത്രം 9. സ്വാപ്യയാദിതി	80—82
12) സൂത്രം 10. ഗതിസാമാന്യത'	82—84
13) സൂത്രം 11. ശൂതതപാച്ച	84—84
14) സൂത്രം 12-ന്റെ അവതാരിക	84—88
15) സൂത്രം 12. ആനന്ദമയോ ഭൂതസാത്'	88—91
16) സൂത്രം 13. വികാരശബ്ദാദിത്വാദി	91—92
17) സൂത്രം 14. തലേതുവ്യപഭേദാച്ച	92—92
18) സൂത്രം 15. മാത്രവർണ്ണകമേവച	92—93
19) സൂത്രം 16. നേതരോ നപചത്തേഃ	93—94
20) സൂത്രം 17. ഭേദവ്യപഭേദാച്ച	94—95
21) സൂത്രം 18. കാമാച്ചനാനുമാനാപേക്ഷ	95—96
22) സൂത്രം 19. അസ്തിന്നസ്വപ ഇത്വാദി	96—104
23) 7 അന്തരധികരണം സൂത്രം 20	104—109
24) സൂത്രം 21. ഭേദവ്യപഭേദാച്ച	109—110
25) 8 ആകാശാധികരണം: ആകാശസ്സല്ലിംഗാത്'	110—114
26) 9 അധികരണം സൂത്രം 23	114—117
27) 10 അധികരണം. സൂത്രം 24	118—125
28) സൂത്രം 25.	125—128
29) സൂത്രം 26.	128—129
30) സൂത്രം 27.	129—130
31) അധികരണം 11. സൂത്രം 28	130—133
32) സൂത്രം 29.	133—136
33) സൂത്രം 30.	136—137
34) സൂത്രം 31.	137—143

ശ്രീ

ഓം

നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ.

ഏകഃപദമനന്തരമേകതമം ഭൂതസംസ്ഥാനം
ബ്രഹ്മസംസ്ഥാനം
ഭിന്നാകാരഗുണാനി കൈശിദ്ധിപിവാ
നോപ്തം ന സിദ്ധതഃജലൈഃ.
കാലേനാപി നജിതും തേ ഹതഭുജാ
നോ ഛേദതേ ക്ലിപ്തതേ
നാഭീസ്തൽ സകലസ്യ ബീജമനിശം
ബ്രഹ്മാദിധം ധീമഹി.

(ഹരിഭക്തി സുധോദയം)

വന്ദേ ശ്രീ ശാരദാദേവീ-
പാലപത്മ രജഃകണ്ഠം
വാഗീശാഭി ബുധശ്രേണി
വന്ദ്യം വാഗത്ഥ സിദ്ധയേ.

സൂത്രഭാഷ്യ പ്രണേതാരേ
വ്യാസശങ്കര ഭേരികേ
നമാമി നിർഗുണബ്രഹ്മ-
സാക്ഷാൽകാര പ്രസിദ്ധയേ.

ബ്രഹ്മസൂത്രം

ശ്രീ മഹാവിഷ്ണുപവതാരഭൂതനായ ഭഗവാൻ വ്യാസർ നി
ർമ്മിച്ചു. ശ്രീ ശിവാവതാരഭൂതനായ ശ്രീ ഭഗവദ്പൂജ്യപാദ ശ്രീ
ശങ്കരാചാര്യർ സൂത്രങ്ങൾക്കു ഭാഷ്യം നിർമ്മിച്ചു. വേറെ ചില
രുടെ ഭാഷ്യങ്ങളുമുണ്ട്. ഭാഷ്യകാരൻ എന്ന സുപ്രതിഷ്ഠക്കാരൻ
ശ്രീ ശങ്കരഭഗവാൻതന്നെ എന്നാണ് ഭാരതീയ ജ്ഞിശ്ചര
ന്മാരും മഹാത്മാക്കളും ഐക്യകണ്ഠേന നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന

തീ. ശ്രീ ശങ്കരഭാഷ്യ ഭാരതീവിലാസം ദുരൂഹമാകയാൽ ആ ഭാഷ്യത്തിന്റെ നിഗൂഢാത്മത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രീ ഗോവിന്ദാനന്ദസരസ്വതി “രത്നപ്രഭ” എന്നും ശ്രീ വാചസ്പതിമിശ്രൻ “ഭാമതി” എന്നും ആനന്ദഗിരി “ന്യായനിഷ്ഠയം” എന്നും പേരായ മൂന്നു വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ എഴുതിട്ടുണ്ട്. എത്ര മഹാത്മാർ എത്ര എത്ര വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ എഴുതിയാലും ശ്രീ ശങ്കരഭാഷ്യ വാഗ്ദർശനം നന്നായി ധരിപ്പാൻ ആ പൂജ്യപദാരവിന്ദങ്ങളെ-ആ പരമഗുരുവിനെ-സർവ്വാത്മനാ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവർക്കേ കഴിയുള്ളുവെന്നാണ് മഹാഭിപ്രായം.

ഈ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ മഹത്തായ പ്രയോജനം എന്താണെന്നല്ല പഠനം:—

സകല പ്രാണികളും സേവഷ്ടലാഭത്തിനും അനിഷ്ടപരിഹാരത്തിനും നിരന്തരം ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു പ്രവൃത്തി നടത്തുന്ന സ്വഭാവമുള്ളവരാണ് എന്നറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ വേദപുരുഷൻ അതു രണ്ടും സാധിച്ചാനുള്ള ഉപായത്തെ ഉപദേശിച്ചുകൊണ്ടു ലോകത്തെ അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഋക്, യജുസ്സ്, സാമം, അഥർവം, എന്ന നാലുരൂപത്തിൽ ആ ഉപദേശം വിളങ്ങുന്നു. അതിൽ:— മന്ത്രം, ബ്രാഹ്മണം, ആരണ്യകം, ഉപനിഷത്ത്, എന്നിങ്ങനെ ഐഹിക വിഭാഗങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും അത്മം നിരൂപിക്കാനുള്ള സൗകര്യത്തിന്നു വേണ്ടിട്ടു പിന്നെയും കർമ്മകാണ്ഡം, ഉപാസനാകാണ്ഡം, ജ്ഞാനകാണ്ഡം എന്ന മൂന്നുവിധത്തിൽ പൂർവ്വാപായ്ന്മാർ വിഭജിച്ചു.

അതിൽ യാഗത്തിന്നാവശ്യമായ മന്ത്രം, ദേവതാ എന്നിവയെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗമാണ് കർമ്മകാണ്ഡം. മന്ത്രത്തിൽ പറയുന്ന സംഗതികളെ ഏതേതുവിധം നടത്തേണം എന്നറിയിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗമാണ് ബ്രാഹ്മണം. ബാക്കിഭാഗം ഉപനിഷത്തുകൾ.

ഏതേതു വിധത്തിൽ ദേവതകളെ ഉപാസിക്കേണം എന്ന വിഭാഗത്തിന്നു ഉപാസനാകാണ്ഡം എന്നും ജ്ഞാനാഭിപ്രായം

ലിമാഗ്ഗത്തെ ഉപദേശിക്കുന്ന ഭാഗത്തിന്നു ജ്ഞാനകാണ്ഡമെന്നമുള്ള രണ്ടു വിഭാഗവും ജ്ഞാനകാണ്ഡത്തിൽ ഒരുങ്ങും. അതു കൊണ്ടു വേദം ത്രികാണ്ഡവിഷയം എന്നുതന്നെ പ്രസിദ്ധം.

അനാദിയായി പ്രചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വൈദികസമ്പ്രദായാനുസരണം സ്വർഗ്ഗലോകം, സ്വാരാജ്യം, മുതലായവ സമ്പാദിപ്പാൻ പല മാർഗ്ഗങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്ന വാക്യങ്ങൾ എത്രയോ അധികം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്.

സ്വർഗ്ഗത്തിന്നു നാശമില്ല. സങ്കല്പിക്കുന്ന എല്ലാ സുഖവും ആലോകത്തിൽ കിട്ടും. അവടെയുള്ളവർക്കു മരണമില്ല. എന്നൊക്കെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന മന്ത്രങ്ങളും കർമ്മങ്ങളും വേദത്തിൽ കാണുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും ആവക മന്ത്രകർമ്മങ്ങളെല്ലാം ലോകഭോഗത്തിൽ ആശയധികമധികമുള്ളവരുടെ ആശയയെല്ലാം നശിപ്പിച്ച് അവരെ വിരക്തന്മാരാക്കി അനുഗ്രഹിപ്പാനുള്ള മാർഗ്ഗമായിട്ടു മാത്രമാണ് ഭഗവാൻ വേദപുരുഷൻ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്, എന്നു ബോധിപ്പിക്കുന്ന വാക്യങ്ങൾ, അടിക്കടി കാണപ്പെടും.

1) “നാസ്തൃത്യതഃ കൃതേന”

2) “യൽകൃതകം തന്നശ്വരം”

3) “യഥേഹകർമ്മചിതോ ലോകഃക്ഷീയതേ

തഥാപുണ്യചിതോപിക്ഷീയേത”

1) സ്വസ്വരൂപമായ നിരതിശയാനന്ദം കർമ്മകൊണ്ടു കിട്ടുകയില്ല.

2) കർമ്മത്തിൽനിന്നു സിദ്ധിക്കുന്നതെല്ലാം നശിക്കുന്നതുതന്നെ.

3) കർമ്മകൊണ്ടു സിദ്ധിച്ച ഈ ലോകം നശിക്കുന്നതുപോലെ പുണ്യംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന സ്വർഗ്ഗാദിലോകവും നശിക്കും. എന്നിങ്ങിനെ വിരക്തിമാർഗ്ഗത്തെ ഉപദേശിച്ച് ലോകാധിഷ്ഠാനവും ലോകാതീതവും കർമ്മാതീതവും

നിത്യവുമായ ആനന്ദമാകുന്ന സ്വരൂപത്തെ അറിയേണം എന്നുപദേശിക്കുന്ന വാക്യങ്ങളാണ് ഉപനിഷത്തുണ്ടു.

വേദത്തിലെ കർമ്മകാണ്ഡാദിവിഭാഗങ്ങൾ സത്യാദിഗുണാധീനന്മാരായവരെ ആ അവസ്ഥയിൽനിന്നു വേർപെടുത്തി ആത്മാനന്ദാനുഭൂതിക്കർഹന്മാരാക്കുവാനുള്ള ഒരു സദ്യോഗമെന്നനിലയിൽ യോഗാദികർമ്മങ്ങളിൽ ഉന്യുക്തന്മാരാക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കേണം. കർമ്മജന്യഫലം ശാശ്വതമല്ല, നശ്യമാകുന്നതെന്നു സമാധാനമുപദേശിക്കുന്നുണ്ട്. അന്യോപദേശത്തേക്കാൾ സ്വാനുഭൂതി അവരെ സഹായിക്കും. വേദോക്തയാഗാദികർമ്മങ്ങളാകട്ടെ അവരുടെ അന്തഃകരണത്തെ ശുദ്ധമാക്കും. അതു കൊണ്ട് നിഷിദ്ധകർമ്മശുദ്ധിയാകും. അങ്ങനെ ക്രമത്തിൽ ലോകാശയിൽനിന്നു മടങ്ങി യഥാർത്ഥസുഖാനുഭൂതിക്കർഹന്മാരാകും എന്നാണ് സർവ്വജ്ഞനായ വേദപുരുഷന്റെ നിശ്ചയം.

ഭാമതീവ്യാഖ്യാനകർത്താവ് ഇതിനെ സ്വവ്യാഖ്യാനത്തിൽ സ്തംഭമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

“ദൃഷ്ടവദാനുശ്രവികഃ സഹ്യവിശുദ്ധി-
ക്ഷയാതിശയ യുക്തഃ”

എന്നാണദ്ദേഹത്തിന്റെ വചനം. വേദത്തിൽ കേൾക്കപ്പെടുന്ന കർമ്മഫലം ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന കർമ്മവും ഫലവുംപോലെ അശുദ്ധവും ക്ഷയിക്കുവാനും സാതിശയവും ദുഃഖപ്രദവുമാകുന്നു. ആത്മസുഖാഭിലാഷികൾ ഉപനിഷദ്ഭാഗത്തിൽ നിരന്തരം അഭ്യാസം നടത്തേണം എന്നും വേദപുരുഷനായ പരമഗുരുതന്നെ സകരുണം “ആത്മാവാ അരേദ്രഷ്ടവ്യഃ” എടോ മനുഷ്യ ആത്മാവിനെത്തന്നെയാണ് കാണേണ്ടത് “ന സ പുനരാവർത്തതെ” ആത്മാവിനെ അറിഞ്ഞവൻ പിന്നെ ജനനമരണപ്രവാഹരൂപമായ സംസാരത്തിലേക്കു വരികയില്ല, എന്നിങ്ങനെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആ മന്ത്രങ്ങളുടെ ശരിയായ തത്ത്വം, ധരിക്കാതെ ചില പണ്ഡിതന്മാനികൾ ലോകാധിഷ്ഠാനമായ പരമകാരണത്തെ അനിശ്ചിതനിലയിൽ തെറ്റായി വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അനന്തം നേരിടുന്നതിനെ പരിഹരിപ്പാൻ വേദകർത്താവായ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുതന്നെ വ്യാസരൂപത്തിൽ അവതരിച്ച് വിരുദ്ധാർത്ഥജ്ഞത്തിന്നിടവരുത്തുന്ന മന്ത്രങ്ങളുടെ അർത്ഥം ശരിയായ നിലയിൽ ബോധിപ്പിക്കുവാൻ ഉപനിഷത്തന്ത്രങ്ങളിൽ അതി സ്പഷ്ടമായി ബ്രഹ്മം ലോകാധിഷ്ഠാനം എന്നുറപ്പിക്കുന്ന മന്ത്രങ്ങളെ ക്രോഡീകരിച്ചുകൊണ്ടു സൂത്രങ്ങളെ നിർമ്മിച്ചു.

അതിലെ പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിൽ 134 സൂത്രങ്ങളുണ്ട്. ആ സൂത്രങ്ങളെ നാലു പാഠങ്ങളിലായിചേർത്തു. ഓരോ പാഠങ്ങളിൽ ഓരോവിഷയങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതിന്നു “അധികരണങ്ങൾ” എന്ന വിഭാഗം കല്പിക്കപ്പെട്ടു. ഈ ഒന്നാം അയത്തിന്നു സമനപയാദ്ധ്യായം, 2-ാം അദ്ധ്യായത്തിന്നു അവിരോധം. 3-ാം അദ്ധ്യായത്തിന്നു സാധനം, നാലിന്നു ഫലം എന്ന നാമധേയങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചു. ഓരോ അദ്ധ്യായത്തിലും നന്നാലു പാഠങ്ങളുള്ളതിനാൽ ആകെ 16 പാഠങ്ങളുള്ളതിൽ 552 സൂത്രങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഈ പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിലെ പ്രഥമപാഠത്തിൽ സ്പഷ്ടമായി ബ്രഹ്മലിംഗങ്ങളുള്ള ഉപനിഷദോക്യങ്ങളെ പ്രതിപാദിച്ച് അർത്ഥം നിർണ്ണയിച്ചുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ സ്പഷ്ടബ്രഹ്മലിംഗവാദം എന്നു പേർ. ഈ നാലദ്ധ്യായങ്ങളെയും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ശ്രവണമനനാദികൾ ചെയ്യുന്നവർക്കു ആത്മീയവിദ്യയ്ക്കുവേണ്ടി വേണ്ടിയും നിരതിശയാനന്ദപ്രാപ്തിയുമാകുന്ന സൽഫലം സിദ്ധിക്കും എന്നു ബോധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു നാലാം അദ്ധ്യായം അവസാനിക്കുന്നു.

നാലദ്ധ്യായവും അതിൽ 16 പാഠങ്ങളും 552 സൂത്രങ്ങളും അടങ്ങിയിട്ടുള്ളതിന്നു ഭഗവാൻ ശ്രീശങ്കരാചാര്യസ്വാമികൾ ഭാഷ്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇതാണ് ശങ്കരഭാഷ്യസഹിതമായ ബ്രഹ്മസൂത്രം എന്ന ഉത്തമജ്ഞാനപ്രകാശകമായ ഗ്രന്ഥരത്നം.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്നു “ഉത്തരമീമാംസാ” എന്നും “ബ്രഹ്മ
കീമാംസാ” എന്നും കൂടി പേരുണ്ട്. ശ്രീ ജൈമിനിമഹാഷിയാ
ൽ വിരചിതമായ പൂജമീമാംസാ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ കർമ്മ
സ്വരൂപാദികളെ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. വേദോക്തകർമ്മാണാ
ഘാനത്തിന്റെ ഫലം ചിത്തശുദ്ധി. അതു സിദ്ധിച്ച വിഷയ
വിരക്തന്മാർ ചെയ്യേണ്ടതായ പൂജയായ ബ്രഹ്മവിചാരത്തെ
ഉപദേശിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഉത്തരമീമാംസാ, അഥവാ ബ്രഹ്മമീ
മാംസാ എന്ന പേർ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്നു കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

സംശയവിപരീതഭാവങ്ങൾക്കിടവരാത്ത വിധത്തിൽ ബ്ര
ഹ്മസാക്ഷാൽകാരമുണ്ടായാൽ പിന്നെ ഒന്നിനെകുറിച്ചും വിചാ
രം ചെയ്യാൻ ഇല്ലാതാകുന്നതുകൊണ്ടു ആ പൂജവിചാരം ശ്രദ്ധാ
ലുക്കത്തോടുകൂടാവാനാണു് ഭഗവാൻ വ്യാസർ സൂത്രങ്ങളെ ന
ന്നിച്ചതു്.

ആ സൂത്രങ്ങളോരോന്നിന്നും മഹോദാരാനിനോടുള്ള സി
ബന്ധപ്രയോജനങ്ങളും മറ്റും അറിവാൻ സാമാന്യവിചാരാ
ർക്കു സാധ്യമല്ല എന്നറിഞ്ഞ സഞ്ചേശ്വരൻ സർവ്വജ്ഞനായ
ഭഗവാൻ ശ്രീ ശിവൻതന്നെ കാലടിയിൽ മനുഷ്യാകൃതിയിൽ
പ്രത്യക്ഷനായി എട്ടാംവയസ്സിൽ സന്യാസിയാായി 16-ാംവയ
സ്സിൽ ബദന്ത്യഗ്രാമത്തിൽ വസിക്കുന്ന കാലത്തിൽ ബ്രഹ്മസൂ
ത്രങ്ങൾക്കു ഭാഷ്യമെഴുതി എന്നാണു് ചരിത്രത്തിൽ കാണുന്ന
തു്. 32-ാംവയസ്സിൽ മഹാസമാധി അടഞ്ഞതായിട്ടും അറിയ
പ്പെടുന്നുണ്ടു്. ഈ ചുരുങ്ങിയ ജീവകാലത്തിനുള്ളിൽ ചെയ്ത
വാചാമഗോചരവും ലോകാനുഗ്രഹരൂപവുമായ ഉൽകൃഷ്ടകർമ്മം
ആ മഹാത്മാവു ഈശ്വരാവതാരംതന്നെ എന്നുള്ളതിന്നു സാ
ക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നുണ്ടു്. ഭാഷ്യകാരൻ എന്ന സംജ്ഞ ശ്രീഭഗവ
ൽപൂജപാദേയങ്ങളു് ഒരു പ്രത്യേക ബിരുദമാകുന്നു.

സൂത്രകർത്താവു് വിഷ്ണുപരമാർത്ഥത്തിനായ ഭഗവാൻ വ്യാ
സരും ഭാഷ്യകർത്താവു ശ്രീശിവാവതാരമുത്തി ശ്രീശങ്കരാചാര്യു്

സ്വാമികളുമായതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം, സർവ്വാധി
 ഷ്ഠാനം, സച്ചിദാനന്ദാത്മകം, എന്ന സിദ്ധാന്തപക്ഷത്തെ
 വിചാരകുശലന്മാരായ സകല പണ്ഡിതന്മാരും സമ്മതി
 ച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ അത്യുന്നതമായ ബ്രഹ്മസാക്ഷാത്കാരത്തി
 ന്നാഗ്രഹിക്കുന്നവർ ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ പഠിക്കേണ്ടതാണെന്നു്
 മഹാത്മാക്കൾ സിദ്ധാന്തിച്ചിരിക്കുന്നു.

സംസ്കൃതഭാഷയിലുള്ള ഈ ഉത്തമശാസ്ത്രഗ്രന്ഥത്തിലെ സി
 ഛാന്തപക്ഷം ആ ഭാഷയിൽ പരിചയം ഇല്ലാത്ത ജിജ്ഞാസുക്ക
 ളും അറിയേണം എന്ന സദചിപാരത്തോടുകൂടെ പല മാതൃഭാ
 ഷകളിലും വിഭാഗങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള ഇതിന്റെ വിവർത്തനം
 കാണപ്പെടുന്നുണ്ടു്. മലയാളഭാഷയിലും ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട
 താണെന്ന എന്റെ അത്യാഗ്രഹം നിമിത്തം. ഇതിലെ ഒ
 ന്നാം അധ്യായത്തിലെ 4 പാദങ്ങൾക്കും യഥാമതി ഒരു
 വിവർത്തനം എഴുതിട്ടുള്ളതിലെ ഒന്നാമത്തെ പാദത്തെ ഇപ്പോ
 ളും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു എന്നെ വാക്കുകൊ
 ണ്ടു മാത്രമല്ല ക്രിയകൊണ്ടും ഉത്തമ ശ്രദ്ധാലുക്കളായ മഹാ
 മനസ്സന്മാർ പലരും ഉത്സാഹിപ്പിച്ചതിന്റെ ഫലമായിട്ടാ
 ണു് ഇപ്പോൾ ഈ ഭാഗത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതു്.
 ഇതിലെ ചതുസ്തോത്രീഭാഷ്യാനുവാദം എഴുതികഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 വേദാന്തശാസ്ത്രനിഷ്ഠാതനും ബ്രഹ്മാനന്ദനിമഗ്നനും ഹിമവ
 ദപിഭൂതിയെന്ന മഹാബിരുദത്താൽ മഹാത്മാക്കളായ പണ്ഡി
 തവർണ്ണന്മാരാൽ സ്തുത്യനും സേവ്യനും ഉത്തരകാശിയിൽ വി
 ജയിക്കുന്ന മഹാത്മാവും പരമഹംസപരമാചാര്യനുമായ ശ്രീ
 തപോവനസ്വാമിമഹാരാജൻ പരിശോധിച്ചയപ്പാൻ ഞാ
 നയച്ചിരുന്നു. അവിടുന്ന് ഇപ്പോൾ ഗ്രന്ഥാവലോകനാദി
 ബാഹ്യവൃത്തികളിൽ വിരക്തനാണെങ്കിലും സകരുണം പരി
 ശോധിച്ചു് എന്നെ പ്രോത്സാഹിച്ചതിനെ കാത്തുകൊണ്ടു് അ
 വിടുത്തേക്കു എന്റെ വിനീതനമസ്കാരം സമർപ്പിക്കുന്നു. ഇതി
 ന്നായിട്ടു ധനസഹായം ചെയ്ത റാവുബഹദൂർ ബി. എ.
 ബി. എൽ. അഡ്വക്കേറ്റു് വി. കെ. ഏറാടി അവർ

കർക്കും, ബ്രഹ്മശ്രീ എ. കെ. ടി. കെ. എം. ഗുപ്തൻനമ്പൂതിരിപ്പാടവർകൾക്കും, ശ്രീ പഞ്ചദശി ഭാഗവതഭഗവദ്ഗീതാലി വേദാന്തഗ്രന്ഥവ്യാഖ്യാനാലികളിൽ ശ്രദ്ധാഭക്തിപുരസ്കാരം ക്ഷയിണചെയ്യാറുള്ളതുപോലെ ഇതിലും സത്തുഷ്ടയായ മിസ്സിസ് രാജഗോപാലൻ തമ്പാനവർകൾക്കും, അതിപ്രേമഭക്തിശ്രദ്ധാസമേതം ഈ പുസ്തകത്തെ ജനാകഷ്കമാകത്തക്കവിധം അച്ചടിച്ച തയ്യാറാക്കിത്തന്ന നോർത്ത്പ്രസ്സമസ്ഥൻ ശ്രീമാൻ കെ. വി. അച്യുതൻനായരവർകൾക്കും എന്റെ കൃതജ്ഞതയെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

“നഭഃ പതന്ത്യാത്മസമയം പതന്തിനഃ.” പക്ഷികൾ ആകാശത്തിന്റെ അന്തഃവരെ പറക്കുന്നില്ല. അവയുടെ ശക്തിക്കനുസരിച്ചവിധം എത്തുന്ന സ്ഥലത്തിൽ വ്യാപരിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. അതുപോലെ അല്പജ്ഞനായ ഞാൻ ഈ പ്രൗഢഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രവൃത്തിച്ചതിൽ കാണാവുന്ന തെറ്റുക്കുറ്റങ്ങളെ കരുണാശീലന്മാരായ മഹാത്മാക്കൾ ചെറുത്തുനഗ്രഹിക്കേണം എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ബാക്കി ടി പാടങ്ങളും ടി അദ്ധ്യായങ്ങളും ഈശ്വരകാരണ്യവും മഹദേവഗ്രഹവും ഉണ്ടാകുമെങ്കിൽ ക്രമത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകൃതമാകും എന്നെ ഇപ്പോൾ പറയുന്നുള്ളൂ. അഥവാ ഈ ചെറിയഭാഗം കാണുന്ന ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് പൂർണ്ണമായി കാണാൻ അതിശ്രദ്ധയുണ്ടാകുന്നപക്ഷം സച്ചാന്തർത്ഥമി അവരെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻ തക്കമാർഗ്ഗം കാണുകയും അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇത് ബഹുജനശ്രദ്ധാജനകമായിവരേണം, സ്വാന്തരാനുഭൂതി ഏവർക്കുമുണ്ടാകേണം എന്ന പ്രാർത്ഥനയോടു കൂടെ ഈ അവതാരികയെ സമർപ്പിക്കുന്നു.

സച്ചമനവദ്യം.

ശുഭമസ്തു.

ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ.

ശ്രീ.

ഒം

നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ

ബ്രഹ്മസൂത്ര ശങ്കരഭാഷ്യ പരിഭാഷാ.

ഭഗവൽപൂജ്യപാദ ശ്രീശങ്കരാചാര്യസ്വാമി-

ചരണാരവിന്ദാഭ്യം നമഃ.

ഉപോൽഘാതഭാഷ്യം (മുഖവുര)

നീ, ഞാൻ, എന്ന പ്രതീതിക്കു (തോന്നലിന്നു) യോഗ്യങ്ങളും (അതായത്:—അനുഭവത്തിൽ തോന്നുന്നവയും) ഇരട്ടും വെളിച്ചവും എന്നപോലെ വിരുദ്ധസ്വഭാവമുള്ളവയുമായ വിഷയ (അനാത്മാ) വിഷയി (ആത്മാ) കൾക്കു തമ്മിൽ താദാത്മ്യം—(അതായത്:—ഒന്നു മറെറാന്നാകുക) എന്നത് യുക്തമല്ല എന്നതു സിദ്ധമായിരിക്കേ അവയുടെ ധർമ്മങ്ങൾക്കും തമ്മിൽ താദാത്മ്യം എന്നത് ഒരു കാലത്തും സംഭവിക്കയില്ല എന്നതും സിദ്ധംതന്നെ.

ഇതിനെ ഒന്നുകൂടെ സ്പഷ്ടമാക്കാം:—

ഞാൻ എന്ന അനുഭവത്തിന്നു വിഷയമായ ജ്ഞാനം വിഷയി (അറിയുന്നവൻ). നീയെന്ന വിഷയം അറിവിന്റെ കർമ്മം (അപേതനം). അറിവു പേതനം. (വിഷയി) വിഷയം അപേതനം (ജഡം). വിഷയി പ്രകാശം. വിഷയം ഇരുട്ട്. പ്രകാശം ഇരുട്ടാകുകയോ ഇരുട്ടു പ്രകാശമാകുകയോ എന്നത് ഉണ്ടാകാവുന്ന ഒന്നല്ല. അപ്പോൾ അറിവിന്റെ ധർമ്മം സ്വയം പ്രകാശം. ജഡത്തിന്റെ ധർമ്മം അപ്രകാശം. ഇങ്ങനെ വിരുദ്ധധർമ്മമുള്ള രണ്ടു വസ്തുക്കളിൽ ഒന്നു മറെറാന്നാകുക, അവയുടെ ധർമ്മങ്ങൾക്കും മാറ്റം വരുക, എന്നത് ഒരു കാലത്തും സംഭാവ്യമല്ല.

ഇങ്ങനെ ഒന്നു മറെറാന്നായി ഭവിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന ബോധത്തെയാണ് താദാത്മ്യം എന്നു ശാസ്ത്രത്തിൽ കാണുന്ന ശബ്ദംകൊണ്ടു കാണിക്കുന്നത്.

അതുകൊണ്ടു ഞാൻ എന്ന അറിവിന്നാശ്രയവും ചിലാ
ത്മാവുമായ (ജ്ഞാതാവുമായ) വിഷയിയിൽ നീയെന്ന അറി
വിന്നാശ്രയവും അന്നാത്മാവുമായ (ജഡവുമായ) വിഷയത്തി
ന്റെയും അതിന്റെ ധർമ്മങ്ങളുടെയും നേരേമറിച്ച് വിഷയ
ത്തിൽ വിഷയിയുടേയും അതിന്റെ ധർമ്മങ്ങളുടേയും അധ്യാ
സം നിശ്ചയമായും സംഭവിപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല.

അങ്ങനെ അധ്യാസം അസംഭവം എന്നിരിക്കിലും വിഷ
യമായ അഹങ്കാരത്തിന്റെയും വിഷയി ആയ ആത്മാവിന്റെ
യും അവയുടെ ജാഡ്യം, ചൈതന്യം എന്ന ധർമ്മങ്ങളുടെയും
അത്യന്തം സ്പഷ്ടമായ ഭേദത്തെ വേർതിരിച്ചറിയാതെ പ്രകൃത
ത്തെ മനസ്സിൽവെച്ച് അതിനുപയോഗിയായ വിഷയത്തെ
നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതാണ് ഉപോൽഘാതം. ഉപോൽഘാത
ഭാഷ്യത്തെ അധ്യാസഭാഷ്യം എന്നും പറയുന്നു. ശാരീരകമീ
മാംസാശാസ്ത്രം (ശരീരത്തെ അഭിമാനിക്കുന്ന ചൈതന്യത്തെ
കുറിച്ച് പൂജ്യമായ വിചാരം ചെയ്യുന്ന ശാസ്ത്രം) എന്ന ഈ
ബ്രഹ്മസൂത്രങ്ങളുടെ വിഷയം ജീവബ്രഹ്മങ്ങളുടെ ഏകതയും,
പ്രയോജനം കർത്തൃത്വാദിഭേദമാകുന്ന അനന്തതത്തിന്റെ നിവൃ
ത്തിയുമാകുന്നു. (അതായത്: — ജീവനും ബ്രഹ്മവും രണ്ടല്ല,
ഒന്നുതന്നെ എന്നുറപ്പിക്കുകയും കർത്താവ്, ഭോക്താവ്, ജനി
ച്ചവൻ, മരിക്കുന്നവൻ, എന്നുള്ള തെറ്റായ വിചാരംനിമിത്ത
മനുഭവപ്പെടുന്ന ഭയാഭ്യനതമങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യ
ുന്നതിന്നായിട്ടാണ് ബ്രഹ്മസൂത്രങ്ങളെ ഭഗവാൻ വ്യാസൻ റീ
മ്മിച്ചിരിക്കുന്നതും ആഗ്രഹ്യ ശ്രീശങ്കരഭഗവാൻ ആ സൂത്രങ്ങൾ
ക്കു ഭാഷ്യം രചിച്ചിരിക്കുന്നതും എന്നു സാരം).

അധ്യാസം ഉണ്ടാവാൻ അവകാശമില്ല എങ്കിലും ഉണ്ടാ
യിട്ടുണ്ടെന്നുവന്നാൽ മാത്രമല്ലാതെ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഈ വിഷ
യവും പ്രയോജനവും സിദ്ധിക്കുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടു ശാസ്ത്ര
ത്തിന്റെ വിഷയപ്രയോജനങ്ങളുടെ സിദ്ധിക്കുവേണ്ടി അ
ചൈതന്യത്തിൽ പ്രധാനമായ അധ്യാസപദാർത്ഥത്തെ ഇവി
ടെ ആദ്യമായി ഭഗവാൻ ഭാഷ്യകാരൻ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നു.

അന്യോന്യം സ്വരൂപത്തെയും ധർമ്മങ്ങളെയും അധ്യാ
സംചെയ്ത് സത്യത്തേയും മിഥ്യയേയും പരസ്പരം കൂട്ടിയിണ

ക്കി ഇതു ഞാൻ, ഇതെന്റെത് എന്നിങ്ങനെ മിഥ്യാജ്ഞാന നിമിത്തമായ ലോകവ്യവഹാരം സ്വാഭാവികമായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതായത്:—സത്യമായ ആത്മാവിനെയും മിഥ്യയായ ശരീരത്തെയും അന്വേഷം (ഒന്നിനെ മറൊന്നിൽ) അധ്യസിക്കുന്നതു, സ്വാഭാവികമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ലോകവ്യവഹാരം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്നു സാരം.

ഇത്രയും കേട്ടപ്പോൾ പൂർവ്വപക്ഷവാദിചെയ്ത “അധ്യാസം” എന്നതെന്താകുന്നു എന്ന ചോദ്യത്തിന്നു മറുപടി സിദ്ധാന്തപക്ഷവാദി പറയുന്നു:—

സ്തുതിരൂപമായ (സ്മരിക്കപ്പെടുന്ന രജതത്തിന്നു തുല്യമായി മറൊന്നിൽ (അധിഷ്ഠാനമായ ശുക്രിയിൽ) മുന്യ കണ്ടതിന്റെ അവഭാസംതന്നെ അധ്യാസം:—അതായത്:— ശുക്രിയെക്കണ്ട ഒരാൾ ഇത് രജതമാണെന്നു പെട്ടെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ വിചാരിപ്പാൻ കാരണം ഈ ആൾ മുന്യ രജതം കണ്ടിട്ടുള്ളതിന്റെ സംസ്കാരാത്മകമായ സ്തുതി (ഓർമ്മ) ശുക്രികണ്ടപ്പോൾ ഉണ്ടായി. അതുനിമിത്തം ശുക്രിയെ രജതം എന്നു ധരിച്ചുവെന്നു സാരം. പൂർവ്വസ്തുതിക്കു പ്രതിഫലിപ്പാനുള്ള സ്ഥാനത്തെ അധിഷ്ഠാനം എന്നു ശാസ്ത്രരീതിയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വേദരഹിതം:—അന്യമാഖ്യാതിവാദികളായ നൈയാധികന്മാരും, ആത്മഖ്യാതിവാദികളായ (ക്ഷണികവിജ്ഞാനവാദികളായ ബൗദ്ധന്മാരും) വരും; അന്യധർമ്മത്തിൽ അന്യധർമ്മത്തെ ആരോപിക്കുന്നതുതന്നെ അധ്യാസം, എന്നു പറയുന്നു. അതായത്:— അന്യമാഖ്യാതിവാദത്തിൽ അന്യത്തിൽ (ശുക്രിയിൽ) അന്യധർമ്മത്തെ (ദേശാന്തരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന രജതത്തെ) ആരോപിക്കുന്നത് അധ്യാസം എന്നും ആത്മഖ്യാതിവാദത്തിൽ അന്യത്തിൽ (ശുക്രിയിൽ) അന്യധർമ്മത്തെ (ബുദ്ധി-ക്ഷണികവിജ്ഞാനരൂപമായ ആത്മാവിന്റെ ധർമ്മമായ

രജതത്തെ) ആരോപിക്കുന്നത് അധ്യാസം എന്നും പറയുന്നു.*

ഏതൊരധിഷ്ഠാനത്തിൽ (ശുക്രിയിൽ) ഏതൊന്നിനെ (രജതത്തെ) ആരോപിക്കുന്നുവോ അതിൽ അതിന്റെ (അധിഷ്ഠാനത്തിന്റെ) വിരുദ്ധമായ ധർമ്മത്തെ (അത്യന്തം അസത്തായ രജതത്തെ) കല്പിക്കുന്നതാണ് അധ്യാസം എന്നു പറയപ്പെടുന്നത്.

മതഭേദങ്ങളിൽ എല്ലാം അന്യത്തിൽ (അതല്ലാത്ത വസ്തുവിൽ) അതാണെന്നുള്ള പ്രതീതി അധ്യാസം എന്ന ലക്ഷണത്തിനു മാറ്റം സംഭവിച്ചുകാണുന്നില്ല. ശുക്രിതന്നെ രജതത്തെപ്പോലെ അവഭാസിക്കുന്നു. ഒരേ ചന്ദ്രൻതന്നെ രണ്ടു ചന്ദ്രനെപ്പോലെ തോന്നുന്നു, എന്നിപ്രകാരം ലോകത്തിൽ അനേകം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഇവിടെ അധ്യാസവും ലക്ഷണവും പറയപ്പെട്ടത്, ശരീരധർമ്മങ്ങളെ ആത്മാവിലും ആത്മധർമ്മങ്ങളെ ശരീരത്തിലും അധ്യസിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ലോകവ്യവഹാരം കാണപ്പെടുന്നത് എന്നു ധരിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടിട്ടാകുന്നു.

ഇവിടെ ഒരാക്ഷേപം.

അവിഷയമായ (ഇന്ദ്രിയാഗ്രാഹ്യമായ) പ്രത്യഗാത്മാവിൽ വിഷയങ്ങളുടെയും (അഹങ്കാരാദികളുടെയും തലമുണ്ടുടെയും) അധ്യാസം എങ്ങനെയുണ്ടാകും.

മുമ്പിൽ കാണപ്പെടുന്ന ഒരു വസ്തുവിൽ മറ്റൊന്നിനെ എല്ലാവരും ആരോപിക്കുന്നു എന്നത് അനുഭവസിദ്ധമാണ്. നീ (ഇത്) എന്ന പ്രതീതിക്കു യോഗ്യമല്ലാത്ത പ്രത്യഗാത്മാവ് അവിഷയം എന്നല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾ (സിദ്ധാന്തപക്ഷി) പറയുന്നത്.

* (സൂചനം). ഇത് അനിച്ചപനശ്വാതിയെന്ന സിദ്ധാന്തപക്ഷമാണ്. ഇനി പറയാൻ പോകുന്ന മറ്റു നാലു ശ്വാതികൾ പൂർവ്വപക്ഷമാണ്. പ്രാചീനമായി ഈ 5 ശ്വാതികൾ പ്രധാനവും പ്രസിദ്ധവുമാണ്. ഇവയിൽ പലേ മതഭേദങ്ങളുമുണ്ട്. ശ്വാതിവാദം വളരെ സൂക്ഷ്മവും ഭൂതഹവുമാണ്. ഇവിടെ കേവലം ശബ്ദാത്മത്തെ കാണിയ്ക്കുന്നില്ലാത്ത ഭാവാത്മത്തെ വിസ്തരിക്കുവാനൊരുങ്ങുന്നില്ല. ശ്വാതി എന്നതിന്നു ഭൂമജ്ഞാനം എന്നു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണ്.

ഈ ആക്ഷേപത്തിന്നു സമാധാനം.

പ്രത്യഗാത്മാവ് തീരെ അവിഷയമാണെന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ: — ഞാനെന്ന പ്രതീതിക്കു വിഷയമാകുന്നു അത്. കുട്ടിതൊട്ടു പണ്ഡിതൻവരെ എല്ലാവർക്കും സംശയാഭിരഹിതമായി ആത്മാവിന്റെ പ്രസിദ്ധിയുള്ളതുകൊണ്ടു അത് 'സദയംപ്രകാശമാണ്'. പുരോഭാഗത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന വസ്തുവിൽ മാത്രമേ അന്യവസ്തുവേ ആരോപിപ്പാൻ കഴികയുള്ളുവെന്ന നിയമമില്ല. അപ്രത്യക്ഷമായ ആകാശത്തിൽ അവിവേകികൾ നീലനിറമുള്ളതാണാകാശം, കടാഹാകാരമാണാകാശം, മലിനമാണ് ആകാശം എന്നിങ്ങനെ ആരോപിക്കുന്നില്ലേയോ? അതുകൊണ്ടു ഇന്ദ്രിയാഗ്രാഹ്യമായ വസ്തുവിലും അധ്യാസം ഉണ്ടാകുന്നതിന്നു വിരോധമില്ല.

അതുപോലെ ഇന്ദ്രിയ പ്രത്യക്ഷമല്ലാത്ത പ്രത്യഗാത്മാവിലും അനാത്മപദാത്മാധ്യാസം ഉണ്ടാകുന്നതിൽ യാതൊരനപചത്തിയുമില്ല.

ഈ വിധം ലക്ഷണമുള്ള പ്രകൃതമായ ഈ അധ്യാസത്തെ പണ്ഡിതന്മാർ അവിദ്യയെന്നു പറയുന്നു. അധ്യാസംചെയ്ത വസ്തുവെ നീക്കി യഥാർത്ഥമായ അധിഷ്ഠാനതത്വത്തെ അറിയുന്നതു് വിദ്യയെന്നും പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഏതൊരധിഷ്ഠാനത്തിൽ ഏതൊന്നിനെ അധ്യസിക്കുന്നുവോ ആ അധ്യസ്തവസ്തുനിമിത്തം അധിഷ്ഠാനത്തിന്നു ലേശമാത്രമെങ്കിലും ഗുണമോ ദോഷമോ സംബന്ധിക്കുന്നില്ല.

അവിദ്യയെന്നു പേരുള്ള ആത്മാനാത്മാക്കളുടെ ഈ പ്രകൃതമായ അന്യോന്യാധ്യാസത്തെ മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ടു ലൗകികങ്ങളും വൈദികങ്ങളുമായ എല്ലാ പ്രമാണപ്രമേയങ്ങളും ആരംഭിക്കുന്നു. എന്നു മാത്രമല്ല വിധിനിഷേധങ്ങളെ പറയുന്ന എല്ലാ കർമ്മശാസ്ത്രവും മോക്ഷത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന എല്ലാ ജ്ഞാനശാസ്ത്രവും ആരംഭിക്കുന്നു.

ഈ അവിദ്യ (അധ്യാസം) യോടു കൂടിയ പുരുഷനെ ആശ്രയിച്ചുള്ളവയാണ് പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രമാണങ്ങളും എല്ലാ ശാസ്ത്ര

ങ്ങളും എന്നു പറയുന്നതെങ്ങനെ? എന്ന ഈ ആക്ഷേപത്തിന്നു സമാധാനം.

ദേഹേന്ദ്രിയാദികളിൽ ഞാനെന്നും എന്റെതെന്നും അഭിമാനമില്ലാത്തവന്നു പ്രമാതൃതപം യുക്തമല്ലാത്തതിനാൽ പ്രമാണത്തിൽ പ്രവൃത്തിയും യുക്തമല്ല. ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കാതെ പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രവഹാരം ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. അധിഷ്ഠാനത്തെ (ശരീരത്തെ) കൂടാതെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ വ്യവഹാരവും സംഭവിക്കുന്നില്ല. ആത്മഭാവത്തെ ദേഹത്തിൽ അധ്യസിക്കാത്തവൻ ഒരു വ്യാപാരവും ചെയ്യുന്നില്ല. ചെയ്യുവാൻ സമർത്ഥനാകുന്നില്ല. ഈവക അധ്യാസങ്ങൾ ക്ഷണമില്ലെന്നു വന്നാൽ അസംഗനായ ആത്മാവിന്ന് പ്രമാതാവ് എന്ന ഭാവം സിദ്ധിക്കയില്ല. പ്രമാതൃഭാവത്തെ കൂടാതെ പ്രമാണത്തിൽ പ്രവൃത്തിയുമില്ല. അതുകൊണ്ട് അവിദ്യാബദ്ധനായ പുരുഷന്റെതന്നെ പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രമാണങ്ങളുടെയും ശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും ആശ്രയം എന്നു നിസ്സംശയം സിദ്ധിക്കുന്നു. 'ജ്ഞിതനിന്ന്' വിഭാഗമാക്കും പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രമാണപ്രവൃത്തികളിൽ പശ്ചാദികളിൽനിന്ന് യാതൊരു വിശേഷവുമില്ല.

എങ്ങനെയെന്നാൽ: പശ്ചാദികൾക്ക് ശബ്ദാദികളോടു ശ്രോത്രാദികളുടെ സംബന്ധംവഴിക്ക് ജ്ഞാനമുണ്ടാകുമ്പോൾ പ്രതികൂലം എന്നു കണ്ടാൽ അവ അവയിൽനിന്നു മടങ്ങിപ്പോകുന്നു. അനുകൂലമെങ്കിൽ ആ ശബ്ദാദികളുടെ നേർക്കു ചെല്ലുന്നു. വടികയ്യിലെടുത്തുകൊണ്ട് നേർക്കുവരുന്ന പുരുഷനെകണ്ടാൽ ഇവൻ എന്നെ ഹനിപ്പാൻ വരുന്നു എന്നറിഞ്ഞ് കാടിപ്പോകുന്നു. പച്ചപ്പല്ലു കയ്യിലെടുത്ത് സമീപത്തിലേക്കുവരുന്ന പുരുഷനെ കണ്ടാൽ അവന്റെ അരികത്തേക്കു ണയുന്നു. ഇപ്രകാരം വിവേകികളായ മനുഷ്യരും ഖഡ്ഗം കയ്യിലെടുത്തും ക്രൂരമായി നോക്കിയും നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടു നേരിട്ടുവരുന്ന ബലവാന്മാരെ നോക്കി ഭയപ്പെടുന്നു. അവരിൽനിന്നു ദൂരെ കാടിപ്പോകുന്നു. ആ വിധത്തിലല്ലാത്തവരെ നോക്കി അവരുടെ അരികത്തേക്കു പോകുന്നു. അതുകൊണ്ടു പുരുഷന്മാരുടെ പ്രമാണപ്രമേയവ്യവഹാരം പശ്ചാദികളോടു സമാനംതന്നെ. പശ്ചാദികളുടെ പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രവഹാരം അവി

വേകം നിമിത്തമാണെന്നുള്ളത് പ്രസിദ്ധമാണ്. പശുപാദികളോടു സാദൃശ്യം കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് വിവേകികളായ പുരുഷന്മാരുടെയും പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രായഹാരം വ്യവഹാരകാലത്തിൽ പശുപാദികളോടു സമാനംതന്നെയെന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നു.

ശാസ്ത്രീയമായ വ്യവഹാരത്തിലാകട്ടെ ബുദ്ധിപൂർവ്വം പ്രവൃത്തിക്കുന്ന ഒരുവൻ ആത്മാവിന്നു പരലോകസംബന്ധം ഉണ്ടെന്നറിയാതെ അധികാരിയാകുന്നില്ല. എങ്കിലും ശാസ്ത്രീയ കർമ്മത്തിൽ അധികാരമുണ്ടാവാൻ വേദാന്തത്താൽ അറിയപ്പെടുവാൻ യോഗ്യവും വിശുദ്ധ, ഭാഹ്യം മുതലായവയില്ലാത്തതും ബ്രാഹ്മണൻ ക്ഷത്രിയൻ എന്ന ഭേദങ്ങൾക്കതീതവും ജനനമരണാഭി സംസാരധർമ്മങ്ങളില്ലാത്തതുമായ ആത്മതത്വത്തെ അറിയേണമെന്നില്ല.

എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—അങ്ങിനെയുള്ള ആത്മാവിനെക്കൊണ്ട് ശാസ്ത്രീയകർമ്മത്തിൽ യാതൊരുപയോഗവുമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അത് കർമ്മപ്രവൃത്തിയെ വിരോധിക്കുകയുംകൂടി ചെയ്യുന്നതുമാണ്. അപ്രകാരമുള്ള ആത്മാവിന്റെ ജ്ഞാനത്തിന്നുമുമ്പു പ്രവൃത്തിക്കുന്ന എല്ലാ ശാസ്ത്രവും അവിദ്യയോടുകൂടിയ പുരുഷനെത്തന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നു.

നോക്കുക?—“ബ്രാഹ്മണോയജേത” ബ്രാഹ്മണൻ യജിക്കട്ടെ. ഇങ്ങനെ യജനാധികാരം ബ്രാഹ്മണനാകുന്നുവെന്നും മറ്റും വിധിക്കുന്ന ശാസ്ത്രങ്ങൾ ആത്മാവിൽ വണ്ണം, ആശ്രമം, വയസ്സ്, അവസ്ഥ മുതലായ വിശേഷങ്ങളുടെ അധ്യസ്തത്തെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ട് പ്രവൃത്തിക്കുന്നു. അതല്ലാത്തതിൽ അതാണെന്ന ബുദ്ധി (അതസ്തിൻ തൽബുദ്ധിഃ) അധ്യാസമാണെന്നു മുമ്പേ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ.

അതെങ്ങനെയെന്നാൽ:— പുത്രഭാര്യാദികൾ എല്ലാ അംശങ്ങളിലും (എല്ലാസുഖസാധനങ്ങളിലും) സമ്പൂർണ്ണ(സമുദ്ധ)രേങ്കിൽ അവരെ അഭിമാനിക്കുന്ന ഒരുവൻ താൻ സമ്പൂർണ്ണനെന്നും അവർക്ക് ആ വക കുറവാണെങ്കിൽ താൻ അസമ്പൂർണ്ണനെന്നും ബാഹ്യധർമ്മങ്ങളെ ആത്മാവിൽ അധ്യസിക്കുന്നു. അ

തേവിയം ഭേദത്തിന്റെ ധർമ്മങ്ങളെ “ഞാൻ തടിച്ചവൻ, ഞാൻ കൃശൻ, ഞാൻ വെളുത്തവൻ, ഞാൻ നിൽക്കുന്നു, നടക്കുന്നു, ഞാൻ ചാടിക്കടക്കുന്നു എന്നിങ്ങനെ ആത്മാവിൽ ആരോപിക്കുന്നു. ഭേദത്തിനുള്ള സ്ഥൂലതപാദിധർമ്മങ്ങളെ അതൊന്നുമില്ലാത്ത ആത്മാവിൽ ആരോപിച്ചിട്ടാണ് ഈ വിധം വ്യവഹാരം ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നത്.

അതുപോലെതന്നെ ഇന്ദ്രിയധർമ്മങ്ങളെയും ആത്മാവിൽ അധ്യസിക്കുന്നുണ്ട്:—വാഗിന്ദ്രിയത്തിന്നു പ്രവൃത്തിസാമർത്ഥ്യം ഇല്ലാതായാൽ ഞാൻ മൂകനെന്നും, ഒരു കണ്ണിന്നു കാഴ്ചയില്ലാതായാൽ ഞാൻ “കാണൻ” (കറക്കണ്ണൻ) എന്നും, ശരീരത്തിൽ സ്ത്രീതപഃസ്തംഭലക്ഷണം അസ്തപ്തമായാൽ ഞാൻ നപുംസകം എന്നും ശ്രോത്രേന്ദ്രിയം പ്രവൃത്തിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ ബധിരൻ എന്നും രണ്ടു കണ്ണിന്നും കാഴ്ചയില്ലാതായാൽ ഞാൻ അന്ധൻ എന്നും ഓരോരുത്തരും കല്പിച്ചുപോലെ തന്നെ അന്തഃകരണങ്ങളെയും കല്പിച്ച് വ്യവഹരിക്കുകയും ആത്മാവിൽ ആരോപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

കാമം, സങ്കല്പം, സംശയം, നിശ്ചയം എന്നീ അന്തഃകരണധർമ്മങ്ങളെ ഞാൻ കാമിക്കുന്നു. ഞാൻ സങ്കല്പിക്കുന്നു. ഞാൻ സംശയിക്കുന്നു. ഞാൻ നിശ്ചയിക്കുന്നു എന്നിങ്ങനെ ആത്മാവിൽ ആരോപിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ ലോകവ്യവഹാരം നടക്കുന്നു.

ഇപ്രകാരം ഞാനെന്ന വൃത്തിയുള്ള മനസ്സിനെ തന്റെ സകല വ്യാപാരങ്ങൾക്കും സാക്ഷിയായ പ്രത്യഗാത്മാവിൽ ആരോപിക്കുന്നു. അതിന്നു വിപരീതമായി സപ്പുസാക്ഷിയായ പ്രത്യഗാത്മാവിനെ അന്തഃകരണാദികളിൽ ആരോപിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം ആദിയും അവസാനവും ഇല്ലാത്തതായി സ്വാഭാവികമായി മിത്യാജ്ഞാനാത്മകവുമായി കർതൃത്വം, ഭോക്തൃത്വം എന്നിവയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതുമായ ഈ അധ്യാസം സപ്പുലോകപ്രസിദ്ധമാകുന്നു. അനന്തമേതുമായ ഇതിനെ സമൂലം നശിപ്പിക്കുന്നതിന്നു് ആത്മാവേകനാണെന്നുള്ള ജ്ഞാനമുണ്ടാക്കുവാൻവേണ്ടി എല്ലാ വേദാന്തങ്ങളും ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

എപ്രകാരം എല്ലാ വേദാന്തങ്ങളുടെയും അർത്ഥം ഇതുതന്നെ (ആത്മാവിന്റെ ഏകത്വംതന്നെ) യെന്നു ധരിപ്പാൻ സാ

ധിക്കരമോ അപ്രകാരം ഈ ശാരീരകമീമാംസയിൽ നാം പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ്.

വ്യാഖ്യാനിപ്പാൻ പോകുന്ന വേദാന്തമീമാംസാ (വേദാന്തങ്ങളുടെ പൂജിതവിചാരരൂപമായ) ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രഥമോദ്യായത്തിലെ പ്രഥമപാദത്തിൽ ഒന്നാം അധികരണത്തിൽ ആദ്യത്തെ സൂത്രം:--

I. ജിജ്ഞാസാധികരണം.

അഥാതോ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ. (സൂത്രം 1)

സൂത്രം എന്നതിന്റെ വിവരണം

അല്ലാക്ഷരമസന്നിദ്ധം സാരവചിശ്ചതോമുഖം

അസ്തോമേനവദ്യംച “സൂത്രം” സൂത്രവിഭാഗം വിദ്യഃ.

അക്ഷരം കുറഞ്ഞും സംശയത്തിനിടമില്ലാത്തതും സാരമേറിയതും എങ്ങും (മുൻപിൻവിഷയങ്ങളെ) വ്യാപിക്കുന്നതും:—കഴിഞ്ഞതും വരാനുള്ളതുമായ അർത്ഥത്തെ സ്പർശിക്കുന്നതും അർത്ഥത്തോടു കൂടാത്ത അക്ഷരങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതും:—(രാഗാലാപാദികളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതുപോലെ മനോവികാരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ചില അക്ഷരങ്ങളെപ്പോലെയുള്ള അക്ഷരങ്ങൾ) ഭാഷാരഹിതവുമായ വാക്യത്തിന്നു സൂത്രം എന്നു പേർ സൂത്രവേദികൾ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു.

അർത്ഥമില്ലാത്ത അക്ഷരങ്ങൾ ഗാനത്തിന്നും മറ്റുമായി വേദത്തിലും മറ്റും പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതിനെയാണ് സ്തോഭാക്ഷരങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നത്. അങ്ങനെ അർത്ഥശൂന്യങ്ങളായ അക്ഷരങ്ങൾ സൂത്രത്തിൽ ഇല്ലെന്നർത്ഥം.

അധികരണം എന്ന വാക്കിന് ആശ്രയം, അടിസ്ഥാനം, എന്നർത്ഥം. ഉപനിഷത്തിലുള്ള വാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥം ഇന്നതെന്ന് ന്യായപൂർവ്വം നിശ്ചയിപ്പാൻവേണ്ടി ഓരോ വാക്യങ്ങളെ എടുത്തു വിചാരംചെയ്യുന്ന വാക്യവിഭാഗത്തിന്നു “അധികരണം” എന്നാണ് നാമധേയം.

കാരോ അധികരണത്തിലും 5 വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

1. വിഷയം, 2. വിശയം, 3. പൂർവ്വപക്ഷം, 4. സിദ്ധാന്തപക്ഷം, 5. സംഗതി.

- 1) ഏതൊരു വേദാന്തവാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം നിരൂപിക്കപ്പെടുന്നുവോ ആ വാക്യം ആ അധികരണത്തിലെ “വിഷയം.”
- 2) ആ വാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം നിർണ്ണയിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പേ ഉദിക്കുന്ന സംശയമാണ് “വിശയം.”
- 3) വേദവിധി വിചാരം ചെയ്യുന്നതിന്നു മുമ്പേ ഒരു വിധത്തിൽ തോന്നുന്ന അർത്ഥം “പൂർവ്വപക്ഷം.”
- 4) ഉപനിഷദർത്ഥം നിർണ്ണയിപ്പാനുള്ള ആരവിധ ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ട് അർത്ഥത്തെ നിർണ്ണയിച്ച് ഉറപ്പിക്കുന്നത് “സിദ്ധാന്തപക്ഷം.”
- 5) ഉപനിഷദോക്യത്തിന്നും സൂത്രത്തിന്നും തമ്മിലുള്ള ചേർച്ച മുതലായതുകളാണ് “സംഗതി.”

അർത്ഥം നിർണ്ണയിപ്പാൻ ആവശ്യമുള്ള 6 ലക്ഷണങ്ങൾ.

1. ഉപക്രമോപസംഹാരങ്ങൾ. 2. അഭ്യാസം, 3. അപൂർവ്വത, 4. ഫലം, 5. അർത്ഥവാദം, 6. ഉപപത്തി.

ഇങ്ങനെ 6 ലിംഗങ്ങൾ (ലക്ഷണങ്ങൾ) സിദ്ധാന്തപക്ഷത്തിൽ യോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതാണ്.

കാരോ അധികരണത്തിലും ഏതെങ്കിലും ഒരു ഉപനിഷദോക്യത്തിന്റെ അർത്ഥത്തെ നിർണ്ണയിക്കാൻ ഒന്നോ അതികമോ സൂത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഒന്നാമത്തേതായ ജിജ്ഞാസാധികരണത്തിൽ ഒരു സൂത്രമേ ഉള്ളൂ.

ബ്രഹ്മസൂത്രത്തിലെ കാരോ അധികരണങ്ങളുടേയും സംശയപൂർവ്വപക്ഷസിദ്ധാന്തപക്ഷങ്ങളെ ചുരുക്കിക്കാണിക്കുന്ന “വൈയാസികന്യായമാലാ” എന്ന പേരിൽ ശ്രീ വിദ്യാരണ്യ

സ്വാമികൾ പദ്യം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഈ പ്രഥമാധികരണത്തിലെ സൂത്രത്തിനുള്ള വൈയാസികന്യായമാലയുടെ അർത്ഥം:— ബ്രഹ്മം വിചാരം ചെയ്യാൻ തക്കതാകുന്നുവോ? അതോ വിചാരയോഗ്യമല്ലെങ്കിലോ? എന്നാണ് സന്ദേഹം.

ബ്രഹ്മം വിചാരാർഹമല്ല:— എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:— അധ്യാസത്തെ നിരൂപിക്കാൻ സാധിക്കാത്തതുകൊണ്ടും ആത്മരൂപമായ ബ്രഹ്മത്തെപ്പറ്റി സന്ദേഹവും അതിന്റെ നിശ്ചയംകൊണ്ടു യാതൊരു ഫലവും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടും ബ്രഹ്മം വിചരിക്കത്തക്കതല്ല, എന്നാണ് പൂർവ്വപക്ഷം.

ഞാൻ എന്ന ബുദ്ധിയാൽതന്നെ അധ്യാസം സിദ്ധമാകുന്നു. ബ്രഹ്മം അസംഗമാണ്. ഒന്നിനോടും ചേർച്ചയില്ലാത്തതാണെന്നാകുന്നു ശ്രുതിസിദ്ധാന്തം. ആ ബ്രഹ്മത്തന്നെയോ ആത്മാവ്? അഥവാ ദേഹമാണോ ആത്മാവ് എന്നും മറ്റും സന്ദേഹത്തിന്നവകാശമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും അതിനെ അറിഞ്ഞു നിശ്ചയിക്കുന്നതുകൊണ്ടും ആത്മരൂപമായ ബ്രഹ്മത്തെപ്പറ്റി സന്ദേഹവും അതിന്റെ നിശ്ചയംകൊണ്ടു യാതൊരു ഫലവും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടും ബ്രഹ്മം വിചരിക്കത്തക്കതല്ല എന്നാണ് പൂർവ്വപക്ഷം.

മുക്തിരൂപമായ ഫലമുള്ളതുകൊണ്ടു വേദാന്തവാക്യങ്ങൾ വഴിക്ക് ബ്രഹ്മം വിചാരം ചെയ്തറിയത്തക്കതുതന്നെ എന്നാണ് സിദ്ധാന്തപക്ഷം.

സൂത്രാർത്ഥം.

സൂത്രത്തിൽ:—അഥ. അതഃ. ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ. എന്നു മൂന്നു പദങ്ങളുണ്ട്. പദാർത്ഥജ്ഞാനം വാക്യാർത്ഥജ്ഞാനത്തിന്നു വശ്യമാണ്. ആദ്യത്തേതായ അഥ ശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥം അനന്തരം.—അതിന്റെ ശേഷം.—എന്നാകുന്നു. അഥ ശബ്ദത്തിന്നു പലേ അർത്ഥങ്ങളുമുണ്ട്. മംഗളം. അനന്തരം. ആരംഭം. പ്രസ്താവം. പൂർണ്ണത. എന്ന അഞ്ചർത്ഥം അമരകോശം മുതലായ കോശങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ട്. അവയിൽ ഇവിടെ അനന്തരം എന്ന അർത്ഥമാണ് എടുക്കേണ്ടത്. ആരംഭം എന്ന അർത്ഥം എടുത്തുകൂടാ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ ആരംഭിക്കേണ്ടതായ ഒന്നല്ല. മംഗളം എന്ന അർത്ഥമാകട്ടെ എന്നാ

ണെങ്കിൽ ആ അത്ഥം വാക്യാത്ഥത്തിൽ അനപയിക്കയില്ല. അന്യമായ അത്ഥത്തിൽ (അനന്തരം എന്ന അത്ഥത്തിൽ) പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ട അഥ ശബ്ദത്തിന്റെ ശ്രവണംകൊണ്ടു തന്നെ മംഗളപ്രയോജനം സിദ്ധിക്കുന്നതാണ്. അനന്തരം എന്ന അത്ഥം ഗ്രഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു മാത്രമേ പൂർവ്വവൃത്താന്തത്തെ അനുസരിച്ചുള്ള ഫലം (വിചാരരൂപമായ ഫലം) സിദ്ധിക്കുന്നുള്ളൂ. അങ്ങനെ അനന്തരം എന്നാണ് അത്ഥം. എങ്കിൽ ധർമ്മജിജ്ഞാസ നിശ്ചിതമായി പൂർവ്വവൃത്തമായ വേദാല്പ്രയനത്തെ അപേക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസ അതിന്റെ പൂർവ്വവൃത്തമായി നിയമേന ഏതൊന്നിനേയാണ് അപേക്ഷിക്കുന്നതു? ഏതുണ്ടായാറിനു ശേഷമേ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയുണ്ടാവാൻ പാടുള്ളൂ. ആ വസ്തുവേതാണെന്നു പറയേണ്ടതായിരിക്കുന്നു.

വേദാല്പ്രയനത്തിന്നു ശേഷം എന്നുള്ളതു് ധർമ്മജിജ്ഞാസയിലും ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയിലും ഉല്പാദനം തന്നെ. പിന്നേ വിശേഷിച്ച് കർമ്മജ്ഞാനത്തിന്നു ശേഷം ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസ ചെയ്തേണ്ടതാണ് എന്നാണിവിടെ ധരിക്കേണ്ടതു് എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—ധർമ്മരൂപം വിചാരം ചെയ്തറിയുന്നതിന്നു മുമ്പുതന്നെ വേദാന്തം പഠിച്ചവൻ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയുണ്ടാകുന്നതിൽ അയുക്തിയൊന്നുമില്ല.

യാഗപശുവിന്റെ ഹൃദയാഗ്രത്തിൽ നിന്നു് ആദ്യം ഹോമദ്രവ്യം ഖണ്ഡിച്ചെടുക്കേണം. അതിൽ പിന്നെ നാവിൽനിന്നും പിന്നെ മാറിടത്തിൽനിന്നും എടുക്കേണം, എന്നൊക്കെ ക്രമനിയമം ഉള്ളതുപോലെ ധർമ്മജിജ്ഞാസയും ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയും തമ്മിൽ യാതൊരു ക്രമവും വിവക്ഷിതമല്ല. അവ രണ്ടിന്നും കർത്താവ് ഒരുവനല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—അവ രണ്ടിന്നും അംഗാംഗിഭാവമോ (ധർമ്മജിജ്ഞാസ അംഗം ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസ അംഗം) അഥവാ അധികൃതാധികാരമോ (അധികൃത പുരുഷനാധികാരം:—ധർമ്മവിചാരം ചെയ്തറിയത്തവനു ബ്രഹ്മവിചാരത്തിൽ അധികാരം) സാധിക്കുവാൻ യാതൊരു പ്രമാണവുമില്ല.

പിന്നെ ധർമ്മജിജ്ഞാസയുടെയും ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയുടെയും ഫലവും വിഷയവും ഭിന്നമാണ്. ധർമ്മജ്ഞാനംകൊണ്ടു സ്വർഗ്ഗാദി അദ്വൈതഫലം സിദ്ധിക്കുന്നതാണ്. അത് അനുഷ്ഠാനത്തെ അപേക്ഷിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മവിജ്ഞാനംകൊണ്ടാകട്ടെ നിഃശ്രേയസഫലം സിദ്ധിക്കുന്നു. അനുഷ്ഠാനം അതിന്നാവശ്യമില്ല. അറിവാറിപ്പിക്കുന്ന ധർമ്മം ജ്ഞാനകാലത്തിൽ ഇല്ല ഉണ്ടാവാൻ പോകുന്നതേ ഉള്ളൂ. പുരുഷവ്യാപാരത്തെ ആശ്രയിച്ച് ആ ധർമ്മം ഉണ്ടാകുന്നു. അതുകൊണ്ടത് പുരുഷതന്ത്രമാകുന്നു. പുരുഷാധീനമാകുന്നു.

വേദാന്തത്തിലാകട്ടെ സിദ്ധവസ്തുവായ ബ്രഹ്മമാണ് ജിജ്ഞാസക്കവിഷയം. ബ്രഹ്മം നിത്യമായതുകൊണ്ടു പുരുഷവ്യാപാരത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഒന്നല്ല. ധർമ്മത്തെയും ബ്രഹ്മത്തെയും ഉപദേശിക്കുന്ന വേദവാക്യങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തിഭേദംകൊണ്ട് അവ രണ്ടും ഭിന്നവിഷയങ്ങളാകുന്നു. ധർമ്മലക്ഷണം പോലെയാകുന്നു. അദ്വൈതത്തിന്നിപ്പിക്കുന്ന പുരുഷനെ അതിന്നു യോഗ്യമായ അനുഷ്ഠാനത്തിൽ പ്രേരിക്കുന്ന വാക്യങ്ങളാണ് വേദനവാക്യങ്ങൾ. അവ ധർമ്മസ്വരൂപത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നു. പുരുഷനെ അതിൽ പ്രവൃത്തിപ്പാൻ നിയോഗിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മപോലേ (ബ്രഹ്മബോധകമായ വാക്യം) യാകട്ടെ പുരുഷനെ ബോധിപ്പിക്കുകമാത്രം ചെയ്യുന്നു അവബോധം പ്രേരണയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഒന്നല്ല. അതുകൊണ്ട് പുരുഷനെ അവബോധത്തിൽ പ്രവൃത്തിപ്പിക്കുന്നില്ല. ഇന്ദ്രിയം വിഷയത്തെ സംബന്ധിക്കുമ്പോൾ പദാർത്ഥം ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നല്ലാതെ വിഷയേന്ദ്രിയജന്യമായ ജ്ഞാനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ല. അതുപോലെ ബ്രഹ്മത്തെ സാക്ഷാത്തായറിയിക്കുന്നുവെന്നല്ലാതെ വേദാന്തം ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തെ വിധിക്കുന്നില്ല.

അതുകൊണ്ട് 'എന്തുണ്ടായതിന്റെ രശ്മിമാണ് ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസ ഉപദേശിക്കപ്പെടുന്നത്' എന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മവിചാരത്തിന്നുമുമ്പുണ്ടാകേണ്ടതായ ആ അസാധാരണകാരണത്തെ പറയുന്നു:—

- 1) നിത്യവസ്തുവിന്റെയും അനിത്യവസ്തുവിന്റെയും വിവേകം (വേർതിരിച്ചറിവ്).
- 2) ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലുമുള്ള വിഷയഭോഗത്തിൽ വൈരാഗ്യം. (വിരാഗതഃ—ആശാനാശം)
- 3) ശമം മമം തുടങ്ങിയ സാധനങ്ങളുടെ സമ്പത്തി.
- 4) മോക്ഷേച്ഛ.

ഈ നാലു സാധനങ്ങളാകുന്നു അതു്. ഈ നാലു സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടായതിനുശേഷം, ധർമ്മവിചാരത്തിന്നു മുമ്പിലാകട്ടെ അഥവാ പിമ്പിലാകട്ടെ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയുണ്ടാകുവാനും ബ്രഹ്മത്തെ അറിയുവാനും സാധിക്കുന്നതാണ്. ആ നാലു സാധനങ്ങളെ കൂടാതെ അവ രണ്ടും—ജിജ്ഞാസയും ജ്ഞാനവും ഉണ്ടാകുവാൻ പാടുള്ളതല്ല. അതുകൊണ്ടു് അഥശബ്ദംകൊണ്ടു് സാധന ചതുഷ്ടയസമ്പത്തിക്കുശേഷം എന്ന അർത്ഥത്തെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

അതഃ (ഇതു ഹേതുവായിട്ടു) എന്ന ശബ്ദം ഹേതുവെന്ന അർത്ഥത്തെ ബോധനംചെയ്യുന്നു.

അഗ്നിഹോത്രാദികളായ ശ്രേയഃസാധനങ്ങളുടെ ഫലം അനിത്യമാണെന്നു കാണിക്കുന്നുണ്ടു്.

ഈ ലോകത്തിൽ കൃഷി മുതലായ കർമ്മങ്ങൾകൊണ്ടു് സമ്പാദിക്കുന്ന അന്നം മുതലായ ഫലം നശിക്കുന്നതുപോലെ പുണ്യകർമ്മംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന സ്വർഗ്ഗാദിഫലവും നശിക്കുന്നതുതന്നെ. (അ. 8. 1. 6.) എന്നു തുടങ്ങിയ വേദവാക്യങ്ങൾതന്നെ പ്രമാണം. അതുപോലെ ബ്രഹ്മജ്ഞാനംകൊണ്ടു് അനശ്വരമായ മോക്ഷഫലത്തെയും കാണിക്കുന്നുണ്ടു്:

“ബ്രഹ്മവിദാപ്നോതിപരം” (തൈത്തിരീയം 2. 1) ബ്രഹ്മത്തെ അറിയുന്നവൻ പരമപുരുഷാത്മമായ (നാശമില്ലാത്തതായ) മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. എന്നിങ്ങനെയുള്ള വാക്യങ്ങൾ അങ്ങനെ കർമ്മത്താൽ സിദ്ധിക്കുന്ന ഫലം നശ്വരമെന്നും ബ്രഹ്മവിജ്ഞാനഫലം അനശ്വരമെന്നും വേദം ഉപദേശിക്കുന്നതു ഹേതുവായിട്ടു സാധനചതുഷ്ടയത്തിന്റെ സമ്പത്തിക്കുശേഷം ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസ (ബ്രഹ്മത്തെ അറിയുവാനുള്ള

ഇപ്പോൾ) ബ്രഹ്മവിചാരം കർത്തവ്യമാകുന്നു. ഇങ്ങനെ “കർത്തവ്യം” എന്ന പദത്തെ അധ്യാഹരിച്ചുകൊണ്ടു വാക്യത്തെ പൂർണ്ണം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ എന്നതിന്നു ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ജിജ്ഞാസാ എന്നർത്ഥമാകുന്നു. “ജന്മാദ്യസ്ത്വയതഃ” എന്ന സൂത്രത്താൽ പറയപ്പെടുന്ന ലക്ഷണത്തോടുകൂടിയതാണ് ബ്രഹ്മം. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ബ്രാഹ്മണൻ വേദം എന്ന മറ്റുള്ള ബ്രഹ്മശബ്ദത്തിന്റെ അന്ത്യാർത്ഥങ്ങൾക്കു ഇവിടെ പ്രസക്തിയില്ല. ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ജിജ്ഞാസാ എന്ന ഷഷ്ടിസമാസത്തിൽ കർമ്മവാചകമായ ഷഷ്ടിയാണ്, ശേഷവാചകമായ ഷഷ്ടിയല്ല, എന്നു ധരിക്കേണ്ടതാണ്. കർമ്മഷഷ്ടിയിൽ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തിന്റെ ജിജ്ഞാസയെന്നും ശേഷഷഷ്ടിയിൽ ബ്രഹ്മസംബന്ധിനിയായ ജിജ്ഞാസയെന്നും അർത്ഥം ലഭിക്കുന്നു. ഏതിനെ അറിവാനുള്ള ഇച്ഛ എന്നിങ്ങനെ ആകാംക്ഷയുണ്ടാകുന്നതുകൊണ്ടു ജിജ്ഞാസക്കു കർമ്മരൂപേക്ഷിതമായ്ത്തന്നു. ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നു ന്യായമായ മറ്റൊന്നിനെ ജിജ്ഞാസക്കു വിഷയമായി നിർദ്ദേശിക്കുന്നില്ലതാനും. സംബന്ധഷഷ്ടിയെ സ്വീകരിച്ചാലും ബ്രഹ്മം ജിജ്ഞാസയുടെ കർമ്മമാകുന്നതിൽ യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സാമാന്യമായ സംബന്ധം വിശേഷസംബന്ധത്തിൽത്തന്നെ ചെന്നു പരിസമാപിക്കുന്നു എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതില്ല. അങ്ങനെയായാലും കർമ്മഷഷ്ടിയിൽ കിട്ടുന്ന ബ്രഹ്മത്തിന്റെ പ്രത്യക്ഷമായ കർമ്മത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു സാമാന്യം വഴിക്ക് പരോക്ഷ (ശബ്ദം വഴിക്കു-ന്നേരിട്ടു സിദ്ധമാകാത്ത) മായ കർമ്മത്തെ കല്പിക്കുന്നതിൽ വ്യർത്ഥമായ ക്ലേശം സംഭവിക്കുന്നതാണ്.

ശേഷഷഷ്ടിസ്വീകാരം വ്യർത്ഥമല്ല. ബ്രഹ്മത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്ന ലക്ഷണം പ്രമാണം മുതലായ മറ്റൊല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും വിചാരത്തെ പ്രതിജ്ഞചെയ്യുക എന്നതു അതിന്റെ പ്രയോജനമാണു് എന്നു പറയുന്നപക്ഷം അതു ശരിയല്ല. പ്രധാനത്തെ സ്വീകരിച്ചാൽ അതിനെ ആശ്രയിച്ചുള്ള മറ്റൊല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും ഗ്രഹണം ആത്മികമായി സിദ്ധമാകുന്നു. ജ്ഞാനംകൊണ്ടു് പ്രാപിക്കുവാനിഷ്ടമായ ബ്രഹ്മം

പ്രധാനം. പ്രധാനമായ ആ ബ്രഹ്മം ജിജ്ഞാസയുടെ കർമ്മം. എന്നു വന്നാൽ ഏതെല്ലാം അറിഞ്ഞാൽ ബ്രഹ്മജ്ഞാനം സിദ്ധമാകുന്നുവോ ആ എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളും അർത്ഥം വഴിക്കു സിദ്ധമാകുന്നതാണ്. സൂത്രത്തിൽ വേറേയെടുത്തു പറയേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. രാജാവു പോകുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞാൽ പരിവാരസമേതനായ രാജാവു പോകുന്നുവെന്നു പ്രത്യേകം പറയാതെതന്നെ അർത്ഥം സിദ്ധിക്കുന്നതുപോലെ ഇവിടെയും കണ്ടുകൊള്ളേണം. ശ്രുതിയെ അനുസരിക്കുന്നതുകൊണ്ടും കർമ്മത്തിൽ ഷഷ്ടിതന്നെയാണ്.

“യതോ വാ ഇമാനി ഭൂതാ നിജായന്തെ”

(തൈത്തിരീയം 3-2). ഏതിൽനിന്ന് ഈ ചരാചരപ്രാണികൾ ഉണ്ടാകുന്നുവോ എന്നു തുടങ്ങിയ ശ്രുതികൾ “തലിജിജ്ഞാസസ്വ തത്ബ്രഹ്മ” അതിനെ അറിയുവാൻ ഇച്ഛിക്കുക. അതു ബ്രഹ്മമാകുന്നു. എന്നിങ്ങനെ ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ ജിജ്ഞാസയുടെ കർമ്മമായി പ്രത്യക്ഷ (ഗദ്യം വഴിക്കുതന്നെ) മാധി കാണിക്കുന്നു. സൂത്രത്തിൽ കർമ്മനി ഷഷ്ടിതന്നെയെന്നു ഗ്രഹിച്ചാൽ മാത്രമേ അങ്ങനെയുള്ള ശ്രുതിക്ക് സുത്രത്തോടുകൂടി ഏകവാക്യത (ഏകാർത്ഥബോധകത്വം) സംഭവിക്കുകയുള്ളൂ.

അതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മത്തിന്റെ എന്നത് കർമ്മവാചകഷഷ്ടിതന്നെ.

അറിവാനുള്ള ഇച്ഛയാകുന്നു ജിജ്ഞാസ. അവഗതി (അപരോക്ഷമായ സാക്ഷാൽകാരം) പശ്ചത്തുള്ള ജ്ഞാനമാണ് സൽപ്രത്യയത്തിന്റെ അർത്ഥമായ ഇച്ഛയുടെ കർമ്മമെന്നറിയേണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇച്ഛയുടെ വിഷയം ഫലമാകുന്നു. ജ്ഞാനമാകുന്ന പ്രമാണത്താൽ അവഗമിപ്പാൻ (സാക്ഷാൽകരിപ്പാൻ) ഇഷ്ടമായതാണ് ബ്രഹ്മം.

സമസ്തമായ സംസാരത്തിന്റെ കാരണമായ അവിദ്യ മുതലായ അനർത്ഥങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മത്തിന്റെ സാക്ഷാൽകാരമാണല്ലോ പുരുഷാർത്ഥം. അതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മം ജിജ്ഞാസ ചെയ്യുവാൻ യോഗ്യമെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു.

ജിജ്ഞാസക്കു വിഷയമായ ആ ബ്രഹ്മം പ്രസിദ്ധമാണോ അഥവാ അപ്രസിദ്ധമാണോ? പ്രസിദ്ധമാണെങ്കിൽ അതിന്റെ ജിജ്ഞാസചെസ്താൻ ആവശ്യമില്ല. അപ്രസിദ്ധമാണെങ്കിലാകട്ടെ ജിജ്ഞാസചെസ്താൻ യോഗ്യമാകുന്നതല്ല, എന്നുള്ള ശങ്കക്ക് സമാധാനം പറയപ്പെടുന്നു.

നിത്യശുദ്ധബുദ്ധസ്വഭാവവും സർവ്വജ്ഞവും സർവ്വശക്തിയുക്തവുമായ ബ്രഹ്മം പ്രസിദ്ധംതന്നെ. ബ്രഹ്മശബ്ദത്തെ വ്യുല്പത്തിചെയ്തുകൊടുത്തോടുകൂടി “ബ്രഹ്മി” “ഘൃതൈശ്വര്യം” (ബ്രഹ്മി എന്ന ധാതുവിന്നു ഘൃതീയെന്നർത്ഥം.) എന്ന ധാതുവിന്റെ അർത്ഥാനുസാരം നിത്യശുദ്ധതപം മുതലായ അർത്ഥങ്ങൾ പ്രതീതങ്ങളാകുന്നുണ്ട്.

എല്ലാവരുടെയും ആത്മാവായതുകൊണ്ടും ബ്രഹ്മം ഉണ്ടെന്നു പ്രസിദ്ധംതന്നെ. എല്ലാവരും ആത്മാവുണ്ടെന്നറിയുന്നു. ഞാനില്ലെന്നാരും വിചാരിക്കുന്നില്ല. ആത്മാവിന്റെ അസ്തിത്വം (ഉണ്മ) പ്രസിദ്ധമല്ലെങ്കിൽ എല്ലാവരും ഞാനില്ലെന്ന പ്രതീതിയുണ്ടാകേണ്ടതാണ്. അങ്ങിനെയുണ്ടായി കാണുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് ആത്മാവുണ്ട്. ആത്മാവു തന്നെ ബ്രഹ്മം.

എന്നാൽ ലോകത്തിൽ ബ്രഹ്മം ആത്മരൂപത്തിൽ പ്രസിദ്ധമാണെങ്കിൽ പിന്നെ അറിയപ്പെട്ടതാണ് ബ്രഹ്മം എന്നുള്ളതുകൊണ്ട് അതിന്റെ ജിജ്ഞാസ ഉണ്ടാകുവാൻ പാടുള്ളതല്ല. ആത്മത്വേന അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനെ തന്നെ അറിയണം എന്നാശിക്കുവാൻ അവകാശമില്ലെല്ലോ എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതില്ല.

ആത്മാവിനെ സാമാന്യമായറിയുന്നുവെന്നു മാത്രമേ ഇതുവരെ പറഞ്ഞതിന്നർത്ഥമുള്ളൂ. ആത്മാവിന്റെ വിശേഷത്തിൽ ഭിന്നമതങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്:—

- I ചൈതന്യസഹിതമായ ദേഹംതന്നെ ആത്മാവു് എന്ന് ശാസ്ത്രജ്ഞാനമില്ലാത്ത സാമാന്യജനങ്ങളും ലോകായതികന്മാരെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ചാവു്കന്മാരും വിചാരിക്കുന്നു.
- II ചേതനങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾതന്നെ ആത്മാവെന്ന് അവരിൽ വേറെചിലർ ധരിക്കുന്നു.

- III മനസ്സാണാത്താവാെന്നു അവരിൽതന്നെ മറുചിലർ.
- IV ക്ഷണംതോറും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിജ്ഞാനം ആത്മാവെന്നു വേറെചിലർ. ക്ഷണികവാദികളായ ബൈബിളിസ്റ്റർമാരായിവർ.
- V യാതൊരു ബോധവുമില്ലാത്ത ശൂന്യസ്വരൂപം യാതൊന്നോ അതാണാത്താവാെന്നു ശൂന്യവാദികളായ ബൈബിളിസ്റ്റർമാർ പറയുന്നു.
- VI ദോഷികളിൽനിന്നു ഭിന്നവും ജന്മമരണാദികളോടുകൂടിയതും കർത്താവും ഭോക്താവാമാണ് ആത്മാവ് എന്നു അന്യന്മാർ. വൈശേഷികന്മാരെന്ന പേരുള്ളവരാണിവർ.
- VII ഭോക്താവ് മാത്രമാണ്, കർത്താവല്ല ആത്മാവ് എന്നു വേറെ ചിലർ, സംഖ്യന്മാരെന്ന പേരുള്ളവരാണിവർ.
- VIII ജീവാത്മാവിൽനിന്നു ഭിന്നനായി സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വശക്തനുമായ ഈശ്വരൻ ഉണ്ടെന്നു യോഗികൾ പറയുന്നു. ഈശ്വരനാണാത്മാവ് എന്ന് അവരുടെ മതം.
- IX ഭോക്താവായ ജീവന്റെ ആത്മാവ് (സ്വരൂപം) തന്നെ ആ ഈശ്വരൻ എന്നു വേറെ ചിലർ. സിദ്ധാന്തപക്ഷക്കാരായ വേദാന്തികളാണിവർ.

ആത്മാവ് ഏകം എന്നു വേദാന്തസിദ്ധാന്തമാകയാൽ ജീവൻ ഈശ്വരനിൽനിന്നു ഭിന്നനല്ല എന്നു സാരം.

ഇപ്രകാരം അനേക മതഭേദങ്ങൾ, യുക്തികൾ, വാക്യങ്ങൾ, യുക്ത്യാഭാസങ്ങൾ, വാക്യാഭാസങ്ങൾ, എന്നിവയെ ആശ്രയിച്ചു കാണപ്പെടുമ്പോൾ ഏതാണ് ഗ്രാഹ്യം, ഏതാണ് ത്യാജ്യം എന്ന് വിചാരംചെയ്തു നിശ്ചയിക്കേണം. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിനെ വിചാരം ചെയ്താൽ തോന്നിയപോലെ സ്വീകരിച്ചാൽ ശ്രേയഃസിദ്ധിയുണ്ടാകയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അനന്തം സിദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. അതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസയുടെ കഥനം വഴിക്ക് മോക്ഷമാകുന്ന പ്രയോജനത്തിനുപകരിക്കുന്ന വേദാന്തവാക്യങ്ങളുടെ പൂജിതവിചാരം അതിന്നനുകൂലമായ യുക്തികളെ സാധനമായി ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

2. ജന്മാഭ്യധികരണം.

ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തിനുവേണ്ടി മുതുകു വേദാന്തവിചാരം ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നു പറഞ്ഞു. ബ്രഹ്മലക്ഷണം എന്താണെന്നു ഭഗവാൻ സൂത്രകാരൻ പറയുന്നു:—

ജന്മാഭ്യസ്ത്വയതഃ സൂത്രം. 2.

ബ്രഹ്മത്തിനു ലക്ഷണമുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു സംശയം. ലക്ഷണം ഇല്ല. ജന്മാഭി ജഗത്തിന്റെ ധർമ്മമാകുന്നു. ബ്രഹ്മത്തിന്റെതല്ല. ലോകപ്രസിദ്ധമായ സത്യം ജ്ഞാനം മുതലായ ശബ്ദങ്ങൾ വെച്ചേറെയുള്ള കാരോ അർത്ഥങ്ങളുടെ വാചകങ്ങളാകുന്നതുകൊണ്ട് അതുകൾ വഴിക്കും അവണ്ഡബ്രഹ്മം സിദ്ധമാകുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ട് തടസ്ഥലക്ഷണവും സ്വരൂപലക്ഷണവും ബ്രഹ്മത്തിന്നില്ല എന്നു പൂർവ്വപക്ഷം.

ജഗത്തിന്റെ ജന്മാഭികൾക്ക് ബ്രഹ്മം കാരണമാകുന്നു. അങ്ങനെ ജന്മാഭികാരണത്വം എന്ന ലക്ഷണത്താൽ ലക്ഷ്യമാക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യമാകുന്നു, ബ്രഹ്മം. മലയിൽ തോന്നുന്ന സൂപ്പ്‌മാകുന്ന ലക്ഷണത്താൽ മല ലക്ഷ്യമാക്കുന്നതുപോലെ എന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം. ലോകത്തിൽ സാധാരണമായി പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന സത്യം ജ്ഞാനം എന്ന പദങ്ങൾ ഭിന്നാർത്ഥങ്ങളെങ്കിലും അവണ്ഡമായ ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ ലക്ഷണയാൽ ബോധിപ്പിക്കുന്നു എന്നതു സിദ്ധാന്തപക്ഷം. ഇതാണ് വൈയാസിക ന്യായമാല.

ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്തി സ്ഥിതിലയം എന്നിവക്കു കാരണം ഏതാകുന്നുവോ അതു ബ്രഹ്മം എന്ന് സൂത്രാർത്ഥം. ജന്മം, ആഭി ഏതിന്നോ—ഏതു ജന്മസ്ഥിതി ഭോഗത്തിന്നോ—അതു ജന്മാഭി എന്ന തൽഗുണസംവിജ്ഞാനം എന്നു ചേരായ ബഹുവ്രീഹിസമാസമാകുന്നു. (സമാസാർത്ഥമായ ജന്മസ്ഥിതിഭോഗത്തിന്റെ ഏകദേശമായ ജന്മത്തിനു ഗുണരൂപത്തിൽ—വിശേഷണരൂപത്തിൽ—സംവിജ്ഞാനം ഏതൊരു ബഹുവ്രീഹിയിലോ അതുകൊണ്ട് ഇത് തൽഗുണ.സംവിജ്ഞാനം എന്ന ബഹുവ്രീഹി.)

ഒററക്കൊമ്പനെ നോക്കു എന്നതിൽ സമാസാത്മം. അതായതു വിശേഷ്യമായ ആനയുടെ ഏകദേശമായ കൊമ്പിന്നു വിശേഷണരൂപത്തിൽ ബോധമുണ്ടാകുന്നതുകൊണ്ട് ഇത് തൽഗുണസംവിജ്ഞാന ബഹുവ്രീഹി. അങ്ങനെയല്ലാത്തതു അതൽഗുണസംവിജ്ഞാനം. ശേഷതാശ്ചര്യം-വെളുത്ത കുതിരയോടുകൂടിയവനെ-കൊണ്ടുവരിക. എന്നേടത്തു വിശേഷ്യമായ ദേവത്തന്റെ അംഗമല്ല, വിശേഷണമായ കുതിര. ദേവത്തൻ വരുമ്പോൾ കുതിരയും വരുന്നതല്ല. ഇങ്ങനെയുള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ അതൽഗുണസംവിജ്ഞാനം എന്ന ബഹുവ്രീഹിയായി ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണ്. ഉൽപത്തി സ്ഥിതിലയങ്ങൾ സമാസത്തിന്റെ അർത്ഥമാണ്.

ജന്മത്തെ ആഭിയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ശ്രുതിയുടെ നിർദ്ദേശത്തെയും വസ്തുസ്ഥിതിയേയും നിർദ്ദേശിച്ചാണ്:—

“യതോവാഇമാനി ഭൂതാനിജായന്തേ”

(തൈത്തരീയം 3-1) എന്ന ശ്രുതിപാത്രത്തിൽ ആദ്യമായി ജായന്തേ എന്ന് ആരംഭിച്ച് ജന്മസ്ഥിതിലയം എന്ന ക്രമത്തെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. പിന്നെ വസ്തുസ്ഥിതിയും അങ്ങനെയെന്നു ജനിച്ച് സത്തയെ പ്രാപിച്ചു വസ്തുവിനാണല്ലോ സ്ഥിതിയും നാശവും കാണപ്പെടുന്നത്.

പ്രത്യക്ഷം അനന്മാനം മുതലായ പ്രമാണങ്ങളെക്കൊണ്ട് അറിയപ്പെടുന്ന ആകാശാദിജഗത്തിനെ “അസ്യ” ഇതിന്റെ എന്ന ഇദംശബ്ദംകൊണ്ട് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ജന്മാദിസംബന്ധത്തോടുകൂടിയതാണ് ജഗത്ത് എന്നു കാണിപ്പാൻ ഇതിന്റെ എന്ന ഷഷ്ടിവിഭക്തി പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

യതഃ (യാതൊന്നിൽനിന്ന്) എന്ന പദംകൊണ്ടു കാരണത്തെ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. നാമരൂപങ്ങളാൽ വിസ്തൃതവും അനേകം കർത്താക്കളും ഭോക്താക്കളും ഉള്ളതും നിശ്ചിതമായ ദേശം കാലം ഇവയോടുകൂടിയ ക്രിയാഫലങ്ങൾക്കുശ്രയവും മനസ്സുകൊണ്ടു ചിന്തിപ്പാൻപോലും സാധിക്കാതിരിക്കുന്ന രചനാവിശേഷത്തോടുകൂടിയതുമായ ഈ ജഗത്തിന്റെ ജന്മവും സ്ഥിതിയും ലയവും സമുജ്ജ്വലവും സമുശ്ചതവുമായ ഏതൊരുകാര

ണത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നുവോ അതു ബ്രഹ്മം എന്നദ്ധ്യോഹരിച്ച് വാക്യയോജന ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അന്യങ്ങളായ ഭാവവികാരങ്ങളെല്ലാം ഈ മൂന്നിൽ അടങ്ങിയിരിക്കയാൽ ഇവിടെ ജന്മം സ്ഥിതിലയം ഇവയെ മാത്രം ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.

യാസ്കൻ പറയുന്ന “ജായതെ അസ്തിവൽതേ” ഇത്യാദി ആദ്യവികാരങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുന്നപക്ഷം അവ ജഗത്തിന്റെ സ്ഥിതികാലത്തിൽ ഭൗതികപദാർത്ഥങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷമായി കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് മൂലകാരണത്തിൽനിന്നാണ് ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്തിസ്ഥിതിലയങ്ങൾ എന്നു ഗ്രഹിക്കപ്പെടുവാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല എന്ന ശങ്ക ജനിക്കും. ആ ശങ്കയുണ്ടാകാതിരിപ്പാൻ ഏതൊരു ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്ന് ഈ ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്തിയോ അതിൽത്തന്നെ അതിന്റെ സ്ഥിതിയും ലയവും എന്ന് ശ്രുതിയിൽ കാണിക്കപ്പെട്ട ആ ജന്മസ്ഥിതിനാശങ്ങൾ തന്നെ ഇവിടെ സൂത്രത്തിൽ ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

മുന്വചനത്തെ വിശേഷണങ്ങളോടുകൂടിയ ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്താദികൾ മുന്വേ പറഞ്ഞ വിശേഷണങ്ങളോടുകൂടിയ ഈശ്വരനിൽനിന്നല്ലാതെ മറ്റു അപേതനമായ പ്രധാനത്തിൽനിന്നോ അണക്കളിൽനിന്നോ അഭാവത്തിൽനിന്നോ സംസാരിയായ ജീവനിൽനിന്നോ ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നു വിചാരിപ്പാൻ പോലും അവകാശമില്ല.

സ്വഭാവത്തിൽനിന്ന് (സ്വതവേതന്നെ) ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നും വിചാരിച്ചുകൂടാ. കായ്ക്കത്തിനുവേണ്ടി ലോകത്തിൽ വിവിധമായ ഭേദം കാലം നിമിത്തം ഇവയെ ഗ്രഹിച്ചു കാണപ്പെടുന്നു. ഈശ്വരനെ ജഗത്തിന്റെ കാരണമെന്നു മാനിക്കുന്ന വെശേഷികാദികൾ സംസാരിയായ ജീവനിൽനിന്നു ന്യായം ഈശ്വരനെന്നുള്ളതിന്നു ഈ അനുമാനത്തെത്തന്നെ സാധനമായി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ശ്രുതിയെ സ്വീകരിക്കുന്നില്ല.

ജഗൽകാരണം ഈശ്വരനാണെന്നു അനുമാനത്താൽത്തന്നെ സിദ്ധിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിന്നു ശ്രുതി ആവശ്യമില്ല എന്ന താക്കീകന്മാർ പറയുന്നു. ഇവിടെ ജന്മാദിസൂത്രത്തിലും ഔ അനുമാനത്തെത്തന്നെയാണ് സൂത്രകാരൻ കാണിച്ചിരിക്ക

നതു്. ശ്രുതി അനുമാനാന്തർഗ്ഗതമാണെന്നു വൈശേഷികൻ ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഈ ശങ്ക ശരിയല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ വേദാന്തവാക്യങ്ങളാകുന്ന കസുമങ്ങളെ കോർക്കുകയാണു് സൂത്രങ്ങളുടെ പ്രയോജനം. അതായതു്: - വേദാന്തവാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥം വിചാരിപ്പാനാണു് സൂത്രം നിമ്മിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ശ്രുതികൾക്കു് അനുമാനാപേക്ഷകൂടാതെതന്നെ സ്വതന്ത്രമായ പ്രാമാണ്യം ഇല്ലെങ്കിൽ “തത്തുസമനപയാത്” എന്ന സൂത്രത്താൽ സൂത്രകാരൻ ശ്രുതികളുടെ താൽപര്യവിചാരം ചെയ്യുമായിരുന്നില്ല. ഉത്തരസൂത്രങ്ങളുടെ പ്രയോജനം ശ്രുതിവാക്യാർത്ഥവിചാരമാകയാൽ ജന്മാദിസൂത്രംകൊണ്ടും ശ്രുത്യർത്ഥംതന്നെ വിചാരിക്കപ്പെടുന്നു. വേദാന്തവാക്യാർത്ഥവിചാരത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന താൽപര്യനിശ്ചയത്താൽ ബ്രഹ്മസാക്ഷാൽക്കാരം സിദ്ധിക്കുന്നു. അനുമാനാദികളായ ഇതരപ്രമാണങ്ങളിൽനിന്നല്ല അപരോക്ഷജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നതു്.

ജഗത്തിന്റെ ജന്മാദികാരണത്തെ കാണിക്കുന്ന വേദാന്തവാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥജ്ഞാനദാർശ്യത്തിന്നുപകരിക്കുന്ന അനുമാനത്തെ പ്രമാണമായി സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ശ്രുതിവാക്യത്തിന്നു വിരുദ്ധമായി കാണപ്പെടുന്ന അനുമാനം പ്രമാണമാകുന്നതല്ല. ആ റിലയിൽ സഹായകമായി അനുമാനത്തെ ശ്രുതിതന്നെ സ്വീകരിക്കുന്നു. “ശ്രോതവ്യഃ മന്തവ്യഃ” ഇത്യാദി (ബൃഹ. 2-4-5) ആചാര്യനിൽനിന്നു് ആത്മസ്വരൂപം കേൾക്കേണം. കേട്ടതിനെകുറിച്ച് മനനംചെയ്യേണം. നിദിധ്യാസനവും ചെയ്യേണം.

ബുദ്ധിമാനായ (ഉത്തരാപോഹകശലൻ) പണ്ഡിതൻ തനിക്കെന്തെങ്ങനെയായ ഗാന്ധാരം എന്ന ഭേദവിശേഷത്തെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു. അപ്രകാരം ആചാര്യനുള്ള പുരുഷൻ ആത്മസ്വരൂപത്തെ അറിയുന്നു, എന്നുള്ള ശ്രുതികൾ ശ്രുത്യർത്ഥത്തെ നിണ്ണയിക്കുവാൻ പുരുഷബുദ്ധിയുടെ സഹായം ആവശ്യമെന്നു കാണിക്കുന്നു.

ധർമ്മസ്വരൂപം അറിവാൻ ശ്രുതി, ലിംഗം, മുതലായതുകൾ മാത്രമാണു് പ്രമാണം. എന്നാൽ ബ്രഹ്മസ്വരൂപം അറിവാൻ അതുമാത്രം പേരാ. അനുഭവം, മനനം, നിദിധ്യാസനം,

ഇതുകൂടം യഥായോഗ്യം പ്രമാണമാണ്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ബ്രഹ്മജ്ഞാനം പ്രസിദ്ധവസ്തുവിഷയവും അനുഭവത്തിൽ അവസാനിക്കുന്നതുമാണ്. കർത്തവ്യവിഷയത്തിലാകട്ടെ അനുഭവോപേക്ഷയില്ല. ശൂത്രാദികൾതന്നെ പ്രമാണം. കർത്തവ്യത്തിന്റെ സ്വരൂപലാഭം പുരുഷാധീനമാണ്. ശൂത്യാനുസരണം പ്രയത്നംചെയ്താൽ കർമ്മം നിഷ്പന്നമാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് കർമ്മം പുരുഷാധീനം. ലൈലികവും വൈദികവുമായ കർമ്മം വേണമെങ്കിൽ ചെയ്യാം. അഥവാ ചെയ്യാതേയുമിരിക്കാം. അഥവാ അന്യപ്രകാരത്തിൽ ചെയ്യാം. സഞ്ചരിപ്പാൻ വിചാരിക്കുന്ന ഒരുവന് കഠിനരീതിലോ, കാൽനടയായിട്ടോ, അന്യപ്രകാരത്തിലോ പോകാം. പോകുന്നില്ലെന്നും നിശ്ചയിക്കാം. അതെല്ലാം കർത്താവിന്റെ ഇഷ്ടം. അനുസരിച്ചാക്കാൻ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ട്. അതുപോലെ “അതിരാത്രേഷോഡശിനം ഗൃഹ്ണാതി” “നാതിരാത്രേഷോഡശിനം ഗൃഹ്ണാതി” ഉദിതേജോഹോതി” “അനുദിതേജോഹോതി” അതിരാത്രം എന്നതു ഒരു യാഗവിശേഷം. അതിൽ ഹോമിച്ഛാനുള്ള വിശേഷ ദ്രവ്യത്തെ വെച്ചാനുള്ള ഒരു പാത്രമാണ് ഷോഡശി. അതു വെക്കേണം എന്ന് ഒരു ശാഖക്കാരടെ പാഠം. അത്യാവശ്യമല്ലെന്നു മറ്റൊരു ശാഖ.

“സൂയോദയത്തിന്നു മുന്പേ അഗ്നിഹോത്രം നടത്തേണം” “ഉദിച്ചതിനുശേഷം നടത്തേണം” ഇങ്ങനെയും പാഠഭേദവും ഓതുനിമിത്തം വികല്പവും കാണപ്പെടുന്നു. അങ്ങനെ കർമ്മവിഷയത്തിൽ:— വിധി, നിഷേധം, വികല്പം, സാമാന്യവിധി, പ്രത്യേകവിധി, എന്നിവയെല്ലാം അർത്ഥവത്കരണം സിദ്ധിക്കുന്നു. ചൂന്നാൽ സിദ്ധവസ്തുവിൽ (ആത്മാവു മുതലായതിൽ) ഈ വിധമാണെന്നോ അല്ലെന്നോ അഥവാ ഉണ്ടെന്നോ ഇല്ലെന്നോ വികല്പിക്കാൻ കഴിയുന്നതല്ല. വികല്പങ്ങളെല്ലാം പുരുഷാധിപതിയെ ആശ്രയിച്ചുണ്ടാകുന്നു. വസ്തുസ്വരൂപത്തിന്റെ യഥാർത്ഥജ്ഞാനം പുരുഷബുദ്ധിയെ അപേക്ഷിക്കുന്നില്ല. അത് സിദ്ധവസ്തുവിന്നുതന്നെ അധീനമായിരിക്കുന്നു.

“ദുഗ്രവൈവാരുണിഃ വരണം പിതരം ഉപസസാര”
ചങ്ങനാശ്വനായ ഭൂമി പിതാവിന്റെ അരികത്തുചെന്നു.

“അധീഹി ഭഗവോ ബ്രഹ്മേതി”

“ഭഗവാനായ അങ്ങനും ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ എനിക്കുപദേശിക്കേണം” എന്നാരംഭിച്ചുകൊണ്ടു തെത്തിരിയം ദി-ാംവല്ലിയിൽ 1-ാം അനുവാകത്തിൽ

“യതോവാഇമാനി ഭൂതാനിജായന്തേ യേന
ജാതാനിജീവന്തി യൽപ്രയന്ത്യഭി സംവിശന്തി
തദപിജീമ്ഞാസസ്വ തൽബ്രഹ്മേതി”

“ഈ കാണപ്പെടുന്ന ഭൂതങ്ങൾ ഏതിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു. ഉണ്ടായശേഷം ഏതിനെക്കൊണ്ടു ജീവിക്കുന്നു. അവസാനത്തിൽ ഏതിൽചെന്നു ലയിക്കുന്നു. അതിനെ അറിയുവാൻ ഇച്ഛിക്കുക അതാണ് ബ്രഹ്മം” എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ നിഷ്ഠയവാക്യവും ഇങ്ങനെ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആനന്ദാഭ്യേവഖലപിമാനി ഭൂതാനിജായന്തേ
ആനന്ദേനജാതാനി ജീവന്തി
ആനന്ദംപ്രത്യഭി സംവിശന്തി” (തൈ. ദി. 6)

ഈ ഭൂതങ്ങൾ (പ്രാണികൾ) ആനന്ദത്തിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്നു. ഉണ്ടായ ആ പ്രാണികൾ ആനന്ദംകൊണ്ടു ജീവിക്കുന്നു. അവസാനത്തിൽ ആനന്ദത്തിൽത്തന്നെ ചേർന്നു ലയിക്കുന്നു.

ഈ വാക്യങ്ങളും ഇപ്രകാരം നിത്യമായി ശുദ്ധമായി ബുദ്ധമായി സർവ്വജ്ഞരൂപമായ യാതൊരു കാരണമുണ്ടോ അതിന്റെ തടസ്സലക്ഷണത്തെയും സ്വരൂപലക്ഷണത്തെയും പറയുന്ന മറ്റു വാക്യങ്ങളും ഈ സൂത്രത്തിലെ വിഷയമായി ഉദാഹരിക്കാവുന്നതാണ്.

3. ശാസ്ത്രയോനിതപാധികരണം.

ജഗൽകാരണം ബ്രഹ്മം എന്നു കാണിച്ചുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മം സർവ്വജ്ഞമാണെന്നു സിദ്ധമായി എങ്കിലും അതിനെ ഉറപ്പിക്കുവാൻ ദി-ാം അധികരണം ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

ശാസ്ത്രയോനിതപാത്. സൂത്രം 3.

ബ്രഹ്മം വേദത്തിന്റെ കർത്താവെന്നുവോ അല്ലെങ്കിലോ എന്നു സംശയം. ബ്രഹ്മം വേദകർത്താവല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—

“വിരൂപ! നിത്യയാവാചാ” ഹേ വിരൂപ നിത്യയായ വാക്കുകൊണ്ട് (എന്നശ്രുതി) വേദം നിത്യമാണെന്നു കാണിക്കുന്നു, എന്നതു പൂർവ്വപക്ഷം.

വേദം ബ്രഹ്മനിശ്ചയിതം എന്ന ശ്രുതിയുള്ളതിനാൽ ബ്രഹ്മം വേദകർത്താവുതന്നെ. മന്വേദന്തേ കല്പത്തിന്നു സമാനമായി ഈ കല്പത്തിലും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് വേദം നിത്യമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. സച്ചത്തെയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന വേദത്തിന്റെ കർത്താവായതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മം സച്ചത്തുമാകുന്നുവെന്നതു സിദ്ധാന്തം.

വേദാന്ത പ്രകാരത്തിലും അധികരണരചന ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ബ്രഹ്മത്തെ അന്യ പ്രമാണംകൊണ്ടും അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുമോ, അതോ വേദത്താൽമാത്രം അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുന്നതോ എന്നു സംശയം.

ഘടംപോലെ സിദ്ധവസ്തുവായതുകൊണ്ട് ഇതരപ്രമാണത്താലും അറിയാവുന്നതു തന്നെയെന്നു പൂർവ്വപക്ഷം.

രൂപം ലിംഗം (ഹേതു) എന്നിവ ബ്രഹ്മത്തിന്നില്ലാതിരിക്കയാൽ ഇതരപ്രമാണങ്ങൾക്കു ബ്രഹ്മം വിഷയമാകയില്ല. “തത്ത്വൈതപനിഷദം” “ഉപനിഷത്തിനാൽ മാത്രം അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുന്നതു ഇത്യാദിശ്രുതികളാൽ വേദത്താൽമാത്രം അറിയത്തക്കതാണു ബ്രഹ്മം എന്നതു സിദ്ധാന്തപക്ഷം. ഇങ്ങനെ രണ്ടുവിധത്തിലും മേൽകാണിച്ച സൂത്രത്തിന്നു പൂർവ്വോത്തരപക്ഷങ്ങൾ ഉണ്ടു്.

“മഹതജഗദ്വേദാഭേദേ ശാസ്ത്രസ്യാനേകവിദ്യാ-
സ്ഥാനോപബ്ധംഹിതസ്യ പ്രഭീപവത്സച്ചാ
ത്ഥാവദ്യോതിനഃ സച്ചത്തേകല്പസ്യയോനിഃ
കാരണംബ്രഹ്മ” സൂത്രഭാഷ്യാരംഭം ഇങ്ങനെയാകുന്നു.

അനേക വിദ്യാസ്ഥാനങ്ങൾ (വേദാത്മജ്ഞാനഹേതുക്കളായ ശാസ്ത്രങ്ങൾ) കൊണ്ടു വർദ്ധിതവും പ്രഭീപം എന്നപോലെ സച്ചത്തെയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും അതു നിമിത്തം സച്ചത്തു

ലഘുമായ മഹത്തായ ഋഗ്വേദം മുതലായ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ യോനി (ഉൽപത്തിസ്ഥാനം) കാരണം-ബ്രഹ്മമാകുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ഋഗ്വേദാദിശാസ്ത്രം സർവ്വജ്ഞഗുണസാധിതനായ സർവ്വജ്ഞനിൽനിന്നല്ലാതെ അന്യനിൽനിന്നുണ്ടാകുവാനവകാശമില്ല.

വിസ്തീർണ്ണമായ ഏതേതു ശാസ്ത്രം ഏതേതു പുരുഷനിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്നുവോ-എപ്രകാരം ജ്ഞേയത്തിന്റെ ഒരംശമാത്രം വിഷയമായ വ്യാകരണം മുതലായതു് പാണിനി മുതലായവരിൽനിന്നു്-ആ വക ശാസ്ത്രകർത്താവായ പുരുഷൻ ആ ശാസ്ത്രത്തെ അപേക്ഷിച്ചു അധികതരമായ ജ്ഞാനം ഉള്ളവനാണെന്നു പ്രസിദ്ധമാകുന്നു.

അനേക ശാഖകൾ ഉള്ളതും, ദേവൻ, പശു, മനുഷ്യൻ, വൃണം, ആശ്രമം എന്നിങ്ങനെ ബഹുവിധ വിഭാഗങ്ങൾക്കു കാരണവും സകലവിധ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഖനിയുമായ ഋഗ്വേദാദിസംജ്ഞയുള്ള ശാസ്ത്രം—

“അസ്യമഹതോഭൂതസ്യ നിശ്ചയിത മേതദ്വൃഗ്വേദഃ”

(ബൃഹ 2_4_10)

ഈ മഹത്തായ ഭൂതത്തിന്റെ (ബ്രഹ്മത്തിന്റെ) നിശ്ചാസമാണ് ഋഗ്വേദം. ഇത്യാദി ശ്രുതിപ്രമാണം വഴിക്കു് ആ മഹത്തായിരിക്കുന്ന സത്യസ്വരൂപത്തിന്റെ ജ്ഞാനത്തെ പരിച്ഛേദിച്ചാൻ (ഇത്രയെന്നു നിണ്ണയിച്ചാൻ) ആർക്കു കഴിയും.

ആ ബ്രഹ്മം നിരതിശയജ്ഞാനാകരവും സർവ്വശക്തിയുമുള്ളതാകുന്നുവെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു. രണ്ടാമത്തേ വിധത്തിലുള്ള അർത്ഥം ഇതാണ്:—മുമ്പേ പറഞ്ഞ ഋഗ്വേദാദിശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തിന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപത്തെ അറിവാൻ ഉള്ള പ്രമാണമാകുന്നു. ശാസ്ത്രമാകുന്ന പ്രമാണത്താൽ മാത്രമേ ജഗദുൽപത്താദികാരണമായ ബ്രഹ്മത്തെ അറിവാൻ കഴികയുള്ളുവെന്നു സാരം. പുഷ്പസൂത്രത്തിൽ “യതോവാഇമാനി ഭൂതാനിജായന്തേ” ഇത്യാദി ശാസ്ത്രവാക്യത്തെ ഉദാഹരിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുമ്പേ പറഞ്ഞ സൂത്രംകൊണ്ടുതന്നെ ഇപ്രകാരമുള്ള ശാസ്ത്രവാക്യത്തെ ഉദാഹരിച്ചുകൊണ്ടു് ബ്രഹ്മം ശാസ്ത്രയോനിയെന്നുറപ്പിച്ചിരിക്കേ,

“ശാസ്ത്രയോനിതപാത്” എന്ന ഈ സൂത്രത്തിന്റെ ആരംഭം കൊണ്ടുതന്നെ പ്രയോജനം എന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്നു സമാധാനം പറയപ്പെടുന്നു.

പൂർവ്വസൂത്രത്തിന്റെ അക്ഷരങ്ങളിൽ സ്പഷ്ടമായിട്ടു ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഗ്രഹണം ചെയ്യാത്തതുകൊണ്ട് (ശാസ്ത്രയോനിതപാത് പ്രതിപാദിക്കാത്തതുകൊണ്ട്) ജഗദുൽപത്തുപ്രതിപാദനം എന്നത് കേവലം അനുമാനം വഴിക്ക് ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടതാണെന്നു ശങ്ക ജനിച്ചുവെന്നു വരാം. ആ സംശയത്തെ പരിഹരിക്കുവാൻ “ശാസ്ത്രയോനിതപാത്” എന്ന പുതിയ സൂത്രം ആരംഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

4. സമനപയാധികരണം.

വേദാന്തങ്ങൾ കർത്താവിനേയും ഉദ്ദേശ്യദേവതയേയും പറയുന്നുവോ? അതോ ബ്രഹ്മത്തെ പറയുന്നുവോ എന്നു ശങ്കിക്കുന്നു.

കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിന്നു കർത്താവും ദേവതയും ആവശ്യമായതുകൊണ്ട് അവയെ ഉപദേശിക്കുന്നുവെന്നതു പൂർവ്വപക്ഷം.

കർമ്മപ്രകരണവും ബ്രഹ്മപ്രകരണവും ഭിന്നങ്ങളാകുന്നു. ആദവിധമായ ലിംഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് വേദാന്തം ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മബോധംകൊണ്ടുതന്നെ അനന്തർഗ്ഗതമായിത്തീർന്ന ഫലം സിദ്ധമാകുന്നു. ചിന്നെ യാതൊരനുഷ്ഠാനവും ആവശ്യമില്ല, എന്നതു സിദ്ധാന്തപക്ഷം. ഈ അധിഷ്ഠാനത്തിന്ന് ന്യായമാലയെ അനുസരിച്ചുള്ള മറ്റൊരുവിധം ഭാഷ്യത്തേയും കാണിക്കുന്നു.

വേദാന്തങ്ങൾ ഉപാസനയെ വിധിക്കുന്നുവോ? അഥവാ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ബോധത്തിലാണോ അതിന്റെ താൽപര്യം. വേദാന്തങ്ങൾ, ശാസ്ത്രങ്ങൾ (ശാസനംവിധാനം ചെയ്യുന്നവ) ആയതുകൊണ്ട് മാനസകർമ്മമായ ഉപാസനയെ വിധിക്കുന്നുവെന്നുതന്നെ വരേണം. മനസ്സു മുതലായതാവശ്യമാണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ ഉപാസനവിധിയാണെന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നതെന്നതു പൂർവ്വപക്ഷം.

കർത്താവിന്നധീനമല്ലാത്ത വസ്തുവിൽ വിധിക്കവകാശമില്ല. സിദ്ധവസ്തുവിന്റെ ശാസനം (കഥനം)കൊണ്ടും ശാസ്ത്രത്തിന്നു ശാസ്ത്രതപം സിദ്ധമാകുന്നു.

ശബ്ദജന്മമായ ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തിന്നുമുമ്പേ സംശയ വിപര്യയങ്ങളുടെ നിവൃത്തിക്കുവേണ്ടി മനനവും നിദിദ്യാസനവും വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മജ്ഞാനാനന്തരം മനനാദി വിധിയില്ല. അതുകൊണ്ടു വേദാന്തങ്ങൾ ബ്രഹ്മതത്വത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നവയാകുന്നുവെന്നതു സിദ്ധാന്തപക്ഷം.

ബ്രഹ്മം ശാസ്ത്രപ്രമാണത്താൽ മാത്രം അറിയത്തക്കതാണെന്നു പറയുന്നതു ശരിയല്ല. ക്രിയവിഷയമല്ലാത്ത വേദാന്തത്തിന്നർത്ഥമില്ലെന്നു ജൈമിനി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ക്രിയാർത്ഥത്തിൽ പറയപ്പെടാത്ത വേദാന്തങ്ങൾ അർത്ഥവത്തുക്കളല്ല; അഥവാ അധ്യയനവിധിയാൽ ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട വേദാന്തങ്ങൾ അർത്ഥശൂന്യങ്ങളെന്നു പറയുന്നതു ശരിയല്ല.

വേദാന്തങ്ങൾ കർമ്മകർത്താ, ദേവതാ, മുതലായവയെ ബോധിപ്പിക്കുന്നവയും അതുവഴിക്കു കർമ്മവിധിവാക്യങ്ങളുടെ അംഗങ്ങളുമാകുന്നു. അഥവാ മാനസീകകർമ്മമായ ഉപാസന മുതലായ കർമ്മങ്ങളുടെ വിധാനം വേദാന്തങ്ങളുടെ പ്രയോജനമായും വരാം.

പരിനിഷ്ഠിതവസ്തുവിനെ (സിദ്ധവസ്തുവിനെ) പ്രതിപാദിക്കുക എന്നതു വേദാന്തങ്ങളുടെ പ്രയോജനമാകുന്നതല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—പരിനിഷ്ഠിതവസ്തു പ്രത്യക്ഷാദി പ്രമാണങ്ങൾക്കു വിഷയമാകുന്നു. സ്വീകരിപ്പാനും ത്യജിപ്പാനും വിഷയമല്ലാത്ത സിദ്ധവസ്തുവിനെ ഉപദേശിക്കുന്നതുകൊണ്ടു എന്തൊരു പുരുഷാർത്ഥമാണു സിദ്ധിപ്പാൻ പോകുന്നതു്. “സോഽരോഭീത്” അവൻ കരഞ്ഞുവെന്നും മറ്റുമുള്ള വാക്യങ്ങൾ സിദ്ധവസ്തുവെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയെങ്കിലും അവർക്കു അർത്ഥശൂന്യതപം വരുത്തുന്നു കാണിപ്പാൻ “വിധികളെ (വിധേയത്തെ) സ്തുതിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അർത്ഥവാദവാക്യങ്ങൾക്കു വിധിവാക്യങ്ങളോടുകൂടെ ഏകവാക്യാർത്ഥതകൊണ്ടു എന്നിങ്ങിനെ സൂതിരൂപേണ അവർക്കു അർത്ഥവതപം ജൈമിനി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

അത്ഥവാദങ്ങളെല്ലാം വിധിവാക്യങ്ങളോടു ചേർന്നിട്ട് നിൽക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഏക (ഒരേ അത്ഥത്തിൽ താൽപര്യത്തോടുകൂടിയവ) വാക്യങ്ങളാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു “സോദരോദീത” എന്നതു സൂതിപരമാകയാൽ അത്ഥവത്തുതന്നെ.

“ഇഷേതപാ” (ഭേദതകളുടെ അന്നത്തിന്നാക്കിയൊണ്ടു നിന്നെ (പലാശശാഖയെ) ഞാൻ മേദം ചെയ്യുന്നു. എന്നും മറ്റുമുള്ള മന്ത്രങ്ങൾക്കുകൂടി ക്രിയയേയും ക്രിയാസാധനങ്ങളേയും കഥനം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു കർമ്മത്തോടുകൂടെ നിത്യസംബന്ധവും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വേദവാക്യങ്ങൾക്കു വിധിപരമല്ലാതിരിക്കുന്നപക്ഷം ഒരു ഭിക്ഷിലും അത്ഥവത്വം കാണപ്പെടുന്നില്ല. അങ്ങിനെ യുക്തവുമല്ല.

പരിനിഷ്ഠിതമായ വസ്തുസ്വരൂപത്തിൽ വിധി സംഭവിക്കുകയില്ല. വിധി ക്രിയയെ സംബന്ധിച്ചുള്ളതാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു വേദാന്തങ്ങൾ കർമ്മത്തിന്നാവശ്യമായ കർത്താവ്, ഭേദത, എന്നിവയെ പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു വിധിശേഷം (കർമ്മവിധ്യംശം) എന്ന സ്ഥാനത്തെ അർഹിക്കുന്നു. എന്നാൽ കർമ്മപ്രകരണത്തിൽനിന്നു ഭിന്നമാണു ബ്രഹ്മപ്രകരണം. അതുകൊണ്ടു ഈ പക്ഷം സ്വീകരിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യമല്ല എന്നാണെങ്കിൽ “ആത്മേത്വേവോപാസീത” ആത്മാവുതന്നെയെന്നുപാസിക്കുക. എന്നിങ്ങനെയുള്ള വാക്യങ്ങളിൽ ഉപലബ്ധമാകുന്ന ഉപാസനാഭിക്ഷേപങ്ങളിൽ താൽപര്യത്തോടുകൂടിയതാണു ബ്രഹ്മപ്രകരണമായ വേദാന്തം എന്നു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണു. അതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മത്തിന്നു ശാസ്ത്രയോനിത്വം (വേദാന്തങ്ങളാൽ വേദാന്തം) ഇല്ലെന്നു വാദിക്കുന്ന പൂർവ്വപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറയുവാൻ സൂത്രം ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

4. സമനപയാധികരണം.

തത്തസമനപയാത്. സൂത്രം 4.

ഉ=എന്ന ശബ്ദം പൂർവ്വപക്ഷത്തെ നിരാകരിപ്പാൻ ഉള്ളതാകുന്നു. പൂർവ്വപക്ഷം ശരിയല്ല എന്നത്ഥം.

താ=സർവ്വജ്ഞവും സർവ്വശക്തവും ജഗദുൽപ്പത്തി സ്ഥിതിലയ

കാരണവുമായ ബ്രഹ്മം വേദാന്തശാസ്ത്രത്തിൽനിന്നുതന്നെ അറിയപ്പെടുന്നുള്ളു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ

സമനപയാത് = എല്ലാ വേദാന്തങ്ങളിലും വാക്യങ്ങൾ താല്പര്യത്തോടെ ഈ അർത്ഥത്തെത്തന്നെ—(അഭിപ്രായ ബ്രഹ്മത്തെ) പ്രതിപാദിക്കുന്നതിൽ സമനപയങ്ങളായി കാണപ്പെടുന്നു. ഋക്, യജുസ്സ് സാമം എന്നീ നാലുവേദങ്ങളും ആ സംഗതി ഉറപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ആവിധമുള്ള ചില ഉപനിഷദ്വാക്യങ്ങളെ കാണിക്കാം:—

- 1) “സദേവസൗമ്യേമേഗ്ര ആസീത്” } ഛാന്ദോഗ്യം
- 2) ഏകമേവാദിതീയം” } 6-2-1
- 3 ആത്മാവാഇദമേകഏവാഗ്ര ആസീത്”
(ഐത. 21-1-1.)
- 4) “തദേത് ബ്രഹ്മാപുവമനപരമനന്തമബാഹ്യം”
- 5) “അയമാത്മാ ബ്രഹ്മസച്ചാനുഭൂഃ” (ബൃഹ. 2-5-19)
- 6) “ബ്രഹ്മൈവേതദമൃതം പുരസ്കാത്”
(മുണ്ഡക. 2-2-11)

അർത്ഥം.

- 1) ഹേ! പ്രിയർഷ്വര! ശേപതകേതോ ഇക്കാണ്പ്പെടുന്ന സച്ചവും ഉൽപത്തിക്കുമുമ്പേ സച്ഛബ്ദത്താൽ പറയപ്പെടുന്ന ബ്രഹ്മമായിത്തന്നെയിരുന്നു.
- 2) ബ്രഹ്മം സജാതീയ വിജാതീയ സ്വഗതഭേദശൂന്യമാകുന്നു.
- 3) ഇതു സച്ചവും ഉൽപത്തിക്കുമുമ്പേ ആത്മാവായ്ത്തന്നെയിരുന്നു.
- 4) മായയാൽ ബഹുരൂപത്തെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന അപരോക്ഷമായ ബ്രഹ്മം അന്യമായ കാരണത്തോടുകൂടാത്തതും യാതൊരു കാൽത്തോടുകൂടാത്തതും ഏകരസവും അഭിപ്രായവുമാകുന്നു.
- 5) ഈ ആത്മാവ് എല്ലാമറിയുന്ന ചിന്താത്രമായ ബ്രഹ്മമാകുന്നു.
- 6) പൂർവാദികളായ ഭിക്ഷകൾ ഏതെല്ലാമുണ്ടോ അതെല്ലാം ബ്രഹ്മജ്ഞാനിക്ക് നാശരഹിതമായ ബ്രഹ്മംതന്നെയാകുന്നു.

ഇങ്ങനെ വേദാന്തങ്ങളിലുള്ള പദങ്ങൾക്കെല്ലാം ബ്രഹ്മവസ്തുവെന്ന ഒരേ അർത്ഥത്തിൽ സമനാധാര്യം നിശ്ചിതമായിരിക്കേ, അന്യായമകല്പനം യുക്തമല്ല. അങ്ങനെ കല്പിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ശ്രുതിപ്രതിപാദിതമായ അർത്ഥത്തിന്ന് ഹാനി, ശ്രുതി പ്രതിപാദിക്കാത്തതായ അർത്ഥത്തിന്റെ കല്പന, എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു ഭോഷം നേരിടുന്നതാണ്. പിന്നെ ഈ വാക്യങ്ങൾ ഒന്നുതന്നെ കർത്തൃസ്വരൂപത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയല്ല.

“തത് കേനകം പശ്യേത്” ആത്മസ്വരൂപസാക്ഷാത്കാരസമയത്തിൽ കർത്താവു, കാരണം, വിഷയം എന്ന മൂന്നും ഇല്ലാതിരിക്കേ ഏതു കർത്താവ് ഏതൊരു കാരണത്താൽ ഏതൊരു വിഷയത്തെ കാണുന്നു. എന്നിങ്ങനെ (ബ്രഹ്മ. 2-4-13) ശ്രുതിക്രിയ, കാരകം, ഫലം, എന്നിവയെ നിഷേധിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മം പരിനിഷ്ഠിതവസ്തുവാണെങ്കിലും പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രായമില്ലാത്തവിഷയമല്ല “തത്ത്വമസി” എന്ന ശാസ്ത്രവാക്യത്താൽ മാത്രമല്ലാതെ മറ്റൊന്നുകൊണ്ടും ബ്രഹ്മാത്മഭാവം അറിവാൻ കഴിയാത്തതാകുന്നു.

ഹേയമോ ഉപാദേയമോ അല്ലാതിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഉപദേശം അർത്ഥവത്തല്ല എന്നു പറഞ്ഞതിന്നു സമാധാനം പറയാം:—

ഇതൊരു ഭോഷമല്ല. ഗ്രാഹ്യമോ ത്യാജ്യമോ അല്ലാത്ത ബ്രഹ്മാത്മഭാവം അറിഞ്ഞതുകൊണ്ടുതന്നെ സകല ദുഃഖങ്ങളും ഇല്ലാതാകുന്നു. ആ നിലതന്നെയാണ് ഉത്തമപുരുഷാർത്ഥപ്രാപ്തിയെന്നു പറയപ്പെടുന്നത്. ദേവതാദികളെ പ്രതിപാദനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്, അവയെപ്പറ്റി പറയുന്ന വാക്യങ്ങളിലുള്ള ഉപാസനക്കുവേണ്ടിട്ടാണെന്നു പറയുന്നുവെങ്കിൽ അതിൽ യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. എന്നാൽ ബ്രഹ്മം അതുപോലെ ഉപാസനാവിധിയുടെ അംഗമായിഭവിപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല.

(അഹംബ്രഹ്മാസ്മി) എന്നുള്ള ഏകത്വത്തിന്റെ അപരോക്ഷാർത്ഥം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ സ്വസ്വരൂപമായ ബ്രഹ്മം ഗ്രാഹ്യമായോ ത്യാജ്യമായോ ഇരിക്കുന്നതല്ല. ഉപാസ്യൻ,

ഉപാസകൻ, ഉപാസനം, എന്ന ഭേദജ്ഞാനവും ആ കാലത്തിൽ നശിച്ചുപോകുന്നു. ഏകതപബോധംകൊണ്ടു ക്രിയാകാരകാദിരൂപമായ ദൈവതത്തിന്റെ ബോധം മൂലത്തോടുകൂടെ നശിക്കുന്നു. അങ്ങനെ മൂലനാശം സംഭവിച്ച ദൈവതജ്ഞാനം പിന്നെ ഉദിക്കുന്നതുമല്ല. നശിച്ച ദൈവതജ്ഞാനം പിന്നെയും ഉണ്ടായാൽ മാത്രമേ ബ്രഹ്മത്തിന്നു ഉപാസനാ വിധിശേഷതപം സംഭവിക്കയുള്ളൂ.

കർമ്മകാണ്ഡത്തിൽ വേദവാക്യങ്ങൾക്ക് വിധിയുടെ സംബന്ധംകൂടാതെ പ്രാമാണ്യം കാണപ്പെടുന്നില്ലെങ്കിലും ആത്മവിജ്ഞാനം ഫലത്തിൽ അവസാനിക്കുന്നതുകൊണ്ട്—അതായത്—മോക്ഷഫലത്തെ പ്രാപനംചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് ആത്മജ്ഞാനത്തെ ഉപദേശിക്കുന്ന വേദവാക്യങ്ങൾ പ്രമാണഭൂതങ്ങളല്ല—അത്ഥവത്തുക്കളല്ല, എന്നു പറയുവാൻ യാതൊരു ന്യായവുമില്ല. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രാമാണ്യം അനമാനത്താൽ നിണ്ണയിക്കപ്പെടേണ്ട ഒന്നല്ല. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ മാത്രമേ മറ്റൊരു സ്ഥലത്തിൽ കണ്ട ദൃഷ്ടാന്തത്തെ അതപേക്ഷിക്കുന്നു എന്നു വരികയുള്ളൂ. അതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മം വേദാന്തമാകുന്ന പ്രമാണംകൊണ്ടറിയിപ്പെടുവാൻ യോഗ്യമെന്നു സിദ്ധാന്തമാകുന്നു.

ആദ്യത്തെ വാസ്തവം പൂർണ്ണം.

2ാം വാസ്തവം

ബ്രഹ്മം ഇല്ലെന്നും കർമ്മമാത്രമാണ് വേദത്തിൽ പറയപ്പെടുന്നതെന്നും വാദിക്കുന്നവരുടെ മതത്തെ ഇതിന്നുമുമ്പേ ഖണ്ഡിച്ചു. ഇപ്പോൾ ബ്രഹ്മമങ്ങേകിലും ഉപാസനാംശം എന്ന നിലയിൽ അല്ലാതെ ശാസ്ത്രം സ്വതന്ത്രമായി ബ്രഹ്മത്തെ നേരിട്ടു ബോധിപ്പിക്കുന്നില്ല എന്നു വാദിക്കുന്ന വൃത്തികാരന്റെ മതത്തെ ഖണ്ഡിപ്പാൻ ആരംഭിക്കുന്നു. വേറെ ചിലർ ഇങ്ങനെ പൂർവ്വപക്ഷം ചെയ്യുന്നു:—ശാസ്ത്രത്താൽ അറിയത്തക്കതുതന്നെ ബ്രഹ്മം. എങ്കിലും ഉപാസനാവിധിക്കു വിഷയമായിരിക്കുന്നു ബ്രഹ്മം എന്ന നിലയിലാണ് ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നത്.

യുപം (യജ്ഞസ്കംഭം) ആഹവനീയം (അഗ്നിവിശേഷം) എന്നിവ അലൗകികപദാർത്ഥങ്ങളെന്നിരിക്കിലും വിധിയുടെ അംഗമായി ശാസ്ത്രം അവയെ ബോധിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ ബ്രഹ്മത്തെയും വിദ്യുഗ്ഗമായിട്ടു ബോധിപ്പിക്കണമെന്നു വരുന്ന തെങ്ങനെയെന്നു ശങ്കിക്കേണ്ട. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രയോജനം പ്രവൃത്തിനിവൃത്തികളെ ബോധിപ്പിക്കുക എന്നതാകുന്നു. ശാസ്ത്രതാൽപര്യം അറിയുന്നവർ-പുരുഷീമാംസയുടെ ഭാഷ്യകാരനായ ശംഖരാചാര്യർ-അപ്രകാരമാണെല്ലോ പറയുന്നത്.

“കർമ്മത്തിന്റെ സ്വരൂപത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നതാണ് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രയോജനം”.

“കർമ്മത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയിൽ ഏറ്റെടുത്തു വരുന്ന ചെലവ് ചോദനാ (വിധി) എന്നതു”.

“അസൃജ്ഞാനമുപദേശഃ” (ജൈ. സു. 1-1-5)

ചർമ്മത്തെ അറിയിക്കുന്ന അപൈതൃഷേയമായ വിധിവാക്യമാണ് ഉപദേശം.

“തൽ ഭൂതാനാം ക്രിയാത്മേന സമാജ്ഞഃ”

(ജൈ. 1-1-15) വേദത്തിൽ സിദ്ധവസ്തുക്കളെ പറയുന്ന പദങ്ങളെ ക്രിയാവാചികളായ പദങ്ങളോടുകൂടെ ഉച്ചാരണം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

വേദം ക്രിയാത്മകമാണ്. ക്രിയാത്മകമല്ലാത്ത വേദവാക്യങ്ങൾ അർത്ഥവത്തുണ്ടല്ല. (ജൈ. 1-2-1) ജൈമിനി മുതലായവരുടെ ഇങ്ങനെയുള്ള വചനങ്ങളെ അനുസരിച്ചു വേദവാക്യങ്ങൾ അർത്ഥമുള്ളവയാകേണമെങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തിൽ പ്രവൃത്തിപ്പാനും മറ്റൊന്നിൽനിന്നു പിൻവലിക്കാനും പുരുഷനോടപദേശിക്കുന്നതായിരിക്കേണം. അങ്ങനെ പ്രവൃത്തി നിവൃത്തികളെ പറയുന്ന വിധിനിഷേധവാക്യങ്ങളുടെ അംഗമായി അർത്ഥവാദികളായ മറ്റു വിഷയങ്ങളും ഉപയോഗിതന്നെ.

അതിന്നു സദൃശമായതുകൊണ്ട് ആ ന്യായത്തെ അനുസരിച്ച് വേദാന്തവാക്യങ്ങളും വിധിശേഷതേപന ബ്രഹ്മത്തെ

ബോധിപ്പിക്കുന്നവെങ്കിൽ അതുപോലെ അത്മമുള്ളവതന്നെ. അങ്ങനെ വിധിപരമായി ഗ്രഹിച്ചാൽ സ്വഗ്വാദിലോകങ്ങളെ ഇച്ഛിക്കുന്നവർക്കു അഗ്നിഹോത്രാദി സാധനങ്ങളെ വിധാനം ചെയ്യുന്നതുപോലെ അമൃതതപത്തെ കാമിക്കുന്നവൻ ബ്രഹ്മജ്ഞാനം വിധിക്കപ്പെടുന്നുവെന്നുള്ളതു യുക്തംതന്നെ.

ശങ്ക

വേദാന്തത്തിൽ ജിജ്ഞാസ്യം (അറിയേണ്ടതായ വിഷയം) ഭിന്നമല്ലേയോ? കർമ്മകാണ്ഡത്തിൽ സാധ്യമായ ധർമ്മമാണ് അറിയപ്പെടേണ്ടതായ വിഷയം. ഇവിടെ വേദാന്തത്തിലാകട്ടെ അറിയപ്പെടേണ്ടതായ വിഷയം സിദ്ധവും അവിനാശിയുമായ ബ്രഹ്മം എന്ന ഭേദം പ്രസിദ്ധമാണ്. അങ്ങനെ രണ്ടിന്റെ ഫലത്തിലും ഭേദം ഉണ്ടാകേണ്ടതാണ്.

അനുഷ്ഠാനത്തെ അപേക്ഷിക്കുന്ന ധർമ്മജ്ഞാനത്തിന്റെ ഫലത്തിൽനിന്ന് അനുഷ്ഠാനത്തെ അപേക്ഷിക്കാത്ത ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തിന്റെ ഫലം ഭിന്നമായിരിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന ശങ്ക വേണ്ട. ഇതവിധം സംഭവിക്കയില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അനുഷ്ഠിക്കത്തക്കതായ ഉപാസനാവിധിയുടെ അംഗമായിത്തന്നെ വേദാന്തം ബ്രഹ്മത്തെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ആത്മാവാ അരേദ്രഷ്ടവ്യഃ” (ബൃഹ. 2-4-5)

ഹേ മൈത്രേയി ആത്മാവ് ദർശിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യമാകുന്നു.

“യ ആത്മാ f പാഠതപാപ് മാസോ f നേപഷ്ടവ്യഃ

സവിജിജ്ഞാസിതവ്യഃ” (ഛാ. 8-7-1)

യാതൊരാത്മാവ് പാപരഹിതനോ ആ ആത്മാവിനെ അന്വേഷിക്കേണ്ടതും വിചാരം ചെയ്തറിയേണ്ടതുമാകുന്നു.

“ആത്മേത്യേവോപാസീത” (ബൃഹ. 1-4-7)

ആത്മാവെന്നതന്നെ ഉപാസിക്കണം.

“ആത്മാനമേവലോകമുപാസീത” (ബൃഹ. 1-4-15)

ജ്ഞാനസ്വരൂപമായ ആത്മാവിനെത്തന്നെ ഉപാസിക്കുക.

ബ്രഹ്മവേദബ്രഹ്മൈവഭവതി (മുണ്ഡ 3-9-2)

ബ്രഹ്മത്തെ അറിഞ്ഞവൻ ബ്രഹ്മമായി ഭവിക്കുന്നു.

ഇപ്രകാരമുള്ള വിധാന വാക്യങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ട് ആ രാണാത്മാവ് ഏതാണെന്ന് ബ്രഹ്മം എന്നുള്ള ആകാക്ഷ ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ അതിന്റെ സ്വരൂപത്തെ അറിയിക്കുന്നതിൽ എല്ലാ വേദാന്തങ്ങളും ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“നിത്യനാണു സർവ്വഗതനാണു”

“നിത്യശുദ്ധബുദ്ധമുക്തസ്വഭാവനാണു”

“വിജ്ഞാനഘനവും ആനന്ദസ്വരൂപവുമാണു ബ്രഹ്മം” എന്നു തുടങ്ങിയ വേദാന്തവാക്യങ്ങൾ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ സ്പഷ്ടമായി ഉപദേശിച്ചു കാണിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ശാസ്ത്രം വഴിക്കു മാത്രം അറിയപ്പെടുന്നതും ദൃഷ്ടമല്ലാത്തതുമായ മോക്ഷമെന്ന ഫലം സിദ്ധിക്കുക. കത്തവ്യവിധിയുടെ അംഗമല്ല വേദാന്തമെങ്കിൽ വസ്തുവിനെ മാത്രം പറയുന്നതുകൊണ്ടു ഗ്രഹിച്ചാനോ ത്യജിച്ചാനോ കഴിയാത്തതിനാൽ “സപ്തഭീപാവസുമതീ” “രാജാസൗഗന്ധ്യമതി” “ഭൂമിയിൽ ചൂഴ്ന്ന ഭീപുകുളം” “ഈ രാജാവു പോകുന്നു” എന്നു പറയുന്നതുപോലെ അനന്തമകങ്ങളെന്നു വന്നുപോകും.

ഇവിടെ ഒരാക്ഷേപം.

വസ്തു മാത്രത്തെ പറയുന്നതുകൊണ്ടും ഫലമില്ലെന്നു പറയുന്നതു യുക്തമല്ല. ഇതു കയറാകുന്നു പാവല്ല എന്നു പറയുന്നതുകൊണ്ടു ഭ്രാന്തിനിമിത്തം ഉണ്ടായ ഭയം നശിക്കുന്ന ഫലം ലഭിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെ ഇവിടെയും അസംസാരിയായ ആത്മാവിനെ ഉപദേശിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സംസാരിയെന്നു തോന്നിയിരുന്ന ഭ്രാന്തി നശിച്ചു കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു ഫലവത്തു തന്നെയെന്നു വാദിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഈ വാദം സ്വീകർത്തമല്ല.

രജ്ജുസ്വരൂപശ്രവണമാത്രത്താൽ സ്പഷ്ടഭ്രാന്തിയെന്നു പോലെ അസംസാരി ബ്രഹ്മസ്വരൂപശ്രവണമാത്രത്താൽ സംസാരിയെന്ന ഭ്രാന്തി നശിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ വസ്തുമാത്രകഥനത്താൽ ഫലമുണ്ടെന്നു പറയാം. എന്നാൽ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ ശ്രവിച്ചവനും മുന്മുഖത്തെപ്പോലെ സുഖദുഃഖാദികൾ കാണുന്നതുകൊണ്ടു ശ്രവണമാത്രത്താൽ സംസാരിയെന്ന ഭയം നശിക്കുന്നില്ല.

പിന്നെ “ശ്രോതവ്യോ മന്തവ്യോ നിദിയാസിതവ്യഃ” (ബൃഹ. 2-4-5) ശ്രവണം ചെയ്യണം മനനം ചെയ്യണം നിദിയാസനം വേണം എന്ന് ശ്രവണജ്ഞാനത്തിന്റെ അനന്തരം ചെയ്യേണ്ടുന്ന മനനനിദിയാസനങ്ങളെയും ശ്രുതിവിധാനം ചെയ്തുകാണുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഉപാസനാവിധിക്ക് വിഷയമായിട്ടുതന്നെ ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നുള്ളവെന്നു സ്വീകരിക്കേണ്ടിവരും, എന്ന് ഇതുവരെ ഉറപ്പിച്ചു പുതുപക്ഷത്തിനു സമാധാനം പറയുന്നു:—കമ്മം ബ്രഹ്മജ്ഞാനം ഇവ രണ്ടിൽനിന്നു സിദ്ധിക്കുന്ന ഫലം ഒരുപോലെയുള്ളതല്ലാത്തതിനാൽ നിങ്ങളുടെ വാദം ശരിയല്ല.

ശ്രുതിസ്മൃതികളിൽ പറയുന്ന ധർമ്മം ശരീരംകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും ചെയ്യപ്പെടുന്ന കമ്മം ആകുന്നു. അതിന്റെ സ്വരൂപത്തെ അറിവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരെ ഉദ്ദേശിച്ചു “അഥാതോ ധർമ്മജിജ്ഞാസാ” (സൂത്രം 1-1-1) എന്നു ജൈമിനി സ്മൃതികരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഹിംസാദ്വയമ്സ്വരൂപവും അറിയേണ്ടതുതന്നെ. അതിനെ നിഷേധവാക്യങ്ങളാൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. തൃജിക്കുവാൻ വേണ്ടി അതിന്റെ ജിജ്ഞാസയും പറയേണ്ടതാണ്. വിധിനിഷേധവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു അറിയപ്പെടേണ്ടുന്ന അത്മാനന്തരൂപങ്ങളായ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷമായറിയപ്പെടുന്ന സുഖദുഃഖങ്ങളാകുന്നു. ശരീരം വാക്ക് മനസ്സ് എന്നിവകൊണ്ടു ഉപഭൂജിക്കപ്പെടുന്നവയും വിഷയേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സംയോഗജന്യങ്ങളുമായ ആ സുഖദുഃഖങ്ങൾ ബ്രഹ്മാവ്യക്തതസ്വാവരംവരേയുള്ള എല്ലാറ്റിനും പ്രസിദ്ധമാകുന്നു.

മനുഷ്യൻ മുതൽ ബ്രഹ്മാവ്യവരേയുള്ള എല്ലാവർക്കുമുള്ള സുഖവും ഏറിയും കുറഞ്ഞും വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുമെന്നും ശ്രുതി വർണ്ണിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ന്യൂനാധികഭാവത്തിൽ വർത്തിക്കുന്ന ആ സുഖത്തിന്റെ കാരണമായ ധർമ്മത്തിനും താരതമ്യമുണ്ടെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു. ധർമ്മതാരതമ്യം നിമിത്തം അധികാരിതാരതമ്യവും സിദ്ധമാകുന്നു.

അർത്ഥപ്രദം:—കാമനയും സാമർത്ഥ്യവും—എല്ലാവർക്കും ഒരുപോലെ ആയിരിക്കാത്തതുകൊണ്ടു അധികാരികളുടെ താരതമ്യവും പ്രസിദ്ധമാണ്. അതിനെ അനുസരിച്ച് യാഗാദികളെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവർക്കു മാത്രം ഉപാസനാരൂപമായ സമാധി വിശേഷം വഴിക്കു് ഉത്തരമാഗ്നത്തിൽകൂടെ ഗതി സംഭവിക്കുന്നു.

കേവലങ്ങളായ ഇഷ്ടാപൂർത്തോനങ്ങൾ എന്നിവ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവർക്കു ധൃമാലിഭേദതാമാർഗ്ഗമായ ദക്ഷിണമാർഗ്ഗത്തിൽകൂടെ ഗമനവും ലഭിക്കുന്നു. അവിടെയും സുഖതാരതമ്യവും അതിനുള്ള സാധനങ്ങളുടെ താരതമ്യവും “യാവൽസംപാതമുഷിതം” (ഛാന്ദോഗ്യം 5-10-5) അനുഭവിപ്പാനുള്ള കർമ്മം ഉള്ളതുവരെ അവിടെ—ആ ലോകത്തിൽ—വസിച്ചശേഷം വീണ്ടും ജനിക്കുന്നു, എന്ന ശ്രുതിയാൽ അറിയപ്പെടുന്നു.

അപ്രകാരം മനുഷ്യൻ മുതൽ നാരകജീവൻ (സ്ഥാവരജീവൻ) വരെയുള്ള ഭേദം ഉള്ളവർക്കു്ല്ലാം നൃനാധികമായനുഭവപ്പെടുന്ന സുഖലേശം ചോദനാ ലക്ഷണമായ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിന്റെ ഫലം തന്നെയെന്നും അനുമാനിക്കാവുന്നതാണ്.

അപ്രകാരംതന്നെ ഉയന്നതും താണതുമായ ലോകങ്ങളിലുള്ള ജീവന്മാർക്കു ദുഃഖത്തിന്റെയും താരതമ്യം കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു പ്രതിഷേധ ചോദനാലക്ഷണമായ അധർമ്മത്തിന്റെയും അതിനെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരുടേയും താരതമ്യം അറിയപ്പെടുന്നു.

ഇപ്രകാരം അവിദ്യാലിഭോഷമുള്ളവർക്കു്ല്ലാം ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുടെ താരതമ്യം നിമിത്തം ശരീരഗ്രഹണപൂർവ്വകമുള്ള അനിത്യവും സംസാരരൂപവുമായ സുഖദുഃഖതാരതമ്യം ശ്രുതിസ്മൃതികളിലും ന്യായത്താലും പ്രസിദ്ധമാണ്.

“നഹവൈ സശരീരസ്യ സതഃപ്രിയാപ്രിയയോരപഹരിരസ്തി” ശരീരമുള്ള ഏതൊരുവനും പ്രിയാപ്രിയങ്ങൾ ഇല്ലാതാകുന്നില്ല എന്നുള്ള ഈ ശ്രുതിവാക്യം മുന്പേ വിവരിച്ച സംസാരരൂപത്തെ അനുവദിക്കുന്നു.

“അശരീരം വാവസന്തം നപ്രിയാപ്രിയൈ സ്പൃശതഃ” ശരീരസംബന്ധമില്ലാതിരിക്കുന്ന ഒരുവനെ പ്രിയാപ്രിയങ്ങൾ

സ്വീകരിക്കുന്നില്ല (മത. 8-12-2) എന്നിങ്ങനെ മോക്ഷം പ്രാപിപ്പിക്കുന്ന ഒരുവനെ പ്രിയപ്രിയങ്ങൾ സ്വീകരിക്കില്ലെന്ന നിഷേധിച്ചതുകൊണ്ടു മോക്ഷരൂപമായ അശരീരത്വം ചോദനാലക്ഷണമായ ധർമ്മത്തിന്റെ കാര്യമല്ലെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു.

അശരീരൻ എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു മുക്തനെയാകുന്നു. ധർമ്മകാര്യമാണ് മേക്ഷമെങ്കിൽ പ്രിയപ്രിയങ്ങൾ ഉണ്ടാകയില്ലെന്നു പറയുവാൻ ന്യായമില്ല. അശരീരത്വംതന്നെ ധർമ്മകാര്യമാണെന്നു വന്നുകൂടെയോ എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ട. അതു് സ്വാഭാവികമാകുന്നു. അനാദിയാകുന്നു.

ആത്മാവിന്നു യാതൊരു ശരീരത്തോടും സംബന്ധമില്ലായ്മ അനാദിസിദ്ധമാകുന്നു.

“അശരീരം ശരീരേഷപനവസ്ഥേഷപവ
സ്ഥിതംമഹാന്തം വിഭുമാത്മാനം
മതപാധീരോ നശോപതി” (കാ. 1-2-21)

ശരീരരഹിതനായി അനിത്യമായ അനേകശരീരങ്ങളിൽ ഇരിക്കുന്നവനായി സ്വഭാവേന നിത്യനായി മഹാനായി എങ്ങും നിറഞ്ഞവനായ ആത്മാവിനെ അറിഞ്ഞ വിദ്വാൻ ദുഃഖമുക്തനാകുന്നു. പിന്നെ അവന്നു് യാതൊരു ശോകവുമില്ല.

“അപ്രാണോഹ്യമനാഃ ശുഭ്രഃ” (മുണ്ഡ. 2-1-2)
പ്രാണരഹിതനും മനോരഹിതനും അതുനിമിത്തം ശുദ്ധനാകുന്നു ആത്മാവു്.

“അസംശോദ്ധ്യം പുരുഷഃ” (ബ്രഹ. 4-3-15)
ഈ പുരുഷൻ അസംശൻ — ഒന്നിനോടും ചേർച്ചയില്ലാത്തവനാകുന്നു എന്നും മറ്റുമുള്ള ശ്രുതികൾ ആത്മാവിന്നു് അശരീരഭാവം സ്വഭാവസിദ്ധവും നിത്യവുമാണെന്നു് പറയുന്നവയാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു് കർമ്മാഘാതത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഫലത്തിൽനിന്നു് വിലക്ഷണമായി മോക്ഷരൂപമായ അശരീരത്വം നിത്യമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

സാമാന്യമായി നിത്യമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന വസ്തു പരിണാമിനിത്യം കൂടസ്ഥനിത്യം എന്ന രണ്ടു വിധത്തിലുണ്ടു്.

യാതൊരു വസ്തുവിൽ വികാരം വന്നുചേരുന്നുവെങ്കിലും അതുതന്നെ ഇതെന്നുള്ള ബുദ്ധി നശിക്കുന്നില്ലയോ ആ വസ്തു പരിണാമിനിത്യം എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ജഗത്തു നിത്യമാണെന്നു വാദിക്കുന്നവരുടെ പക്ഷത്തിൽ പൂർവിവാദിഭൂതങ്ങളും സംഖ്യന്മാരുടെ സതപാദിഗുണങ്ങളും ഇതിന്നു ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ ആകുന്നു.

ഇത് (അശരീരഭാവം:—ആത്മഭാവം) ആകട്ടെ പാരമാർത്ഥികവും ആകാശംപോലെ സർവ്വവ്യാപിയും യാതൊരുവിധ വികാരവും ഏതുകാലത്തിലുമില്ലാത്തതും നിത്യതൃപ്തവും അവയവരഹിതവും സ്വയം ജ്യോതിഃസ്വഭാവവുമാകുന്നു. അതിൽ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളോ അവയുടെ കാര്യങ്ങളായ അനിത്യസുഖദുഃഖങ്ങളോ കാലത്രയത്തിലും സംബന്ധിക്കുന്നില്ല.

“അന്യത്രാധർമ്മാദന്യത്രാധർമ്മാദന്യത്രാസ്താത് കൃതാകൃതാത് അന്യത്രഭൂതാച്ചഭവ്യാച്ച” ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളിൽനിന്നു വേറിട്ടിരിക്കുന്നതും കാര്യകാരണവസ്തുക്കളിൽനിന്നു ഭിന്നവും ത്രികാലാതിതവ്യം ഏതൊന്നോ (കാ 2 14) അതാണ് ബ്രഹ്മം. അതീതം അരിയേണം എന്നും മറ്റുമുള്ള ശ്രുതികൾ പറയുന്ന ഈ അശരീരഭാവം മോക്ഷമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു - കർമ്മഫലവിലക്ഷണമായതുകൊണ്ടു—ആ മോക്ഷപദം ബ്രഹ്മമാകുന്നു. ആ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ജിജ്ഞാസയാണു് ഇവിടെ പ്രസ്തുതമായിരിക്കുന്നതു്. അതു് കർത്തവ്യശേഷമായുപദേശിക്കപ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ ആ കർത്തവ്യത്താൽ സാധിക്കപ്പെടുന്നതാണു് മോക്ഷം എന്നു് ഗംഗീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ആ മോക്ഷം അനിത്യമായതെന്നു ഏതെന്നു വരികയുള്ളു. അങ്ങനെയൊന്നെങ്കിൽ താരതമ്യമുള്ള മുൻപറഞ്ഞ അനിത്യമായ കർമ്മഫലങ്ങളിൽ ഒരതിശയാവാസ്ഥയാണു് മോക്ഷം എന്നു വന്നുചേരും.

മോക്ഷം നിത്യമാണെന്നു മോക്ഷം ഉണ്ടെന്നു വാദിക്കുന്ന ചുരുക്കം സമ്മതിക്കുന്നുണ്ടു്. കർത്തവ്യശേഷതേപന ബ്രഹ്മോപദേശം യുക്തമല്ല.

എന്നുമാത്രമല്ല “ബ്രഹ്മവേദബ്രാഹ്മെ പദവതി” ബ്രഹ്മം എന്ന അറിയുന്നവൻ ബ്രഹ്മമായി ഭവിക്കുന്നു. (മുണ്ഡ. 3-2-9)

“ക്ഷീയന്തേചാസ്ത്രകർമ്മാണിതസ്മിൻദൃഷ്ടോപരാവരേ” (മുണ്ഡ. 2-2-5) കാര്യംകാരണാധിഷ്ഠാനബ്രഹ്മത്തെ സാക്ഷാത്തായറിഞ്ഞവന്റെ പ്രാരബ്ധത്തെ ഒഴിച്ച് സഞ്ചിതം ആഗാമി എന്ന ഏല്ലാ കർമ്മങ്ങളും ക്ഷയിക്കുന്നു. “ആനന്ദം ബ്രഹ്മണോവിപാൻ ന ബിഭേതികതശ്ച ചന” ബ്രഹ്മാനന്ദം അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞവൻ ഒന്നിൽനിന്നും ഭയപ്പെടുന്നില്ല. രണ്ടാമതായ വസ്തുവിൽനിന്നേ ഭയത്തിന്നവകാശമുള്ളൂ. ബ്രഹ്മാനന്ദം അനുഭവിച്ചവൻ— അതായത്— ബ്രഹ്മമായി ഭവിച്ചവൻ—മറ്റൊന്നിനെ കാണുകയില്ല. അതിനാൽ ഭയത്തിന്നവകാശമില്ല.

“അഭയം വൈജനക! പ്രാപ്തോസി”

അല്ലെങ്കിൽ ജനക! അങ്ങനാ അഭയസ്ഥാനത്തെ പ്രാപിച്ചു.

“തദാത്മാനമേവാവേദേഹം ബ്രഹ്മാസ്മിതി

തസ്മാത്തൽസർവ്വമഭവത്” (ബൃഹ. 1-4-10)

ജീവസംജ്ഞകമായ ബ്രഹ്മം, ഞാൻ ബ്രഹ്മമാകുന്നുവെന്നുതന്നെത്തന്നെ ബ്രഹ്മമായറിഞ്ഞു. അതിനാൽ ആ ബ്രഹ്മം എല്ലാമായി ഭവിച്ചു.

“തത്രകോമോഹഃ കഃ ശോകഃ

ഏകതപമനഃപശ്യതഃ” (ഇശ. 7)

ഗുരുപദേശാനുസരണം പ്രത്യക്ബ്രഹ്മൈക്യം പ്രാപിച്ചവൻ ആ അവസ്ഥയിൽ മോഹത്തിനും ശോകത്തിനും സ്ഥാനം എവിടെയെന്നു തുടങ്ങിയ ശൂതികൾ ബ്രഹ്മവിദ്യയുടെ ശേഷം മോക്ഷത്തെ കാമിച്ചുകൊണ്ടു ചെയ്യേണ്ടതായ കൃത്യം വേറെയൊന്നുമില്ലെന്നുറപ്പിക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ:—

“തലൈതൽപശ്യ നൃഷിർവാമഭേദഃ

പ്രതിപേദേ ഹം മനരഭവം സൃഷ്ടശ്ച”

ആ ബ്രഹ്മം ഞാൻ തന്നെയെന്ന് സാക്ഷാത്തായറിഞ്ഞ വാമഭേദം എന്ന ഋഷി തന്റെ ബ്രഹ്മഭാവത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന “ഞാൻതന്നെ മനവായവൻ ഞാൻതന്നെ സൃഷ്ടനും” ഇത്യാദികളായ മന്ത്രങ്ങളെ ഉച്ചരിച്ചു. അതായത്:—ഭരിച്ചു എന്നുള്ള ഈ ശൂതിയും ബ്രഹ്മഭാവം ഉണ്ടായാൽ അതിനും സാക്ഷാത്ഭാവത്തിനും മദ്ധ്യത്തിൽ ചെയ്യേണ്ടതായി മറ്റൊന്നുമില്ലെന്നുള്ളതിനുദാഹരിക്കാവുന്നതാണ്.

“തിഷ്ഠൻ ഗായതി” നിന്ന് അഥവാ ഇരുന്ന്, പാടുന്നു എന്നു പറയുമ്പോൾ നിൽക്കുന്നതിനേറയും പാടുന്നതിനേറയും മദ്ധ്യത്തിൽ അതിന്റെ കർത്താവിന്ന് ഇതരകർത്തവ്യം ഇല്ലെന്നതുപോലെ ബ്രഹ്മവിദ്യാപ്രാപ്തിക്കും മോക്ഷത്തിനും മദ്ധ്യത്തിൽ കർത്തവ്യാന്തരം ഇല്ലെന്നു മുൻപറഞ്ഞ ശ്രുതിയിലെ ശതപ്രത്യയത്തിന്റെ പ്രയോഗസാമന്ത്രികൊണ്ട് ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണ്.

“തപഃ ഹി നഃപിതായോ ഽസ്താകമവിദ്യായാഃ
പരം പാരം താരയസി” (പ്രശ്നോ. 6-8)

അവിദ്യയുടെ മറകരയിൽ ഞങ്ങളെ എത്തിക്കുന്ന അങ്ങനെയുള്ള ഒരു പിതാവായതുകൊണ്ട്.

ശ്രുതം ഹ്യേവമേവ ഭഗവദ്യുശേദ്യസ്തരതി
ശോകമാത്മവിഭിതി സോഹംഭഗവഃ
ശോചാമിതംമാ ഭഗവാഞ്ജനാകസ്യ
പാരംതാരയതു. (ഛാന്ദോഗ്യം. 7-3-1)

ആത്മാവിനെ അറിയുന്നവൻ ശോകത്തെ കടക്കുന്നുവെന്ന് അങ്ങയെപ്പോലുള്ളവരിൽനിന്ന് ഞാൻ കേട്ടിരിക്കുന്നു. ആത്മാവിനെ അനുഭവിച്ചറിയാത്തതുകൊണ്ട് ഞാൻ ദുഃഖിയാണ്. ഭഗവാനായ അങ്ങനെന്നെ ദുഃഖസമുദ്രത്തിന്റെ മറകരയിൽ എത്തിക്കേണമേ.

“തസ്മൈശ്ചിതകഷ്ടായായ തമസഃപാരം

ഭഗവതി ഭഗവാൻ സനൽകുമാരഃ (ഛാന്ദോഗ്യം. 7-26-2)
കുമാരൻ എന്നായിരിക്കുന്ന അവൻ — നാരദൻ — അജ്ഞാനമാകുന്ന അന്ധകാരത്തിന്റെ മറകൾക്കുള്ളിൽ — ബ്രഹ്മത്തെ — ഭഗവാൻ സനൽകുമാരൻ കാട്ടിക്കൊടുത്തു. ഇത്യാദികളായ ശ്രുതികൾ മോക്ഷത്തെ തടസ്ഥപ്പെടുത്തുന്ന പ്രതിബന്ധത്തെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതുതന്നെ ആത്മജ്ഞാനത്തിന്റെ ഫലം എന്നു കാണിക്കുന്നു.

തൈശ്വര്യമനാൽ പ്രണീതമായി ന്യായയുക്തമായ സൂത്രം ഇതാ അത്മത്തെ സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു:—

“ദുഃഖജന്മപ്രവൃത്തി ദോഷമിത്യാജ്ഞാനാനാം ഉത്തരോ
ഽപാരായേ തദനന്തരാപായാപേവർഗഃ” (ന്യായം. 1-1-2)

ദുഃഖം, ജനനം, ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളിൽ പ്രവൃത്തി, രാഗഭേദാദികളായ ദോഷങ്ങൾ മിത്യാജ്ഞാനം ഇവയിൽ കാരണരൂപമായ ഒടുവിലുള്ള ഓരോന്നു നീങ്ങുമ്പോൾ കാര്യരൂപമായ മുൻപുള്ള ഒരോന്നും നീങ്ങുന്നതാണ്. അങ്ങനെ ദുഃഖലാപംസരൂപമായ മോക്ഷം സിദ്ധിക്കുന്നു.

ഇതിന്റെ സാരം സ്പഷ്ടമാക്കാം:—

മിത്യാജ്ഞാനം നശിച്ചാൽ രാഗഭേദാദികൾ നശിക്കും. ആ ദോഷം നശിച്ചാൽ ധർമ്മാധർമ്മ പ്രവൃത്തികൾ ഇല്ലാതാകും. അതു നശിച്ചാൽ ജന്മമില്ലാതാകും. അപ്പോൾ ദുഃഖവും ഇല്ലാതാകും എന്നു സാരം.

ബ്രഹ്മവും ആത്മാവും ഒന്നുതന്നെയെന്ന ചെറുകുജ്ഞാനം കൊണ്ടു മിത്യാജ്ഞാനം നശിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ ചെറുകുജ്ഞാനം സംപദപാസനരൂപമല്ല.

അനന്തം വൈമനോഽനന്താവിശേഷഭേദോ അനന്തമേവസതേന ലോകം ജയതി (ബൃഹ. 3-1-9)

മനോവൃത്തികൾക്ക് അന്തമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു മനസ്സ് അനന്തം. വിശേഷഭേദന്മാരും അനന്തം അതുകൊണ്ടു മനസ്സിൽ വിശേഷഭേദന്മാരെ സമ്പാദനം ചെയ്തുകൊണ്ടുപാടിക്കുന്നവൻ അനന്തമായ ലോകത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. എലുകാരും ഇതു മനസ്സിൽ വിശേഷഭേദദൃഷ്ടി-സമ്പദപാസനരൂപമോ-അതുപോലെ ആത്മാവിൽ ബ്രഹ്മദൃഷ്ടി സമ്പദപാസനമാകുന്നതല്ല. അധ്യാസരൂപമായ ഉപാസനയുമാകുന്നതല്ല.

“മനോബ്രഹ്മേത്യുപാസീത” (ഛാന്ദോഗ്യം. 3-18-1) മനസ്സ് ബ്രഹ്മമാണെന്നുപാസിക്കുക.

“ആദിത്യോ ബ്രഹ്മേത്യാദേശഃ” (ഛാന്ദോഗ്യം. 3-19-1) ആദിത്യൻ ബ്രഹ്മം എന്നുപാസിക്കുക എന്നീ ശ്രുതികൾ മനസ്സിലും ആദിത്യനിലും ബ്രഹ്മത്തെ അധ്യാസംചെയ്തുപാസിച്ചാൽ ആദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ ജീവനിൽ ആരോപംചെയ്തുകൊണ്ടുള്ള ഉപാസനയുമല്ല ഈ ചെറുകുജ്ഞാനം എന്നതും.

വിശിഷ്ടക്രിയയുടെ സംബന്ധത്തെ നിമിത്തീകരിച്ചുള്ള ഉപാസനയുമല്ല ഈ ബ്രഹ്മാത്മൈക്യജ്ഞാനം. രണ്ടു വസ്തുക്കളിലും ഒരുപോലെ ക്രിയായോഗം ഉണ്ടെന്നുവരുമ്പോൾ ഒന്നിനെ മററാന്നായി സങ്കല്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഉപാസനത്തിന്നു വിശിഷ്ട ക്രിയായോഗ നിമിത്തോപാസനയെന്നു പേർ:—

“വായുവ്യാവസംവർഗ്ഗഃ പ്രാണോവാവസംവർഗ്ഗഃ”

(ഛാന്ദോഗ്യം. 4-3-1)

വായുസംവർഗ്ഗമാകുന്നു. പ്രാണൻ സംവർഗ്ഗമാകുന്നു. പ്രളയകാലത്തിൽ വായു അഗ്നാദികളായ എല്ലാറ്റിനേയും തന്നിൽ ഉപസംഹരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു വായു സംവർഗ്ഗമാകുന്നു എന്നർത്ഥം. നിദ്രാകാലത്തിൽ ശരീരത്തിലുള്ള പ്രാണൻ വാഗാദികളായ എല്ലാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും തന്നിൽ അടക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ എല്ലാറ്റിനേയും അടക്കുക എന്ന ക്രിയായോഗം സമഷ്ടി വായുവിലും വ്യഷ്ടിപ്രാണനിലും ഉള്ളതുകൊണ്ടു പ്രാണനെ സമഷ്ടി വായുവായിട്ടുപാസിക്കുന്നത് വിശിഷ്ടക്രിയായോഗനിമിത്തോപാസനയാകുന്നു.

അതുപോലെ വൃദ്ധിരൂപമായ ക്രിയ ജീവനിലും ബ്രഹ്മത്തിലും ഉള്ളതുകൊണ്ടു ജീവനെ ബ്രഹ്മമായുപാസിക്കുക എന്നും വരുന്നതല്ല.

കർമ്മാഗമമായ യജമാനന്റെ പത്നിയുടെ നോട്ടത്താൽ ആജ്യം സംസ്കാരയുക്തമായി യാഗാഗമമായിത്തീരുന്നു. അതുപോലെ കർമ്മാഗമമായ ആത്മാവിന്റെ യോഗകർത്താവിന്റെ സംസ്കാരരൂപമാണു് ഞാൻ ബ്രഹ്മമാകുന്നു എന്നുള്ള ഈ ബ്രഹ്മാത്മൈക്യഭാവന എന്നും വരുന്നതല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സമ്പദാദിസ്വരൂപമാണു് ഈ ജീവബ്രഹ്മങ്ങളുടെ ഐക്യജ്ഞാനം എന്നുഗീകരിക്കപ്പെടുന്നപക്ഷം “തത്ത്വമസി” (ഛാന്ദ. 3-8-7) “അഹംബ്രഹ്മാസ്മി” (ബൃഹ. 1-4-10) “അയമാത്മാ ബ്രഹ്മ” (ബൃഹ. 2-7-19) ഇത്യാദിവാക്യങ്ങൾ ബ്രഹ്മാത്മൈക്യത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന മഹാവാക്യങ്ങളാണെന്നതു ബാധിക്കപ്പെടും. അവയുടെ അനന്തരം സംഭവിക്കുന്നതല്ല.

ഭിദ്യതെ ഹൃദയഗ്രന്ഥിച്ഛിദ്യന്തേ സർവസംശയാഃ (മുണ്യ. 2-2-8) എന്നിങ്ങനെ ഐക്യജ്ഞാനത്തിന് അവിദ്യാനിവൃത്തിരൂപമായ ഫലത്തെ പറയുന്ന ശ്രുതിവാക്യങ്ങളെല്ലാം വിരുദ്ധമായിത്തീരും.

“ബ്രഹ്മവേദ ബ്രഹ്മൈവദേവതി” (മുണ്യ. 3-2-9) എന്നിങ്ങനെ ബ്രഹ്മജ്ഞാനംകൊണ്ടു ബ്രഹ്മപ്രാപ്തിയെ പറയുന്ന വാക്യങ്ങളും സമ്പത്തു മുതലായ മുൻ കാണിച്ച പക്ഷങ്ങളിൽ നല്ലപോലെ ഉപപന്നമാകുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മാത്മൈകത്വവിജ്ഞാനം സംപദാദിരൂപമല്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ബ്രഹ്മാത്മവിദ്യപുരുഷവ്യാപാരാധീനമല്ല. പിന്നെ എങ്ങനെ ആത്മജ്ഞാനമുണ്ടാകുന്നു എന്നാണെങ്കിൽ പ്രത്യക്ഷാഭിപ്രമാണങ്ങൾക്കു വിഷയമായ വസ്തുക്കളുടെ ജ്ഞാനം എന്നപോലെ ആജ്ഞാനം വസ്തുവിനധീനമാകുന്നു. വസ്തുജ്ഞാനം വസ്തുപധീനം. ശാസ്ത്രത്തിന്നോ പുരുഷന്നോ അതിനെ കർമ്മത്തിനെയെന്നപോലെ മറ്റൊരുവിധത്തിലാക്കുവാൻ കഴികയില്ല എന്നതും.

ഒരു വിധത്തിലിരിക്കുന്ന വസ്തുവിനെ ശാസ്ത്രം നിമിത്തം മറ്റു വിധത്തിലാണെന്നു ഭാവിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ ഭാവനം പുരുഷതന്ത്രം എന്നു കണ്ടുകൊള്ളേണം.

ഇപ്രകാരമിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിനും അതിന്റെ ജ്ഞാനത്തിനും കാര്യാനുപദേശം—(ക്രിയയുടെ അംഗത്വം) ഒരു വിധമായ യുക്തികൊണ്ടും കല്പിക്കുവാൻ കഴികയില്ല

“അന്യദേവതചിദിതാദേവോ അവിദിതാദധി” (കേനോപനിഷത്ത് 1-3) ആത്മാവ് അറിയപ്പെട്ടതിൽനിന്നും അറിയപ്പെടാത്തതിൽനിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുന്നതാകുന്നു. വേദനക്രിയക്കു്:—അറിയുക എന്ന ക്രിയക്കു്—ആത്മാവു കർമ്മമാകയില്ല എന്ന് ഈ ശ്രുതിയാൽ നിഷേധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“യേനേദംസച്ചം വിജാനാതിതംകേനവിജാനീയാത്”

(ബൃഹ. 2-4-13) ലോകം ഏതൊരാത്മാവിനെക്കൊണ്ടു് ഇതിനെയെല്ലാം അറിയുന്നുവോ ആ ആത്മാവിനെ വേദേ എന്തിനെക്കൊണ്ടറിയുന്ന ശ്രുതിയും ആത്മാവ് വിദിക്രിയക്കു് വി

ഷയമല്ലെന്നുപദേശിക്കുന്നു. അതുപോലെത്തന്നെ ഉപാസ്ഥിക്രിയക്കും ആത്മാവുകൾക്കുമകയില്ലെന്നു കാണിക്കുന്ന ശ്രുതികളുണ്ട്.

“യഥോചാനഭ്യുദിതം യേനവാഗഭ്യുദ്യതേ”

ഏതൊരു വാക്കിനാൽ പറയപ്പെടുന്നതല്ലെങ്കിലും, ഏതൊന്നിനാൽ വാഗ്ദർശിക്കപ്പെടുന്നുവോ എന്ന വാക്യത്താൽ ബ്രഹ്മം വാക്കിനു വിഷയമല്ല എന്നുപദേശിച്ചശേഷം “തദേവ ബ്രഹ്മ തപഃവിദ്ധി നേരംയദിദമുപാസതേ” (കേന. 1-4) അതാണ് ബ്രഹ്മം എന്നു നിയമിക്കുക. ഏതൊന്നിനെ ഇത് എന്നതിന്നു വിഷയമാക്കി ഉപാസിക്കുന്നുവോ ആ വസ്തു ബ്രഹ്മമല്ല എന്ന വാക്യം ബ്രഹ്മം ഉപാസ്ഥിക്രിയക്കും കർമ്മമാകയില്ലെന്നും ദൃഢീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഒന്നിന്നും വിഷയമല്ല ബ്രഹ്മം എന്നാണെങ്കിൽ ശാസ്ത്രയോനി—ശാസ്ത്രത്താൽ അറിയത്തക്കതെന്ന് മുന്പേ പറഞ്ഞതെങ്ങനെ എന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ പറയാം:—

ശാസ്ത്രത്താൽ അറിയത്തക്കതെന്നു പറഞ്ഞതിൽ തെറ്റില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവിദ്യയാൽ കല്പിക്കപ്പെട്ട ഭേദത്തെ തീർക്കുന്നതാണ് ശാസ്ത്രപ്രവൃത്തി. ഇതാണ് ബ്രഹ്മം എന്ന് ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തെ വിഷയമാക്കി പ്രതിപാദനം ചെയ്യുവാൻ ഒരുങ്ങുന്നില്ല. പിന്നെ ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തെ ഏതുപ്രകാരം പ്രതിപാദനം ചെയ്യുന്നു. ബ്രഹ്മം പ്രത്യഗാത്മാവായതുകൊണ്ട്—പ്രതിശരീരം ആത്മാവായി വിളങ്ങുന്നതുകൊണ്ട്— അത് ഏതിന്നും വിഷയമല്ല എന്നുപദേശിച്ചുകൊണ്ട് അവിദ്യയാൽ കല്പിക്കപ്പെട്ട വേദ്യം, വേത്താവ്, വേദനം, എന്ന മൂന്നു വിധ ഭേദത്തെ—അറിയത്തക്ക വസ്തു, അറിയുന്നവൻ, അറിവ്, എന്ന മൂന്നുവിധ ഭേദത്തെ—നീക്കം ചെയ്യുന്നതാണ് ശാസ്ത്രപ്രവൃത്തി.

യന്ത്യാമതംതന്ത്യാമതം മതംയന്ത്യാ നവേദസഃ

അവിജ്ഞാതം വിജ്ഞാതം വിജ്ഞാനമവിജ്ഞാനതാം

(കേന. 2-3) മനനം, ജ്ഞാനം എന്ന ക്രിയക്ക് ബ്രഹ്മം വിഷയമല്ല എന്ന് ആരറിയുന്നുവോ അവൻ ബ്രഹ്മത്തെ അറിഞ്ഞ

വൻ. ജ്ഞാനം എന്ന അന്തഃകരണവൃത്തിക്ക് വിഷയമാണ് ബ്രഹ്മം എന്നറിയുന്നവൻ ബ്രഹ്മത്തെ അറിഞ്ഞവനല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ വിജ്ഞാനത്തിന്നു വിഷയം ബ്രഹ്മം എന്നറിയുന്നവൻ ബ്രഹ്മത്തെ അറിഞ്ഞവനല്ല. വിജ്ഞാനത്തിന്നു വിഷയമല്ല ബ്രഹ്മം എന്നറിയുന്നവൻ ബ്രഹ്മത്തെ അറിഞ്ഞവൻ ആകുന്നു.

“നദ്വ്യേഷേർദ്ദൃഷ്ടാദം പശ്യേഃ ന വിജ്ഞാതേർവിജ്ഞാതാരം വിജാനീയാഃ” ബൃഹ. ദി. 4-2)

ഭഗ്നം എന്ന ഇന്ദ്രിയവൃത്തിയുടെ സാക്ഷിയെ നിന്നാക്കി ഭഗ്നം സാധിക്കുന്നതല്ല.

ബുദ്ധിവൃത്തിയുടെ (നിശ്ചയവൃത്തിയുടെ) സാക്ഷിയെ നിന്നാക്കിയവൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. എന്നിങ്ങനെയുള്ള ശ്രുതിശതം ആത്മാവായി വിളങ്ങുന്ന വിദ്യവായ ബ്രഹ്മം ഒന്നിന്നും വിഷയമല്ല എന്നുപദേശിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ശാസ്ത്രം അവിദ്യയാൽ കല്പിക്കപ്പെട്ട സംസാരിയെന്ന ഭാവത്തെ നിരാകരിച്ചുകൊണ്ട് ആത്മാവ് നിത്യമുക്തസ്വഭാവനാണെന്നു മാത്രം ബോധിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ മോക്ഷം യാതൊരു വിധമായ ക്രിയകൊണ്ടും ഉണ്ടാകാത്ത ഒന്നാകയാൽ അതു നിത്യംതന്നെ. അനിത്യമല്ല. ക്രിയാജന്യം മോക്ഷം എന്നുവന്നാൽ അനിത്യത്വം എന്ന ഭോഷം അപരിഹാജ്യമായിത്തീരുന്നതാണ്.

ഏതൊരുവൻ മോക്ഷം എന്നതു ഉൽപാദ്യമാണ്:— ഉണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്— ക്രിയാജന്യമാണ്— എന്നു വിചാരിക്കുന്നുവോ അവന്നു മാനസമോ വാചികമോ കായികമോ ആയ കാര്യം കൂടാതെ കഴികയില്ലെന്നതു യുക്തംതന്നെ.

അതുപോലെ വികാര്യം മോക്ഷം എന്ന പക്ഷത്തിലും ക്രിയാസംബന്ധം നേരിടും. ആ രണ്ടു പക്ഷത്തിലും മോക്ഷത്തിന് അനിത്യത്വം നിശ്ചിതംതന്നെ.

വികാര്യമായ ഭയി മുതലായതോ ഉൽപാദ്യമായ ഘടാദിയോ നിത്യമാണെന്നു ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നില്ല.

മോക്ഷം ആപ്തം പ്രാപിക്കത്തക്കതാണെന്ന പക്ഷത്തിലും കർമ്മാപേക്ഷയുണ്ട്. എന്നാൽ മോക്ഷം ആപ്തവുമല്ല. ആത്മസ്വരൂപമായ മോക്ഷം നിത്യപ്രാപ്തമാകയാൽ ആപ്തമല്ലെന്നു സാരം.

നിത്യപ്രാപ്തമായ വസ്തു ആപ്തമാകുക എന്നതു അയുക്തമാണ്.

ആത്മസ്വരൂപമല്ല ബ്രഹ്മം ഭിന്നമാണ് എന്ന പക്ഷത്തിലും അത് ആപ്തമാകുന്നതല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സദൃശതമായ ബ്രഹ്മം എല്ലാവരാരും പ്രാപ്തമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പുനഃപ്രാപ്തം എന്നതിന്നവകാശമില്ല.

എങ്ങും നിറഞ്ഞു എല്ലാവരാരും പ്രാപ്തമായിരിക്കുന്ന ആകാശം പ്രാപ്യമോ പ്രാപിക്കാൻ ഉള്ള പ്രവൃത്തിക്കർഹമോ ആകുന്നില്ല.

പിന്നെ മോക്ഷം സംസ്കാരമല്ല. സംസ്കരിക്കത്തക്കതായ ഒന്നല്ല. — സംസ്കാരമാണെങ്കിൽ വ്യാപാരം ആവശ്യമായും. സംസ്കാരം എന്നത് സംസ്കാരയോഗ്യമായ ഏതെങ്കിലും ഒരു വസ്തുവിന്നു് ഇല്ലാത്ത ഗുണത്തെ ഉണ്ടാക്കുകയോ അല്ലെങ്കിൽ ഭോഷത്തെ ഇല്ലാതാക്കുകയോ ആണെന്നുള്ളതു് പ്രസിദ്ധമാണ്. മോക്ഷത്തിൽ ഇല്ലാത്തതായ ഗുണത്തെ ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള സംസ്കാരത്തിന്നവകാശമില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഗുണാധാരം ചെയ്യാൻ യോഗ്യമല്ലാത്ത പൂണ്ണബ്രഹ്മരൂപമാകുന്നു മോക്ഷം. പിന്നെ മോക്ഷം നിത്യശുദ്ധ ബ്രഹ്മസ്വരൂപമാകയാൽ ഭോഷത്തെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്നുള്ള സംസ്കാരവും അതിൽ സംഭവിക്കുന്നതല്ല.

ഇവിടെ ഒരു ശങ്ക ചെയ്യുന്നു.

മോക്ഷം ആത്മസ്വരൂപംതന്നെ. അതിപ്പോൾ അവിദ്യയിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഉപാസനക്രിയകൊണ്ട് ആത്മാവിനെ സംസ്കരിച്ചാൽ തിരോഹിതമായ മോക്ഷം പ്രകാശിക്കുന്നതാണ്. കണ്ണാടിയിലെ ചളി നിലംഷണക്രിയകൊണ്ട് നീക്കിയാൽ കണ്ണാടി പ്രകാശിക്കുന്നതുപോലെ — കണ്ണാടിക്കുള്ള സ്വപ്രകാശഭാവത്തെ ചളിമറച്ചുകളഞ്ഞു. ചളിയെ നീക്കിയപ്പോൾ

പിന്നെയും അഭിവൃക്തമാകുന്നതുപോലെ—ആത്മസംസ്കാരത്താൽ ആത്മധർമ്മമായ മോക്ഷം അഭിവൃക്തമാകുന്നുവെന്നു വന്നു കൂടെയോ.

സമാധാനം

അങ്ങനെ ശങ്കിക്കേണ്ടതില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—ആത്മാവ് യാതൊരുവിധമായ ക്രിയയുടേയും ആശ്രയമാകുക എന്നതു അയുക്തമാണ്. ക്രിയ ഏതൊന്നിനെ ആശ്രയിച്ചുണ്ടാകുന്നുവോ ആ വസ്തുവിനെ വികാരപ്പെടുത്താതെ അതുതന്റെ സ്വരൂപത്തെ ലഭിക്കുന്നതല്ല. ആ ക്രിയ ഒരു ക്രിയയാണെന്നു വരേണമെങ്കിൽ അതു ഏതിനെ ആശ്രയിച്ചുണ്ടായോ ആ വസ്തുവിനെ അവശ്യം വികാരപ്പെടുത്താതെ കഴിയില്ല. അല്ലാതെ അതൊരു ക്രിയ ആകുന്നതല്ല!

ആത്മാവ് ക്രിയാനിമിത്തം വികാരപ്പെടുന്ന ഒന്നാണെന്നുവന്നാൽ ആത്മാവ് അനിത്യമാണെന്നു പ്രസക്തമാകുന്നതാണ്.

“അവികാശ്ചോ യമുച്യതേ”

ആത്മാവ് വികാശ്ചമല്ല എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള വചനങ്ങൾ ബാധിതമാകും. അത് അനിഷ്ടമാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആത്മാവിനെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ട് യാതൊരു ക്രിയയും സംഭവിക്കാൻ പാടുള്ളതല്ല. അന്യപദാർത്ഥങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ക്രിയക്കൊടു ആത്മാവോടു യാതൊരു സംബന്ധവും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആ ക്രിയകൊണ്ടും ആത്മാവിന്നു സംസ്കാരം സംഭവിക്കുന്നതല്ല.

ശങ്ക.

ഭേദത്തിൽ ചെയ്യുന്ന സ്നാനം ആചമനം യജ്ഞോപവീതധാരണം മുതലായ ക്രിയകളാൽ ഭേദി—ആത്മാവ്—സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നതായി കാണുന്നുവെല്ലോ എന്നാണെങ്കിൽ അങ്ങനെയല്ല. ഭേദാദി സംഘാതത്തോടു ചേർന്നവനും അവിദ്യയിൽ പ്രതിഫലിച്ചവനുമായ ആത്മാവാണ് സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നത്. സ്നാനാചമനാദികൾ ഭേദത്തിനോടു സംബന്ധിച്ചതാണെന്നു പ്രത്യക്ഷമാണെല്ലോ. ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്ന ആവക കർമ്മത്താൽ ഭേദത്തെ ആത്മാവെന്നു ധരിച്ചിരിക്കുന്നവനും

അവിദ്യാഗ്രസ്തനായ ആത്മാവു സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നു, എന്നു തേ യുക്തമാകയുള്ളു. ഏതുപോലെയാണാൽ ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്ന ചികിത്സയാൽ ധാതു സാമ്യമുണ്ടാകുന്നതു കൊണ്ടു ആ സംഘാതവിശിഷ്ടനായ തദ്ഭിമാനിക്കു് ആരോഗ്യമെന്ന ഫലം കാണപ്പെടുന്നു. ഞാൻ രോഗമില്ലാത്തവൻ എന്ന ബുദ്ധി ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ചു് ആ ഭേദാഭിമാനിക്കാണെല്ലോ കാണപ്പെടുന്നതു്. അതുപോലെ സ്നാനാചമനാഭിക്രിയകൾ നിമിത്തം ഞാൻ ശുദ്ധൻ, സംസ്കാരമടഞ്ഞവൻ എന്ന ബുദ്ധി ആർക്കുണ്ടാകുന്നുവോ അവൻ സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നു. അവൻ ഭേദത്തോടു സംബന്ധമുള്ളവൻ തന്നെ. അന്തഃകരണത്തിൽ പ്രതിബിംബിച്ചു് അന്തഃകരണവിശിഷ്ടനായി “ഞാൻ” എന്ന പ്രതീതിക്കു് വിഷയമായി കാമാഭിവൃത്തിമാനായി ഭേദാഭിസംഘാതാഭിമാനിയായ ആത്മാവിനാൽ സകല കാര്യങ്ങളും ചെയ്യപ്പെടുന്നു. അവയുടെ ഫലത്തെ അവൻതന്നെ അനുഭവിക്കയും ചെയ്യുന്നു.

“തയോരന്യഃ പിച്ഛലംസ്വാപേത്യനസ്തന്നന്ത്യാ
ഭിവാകശീതി” (മുണ്ഡ. 3-1-1)

ജീവാത്മാവു്, പരമാത്മാവു് ഇവർ രണ്ടുപേരിൽ ജീവാത്മാവു് കർമ്മഫലത്തെ സ്വാദുള്ളതായി കരുതി അനുഭവിക്കുന്നു. കർമ്മഫലത്തെ അനുഭവിക്കാതെ പരമാത്മാവു് സ്വയം പ്രകാശമായി വിരാജിക്കുന്നു എന്ന മന്ത്രവണ്ണം ഈ അർത്ഥത്തിൽ പ്രമാണമാണു്.

“ആത്മേന്ദ്രിയമനോയുക്തം ഭോക്തേത്യാ
ഇമ്നീഷിണം” (കാ. 3-1-4)

ഃഃഃഃഃഃഃ മനസ്സുകളോടുകൂടിയവനെ ഭോക്താവെന്നു മനീഷികൾ വിഭാവനാർപരയുന്നു എന്ന ശ്രുതിയും ഈ അർത്ഥത്തെ കാണിക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ:—

ഏകോദേവഃ സർവ്വഭൂതേഷുഗുഹഃ
സർവ്വവ്യാപീ സർവ്വഭൂതാന്തരാത്മാ

കമ്മാധ്യക്ഷഃ സർവ്വഭൂതാധിവാസഃ
സാക്ഷീപേതാകേവലോ നിർഗുണശ്ച
(ശേഖരശാസ്തരം 6-11)

സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും അധിപതിയും സ്വയംപ്രകാശനും മായയാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടവനും എങ്ങും വ്യാപിച്ചവനും സകല ഭൂതങ്ങളിലും അന്തരാത്മാവും സകല കർമ്മങ്ങളുടെ സാക്ഷിയും സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും അധിഷ്ഠാനവും അതുകൊണ്ടുതന്നെ സാക്ഷിയും കേവലം എല്ലാവരിനേയും അറിയുന്നവനും നിർഗുണനാകുന്നു ആത്മാവ്.

“സപയുഗാ പ്ലക്രമകായമവണമസ്സാവിരം
ശുദ്ധമ പാപവിമുക്തം” (ഈശ 7)

ആത്മാവ് സർവ്വവ്യാപകവും പ്രകാശാത്മകവും ലിംഗശരീരമല്ലാത്തതും രോഗമില്ലാത്തതും ഞെമ്പില്ലാത്തതും അത്മാൽ സ്ഥൂലശരീരരഹിതവും, അതായത്, അനശ്വരവും ശുദ്ധവും പുണ്യ പാപബന്ധമില്ലാത്തതാകുന്നു.

ഈ രണ്ടു മന്ത്രങ്ങൾ നിരതിശയപൂർണ്ണസ്വരൂപവും നിത്യശുദ്ധവുമാണ് ബ്രഹ്മം എന്നുപദേശിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മഭാവംതന്നെ മോക്ഷം. അതുകൊണ്ടു മോക്ഷമെന്നതു സംസ്കാരമല്ല. ഇതിൽനിന്നുന്യമായി മോക്ഷത്തിൽ ക്രിയാനുപ്രവേശത്തിനുള്ള നിമിത്തം ഏതെങ്കിലും :കരുവിധത്തിലുണ്ടെന്നു കാണിപ്പാൻ ആർക്കും കഴികയില്ല. അതുകൊണ്ട് മോക്ഷത്തിൽ ജ്ഞാനമെന്ന ഒന്നിന്നു മാത്രമല്ലാതെ മറ്റൊന്നിന്നും യാതൊരു ക്രിയക്കും പ്രവേശമില്ല.

എന്നാൽ ജ്ഞാനമെന്നത് മാനസമായ ക്രിയ തന്നെയല്ലെങ്കിലും എന്നു സംശയിക്കേണ്ടതില്ല. മാനസകർമ്മത്തിൽനിന്നു ഭിന്നമാണ് ജ്ഞാനം.

വസ്തുസ്വരൂപത്തെ അപേക്ഷിക്കാതെ ഏതൊരു വിധിക്കപ്പെടുന്നുവോ ഏതൊരു പുരുഷചിത്തവ്യാപാരത്തിന്നധീനമായിരിക്കുന്നുവോ അതാകുന്നു ക്രിയാ.

“യസ്യൈവേതാ യൈഹവിർഗൃഹീതംസ്യാത്
താമനസാധ്വായേ ഭാഷദ്കരിഷ്യൻ” ഏതൊരു ഭേദ

തക്ക' സമപ്പിക്കുവാൻ റവീഡ്സിനെ കയ്യിൽ എടുത്തിരിക്കുന്നു. വോ ആ ദേവതയെ മനസ്സുകൊണ്ടു' ധ്യാനിച്ചു സമപ്പിക്കേണം. "സന്ധ്യാമനസാധ്യായേത്" (ഐ. ബ്രാഹ്മണം 3-8-1) സന്ധ്യാദേവതയെ മനസ്സുകൊണ്ടു ധ്യാനിക്കേണം. ഇങ്ങനെ യുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലാണ് ക്രിയയുടെ വിധാനം. ധ്യാനം ചിന്തനം മനസ്സുകൊണ്ടു ചെയ്യുന്ന കർമ്മമാണെങ്കിലും പുരുഷാധീനമായതുകൊണ്ടു ചെയ്യാനും ചെയ്യാതിരിക്കാനും അന്യപ്രകാരത്തിൽ ചെയ്യാനും അവന്നു സാധിക്കും.

ജ്ഞാനമോ പ്രമാണത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നതാണ്. പ്രമാണമാകട്ടെ വസ്തുവിന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപത്തെ വിഷയീകരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ജ്ഞാനത്തെ ചെയ്യുവാനും ചെയ്യാതിരിക്കാനും അന്യപ്രകാരത്തിൽ ചെയ്യുവാനും സാധിക്കുന്നതല്ല. അത് യഥാർത്ഥവസ്തു സ്വരൂപത്തിന്നധീനമാകുന്നു. വിധിക്കു വിഷയമല്ല. പുരുഷാധീനവുമല്ല. അതുകൊണ്ടു മാനസമാണെങ്കിൽകൂടെ ജ്ഞാനത്തിന്നു മഹത്തായ വൈലക്ഷണ്യമുണ്ടു്. എപ്രകാരമെന്നാൽ:—

“പുരുഷോ വാവ ഗൈതമാഗ്നിഃ”

“യോഷോ വാവ ഗൈതമാഗ്നിഃ” (ഛാന്ദോഗ്യം 5-7-8)

എന്ന മന്ത്രത്തിൽ “ഗൈതമ! പുരുഷൻ അഗ്നിയാകുന്നു. സ്ത്രീയാഗ്നിക്കുന്നു. എന്നു പുരുഷനിലും സ്ത്രീയിലും വെക്കുവാനുപദേശിക്കുന്ന അഗ്നി ബുദ്ധി മാനസക്രിയയാകുന്നു. കേവലവിധിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ആ അഗ്നി ബുദ്ധിക്രിയയും പുരുഷാധീനവുമാകുന്നു. എന്നാൽ പ്രസിദ്ധമായ അഗ്നിയിൽ ചെയ്യുന്ന അഗ്നി ബുദ്ധിപോലെന്നെയെന്നുസരിച്ചുണ്ടാകുന്നതോ പുരുഷാധീനമോ അല്ല. പിന്നെയോ പ്രത്യക്ഷവിഷയമായ വസ്തുവിന്നധീനമാകുന്നു, എന്ന കാരണത്താൽ അതു് ജ്ഞാനമാകുന്നു. ക്രിയയല്ല. ഇപ്രകാരം അനന്താനം ശബ്ദം മുതലായ എല്ലാ പ്രമാണങ്ങളും വിഷയമായ വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ചും അറിയേണ്ടതാണ്. അതായതു്—അതു് ക്രിയയല്ല ജ്ഞാനമാണു് എന്നറിയേണ്ടതാകുന്നു. ഈ ന്യായത്തിൽ ഭൂതമായ—സിദ്ധമായ—ബ്രഹ്മം അന്തർവിഷയമായ അറിയും വിധി അനുസരിച്ചുണ്ടാകുന്ന ഒന്നല്ല.

ജ്ഞാനത്തിന്റെ വിഷയത്തിൽ ലിങ് മുതലായ വിധി പ്രത്യയങ്ങൾ ശ്രുതിയിൽ പായപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതു ആവക വിധികൾക്ക് വിഷയമല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അവയെല്ലാം മലയിൽ വെട്ടുന്ന വാളിന്റെ മുർഛപോലെ അത്മത്തിൽ പ്രവേശിക്കാതെ കണ്ഠീഭവിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. ബ്രഹ്മം ഗ്രാഹ്യമോ ത്യാജ്യമോ ആയ വസ്തുവല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അതും വിധിവിഷയമല്ല.

എന്നാൽ:—“ആത്മാവാ രേദ്രഷ്ടവ്യഃ ശ്രോതവ്യഃ” എന്നിങ്ങനെ വിധി തുല്യമായി കാണപ്പെടുന്ന വാക്യങ്ങളുടെ ഉപയോഗം എന്താകുന്നുവെന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ പറയാം:—

ആ വക വാക്യങ്ങൾ സ്വാഭാവികമായ വിഷയങ്ങളെ കാണുക, കേൾക്കുക എന്നതിലുള്ള പ്രവൃത്തിയെ തടയുന്നതിന്നുപയോഗപ്പെടുന്നു. ഏതൊരു പുരുഷൻ തനിക്കു താൽപര്യമുള്ള കാര്യം സാധിക്കേണം, അനിഷ്ടം സംഭവിക്കരുതെന്നുള്ള വിചാരത്തോടുകൂടെ ബാഹിർമ്മുഖമായി പ്രവൃത്തിക്കുന്നുവോ അവൻ ആ പ്രവൃത്തിയിൽനിന്നു ആത്മീയപുരുഷാത്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല. അവനെ സ്വാഭാവികമായ കാര്യകരണ സംഘാതപ്രവൃത്തിയുടെ വിഷയമായ ശബ്ദാദിയിൽനിന്നു വിമുഖനാക്കി പ്രത്യഗാത്മാവിന്റെനേരെ നിരന്തരമായി പ്രവൃത്തിപ്പിക്കുകയാണ് “ആത്മാവാ അരേദ്രഷ്ടവ്യഃ” ഇത്യാദികളായ ശ്രുതികൾ ചെയ്യുന്നത്. “ഇദം സർവ്വംയദയമാത്മാ” (ബ്രഹ്മ. 2-4-6) ഇതെന്നും എല്ലാമെന്നും ഏതിനെക്കുറിച്ചു പറയുന്നുവോ അതൊക്കെ ഈ ആത്മസ്വരൂപംതന്നെ.

“യത്രതപസ്വ സർവ്വമാത്മൈവാ ഭൂതൽകേന

കംപശ്യേത വിജ്ഞാതാരമരേ! കേന

വിജാനീയാത്” അന്തർബുദ്ധവൃത്തിയിൽ ആത്മാനുഭൂതി സിദ്ധിച്ച ഇവൻ ഏതു സാധനത്തെക്കൊണ്ട് ഏതിനെ കാണുന്നു, ഏതിനെ അറിയുന്നു, എല്ലാറ്റിനേയും അറിയുന്ന ആത്മാവിനെ ഏതു സാധനംകൊണ്ടറിവാൻ കഴിയും.

“അയമാത്മാബ്രഹ്മ” (ബ്രഹ്മ. 2-5-19) ഈ പ്രത്യഗാത്മാവുതന്നെ ബ്രഹ്മം എന്നിങ്ങനെയുള്ള വാക്യങ്ങൾ അങ്ങ

നെ ആത്മാന്വേഷണത്തിൽ പ്രവൃത്തനായ പുരുഷനോടു അത്യാത്മവും അഗ്രാഹ്യവുമായ ആത്മതത്വത്തെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആത്മജ്ഞാനമുണ്ടായാൽ കർത്തവ്യമായി, പിന്നെ യാതൊരു കർമ്മവും ശേഷിക്കുന്നില്ല. ആത്മജ്ഞാനത്തിൽ യാതൊന്നിന്റേയും ത്യാഗമോ ഗ്രഹണമോ ഭവിക്കുന്നില്ല, എന്നു മുമ്പെ പൂർവ്വവാദി പറഞ്ഞതിനെ അപ്രകാരംതന്നെയെന്നു സ്ഥിരീകരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ബ്രഹ്മസ്വരൂപംതന്നെ ആത്മാവെന്നറിയുമ്പോൾ സർവ്വ കർമ്മങ്ങളും ഇല്ലാതാകുന്നു. കൃതകൃത്യത സിദ്ധിക്കുന്നുവെന്നുള്ളതു് വേദാന്തികളായ ഞങ്ങൾക്കു ഭൂഷണംതന്നെ.

“ആത്മാനം ചേദിജാനീയാ ഭയമസ്തിതി

പുരുഷഃകമിച്ഛൻ കസ്യകാമായ ശരീര

മനുസംജപരേത്” ഈ ഞാൻ പരമാനന്ദസ്വരൂപമായ പരമാത്മാവുതന്നെ എന്നറിഞ്ഞനുഭവിക്കുന്നു പുരുഷനെങ്കിൽ ആ അവസ്ഥയിൽ എന്തൊരു ഫലത്തെ ഇച്ഛിച്ചുകൊണ്ടു ഏതൊരു ഭോക്താവിനുവേണ്ടി ശരീരത്തോടു ചേർന്നു തപിക്കേണ്ടതായ സ്ഥിതി പുരുഷനുണ്ടാകുന്നു എന്നുള്ള ശ്രുതിയും

“ഏതത് ബുദ്ധാ ബുദ്ധിമാൻസ്യാത്

കൃതകൃത്യശ്ചഭാരത” (ഭഗവത്ഗീത. 15-20)

ഈ ഭാരത ബുദ്ധിമാനായവൻ ഏറ്റവും രഹസ്യമായ ഈ ആത്മതത്വം അറിഞ്ഞിട്ടു കൃതകൃത്യനായിഭവിക്കുന്നു എന്നുള്ള ശ്രുതിയും ഈ അർത്ഥത്തെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു വിധിക്ക വിഷയമായ ഉപാസനയുടെ അംഗമായിട്ടു, ശാസ്ത്രം പ്രകാരത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നുവെന്ന വാദത്തിന്നു തീരെ അവകാശമില്ല.

പ്രവൃത്തിയേയോ നിവൃത്തിയോ അല്ലാതെ കേവലവസ്തുവിനെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന വേദഭാഗം ഇല്ലെന്നു ചിലർ വാദിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ വാദം ശരിയല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഉപനിഷത്തെന്ന ഒന്നിനാൽ മാത്രം അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുന്ന പുരുഷൻ മറെറാന്നിന്റേയും അംഗമായിരിക്കയില്ല. ഈ

യാതൊരു പുരുഷൻ ഉപനിഷത്തുകളിൽനിന്നു മാത്രം അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുന്നവനും അസംസാരിയായ ബ്രഹ്മവും ഉൽപാദ്യം, ആപ്തം, വികാശം സംസ്കാരം എന്ന നാലുവിധത്തിലുള്ള ദ്രവ്യങ്ങളിൽനിന്നു വിലക്ഷണനും തന്റെ പ്രകരണത്തിൽത്തന്നെ പറയപ്പെട്ടവനും അതുകൊണ്ട് അന്യത്തിന്റെ അംഗമല്ലാത്തവനും ആകുന്നുവോ ആ പുരുഷൻ ഇല്ലെന്നോ അറിയപ്പെടുന്നില്ലെന്നോ പറയാനും കഴികയില്ല.

“സ ഏഷനേതിനേത്യാത്മാ” (ബൃഹ. 3-9-26) ഇതല്ല, ഇതല്ല, എന്ന നഷ്ടേധത്തിന്നു അവധി ഭൂതമായ ആ ആത്മാവു ഇതാകുന്നു. ഈ ശ്രുതിയിൽ ആത്മശബ്ദം പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആത്മാവിനെ ആരാലും നിരാകരിപ്പാൻ കഴികയില്ല; ആരാണോ ഭൂതത്തെ നിരാകരിക്കുന്നവൻ അവൻതന്നെയാണാത്മാവെന്നു വരുന്നതാണ്.

ആത്മാവു ഞാനെന്നറിവിന്നു വിഷയമാണെങ്കിൽ ഉപനിഷത്തെന്ന കന്നിനാൽ മാത്രം അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയുന്നവൻ എന്നു മുമ്പേ പറഞ്ഞതിനെത്തു ഗതി എന്നാണെങ്കിൽ ആ ശങ്ക ശരിയല്ല.

ഞാനെന്ന പ്രതീതിയുടെ സാക്ഷിയാകുന്നു ആത്മാവു എന്ന് മുമ്പേതന്നെ വിഷയത്വം നിരസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഞാനെന്ന ബോധത്തിന്നു വിഷയമായ കർത്താവിനെക്കൂടാതെ അതിന്റെ സാക്ഷിയും സമുദ്രതന്മിതനും എല്ലാറ്റിലും സമസ്വരൂപനും ഏകനും കൂടസ്ഥനിത്യനും സ്വാത്മാവുമായ പുരുഷൻ കർമ്മകാണ്ഡത്തിലോ തർക്കശാസ്ത്രത്തിലോ ആരാലും അറിയപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ട് ആ പുരുഷനെ നിഷേധിപ്പാനോ വിധിശേഷമാക്കാനോ ആർക്കും കഴികയില്ല. എല്ലാവരുടേയും ആത്മാവായതുകൊണ്ടുതന്നെ അതാരാലും പരിത്യജിപ്പാനോ സ്വീകരിപ്പാനോ ശക്യമല്ല. നശിക്കുന്ന വികാരിവസ്തുക്കളെല്ലാം പുരുഷൻവരെ നശിക്കും. പുരുഷനോ വിനാശഹേതുവില്ലാത്തതിനാൽ അവിനാശിയും വികാരത്തിന്നു

കാരണമില്ലാത്തതിനാൽ കൂടസ്ഥനിത്യനമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ നിത്യശുദ്ധബുദ്ധമുക്തസ്വഭാവൻ എന്നും സിദ്ധിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു്:—

“പുരുഷാനപരംകിഞ്ചിത്

സാകാഷ്ഠാ സാ പരാഗതിഃ” (കാ: 1. 3. 11)

പുരുഷനെക്കാൾമേതെ ഒന്നുമില്ല സകലതും ഇല്ലാതാകുമ്പോഴും നശിക്കാതിരിക്കുന്ന വസ്തു സർവ്വത്തിന്റെയും അവധിയാകുന്നു. പരമഗതവ്യമാകുന്നുവെന്ന് ശ്രുതിയിൽ പുരുഷനുമീതെ ഒന്നുമില്ലെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“തംതൈരപനിഷദം പുരുഷം പൃച്ഛാമി”

ഉപനിഷത്തിനാൽമാത്രം അറിവാൻകഴിയുന്ന പുരുഷൻ ആരാണെന്നുപോലിക്കുന്നു. (ബ്രഹ. 3. 9. 26) ഈ ശ്രുതിയിൽ ഒരു പനിഷദൻ എന്ന വിശേഷണം ആത്മാവ് ഉപനിഷത്തുകൂട്ടിൽ പ്രാധാന്യേന പ്രകാശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നവൻ എന്നു വന്നാലെ ഉപപന്നമായി ഭവിക്കയുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടു് സിദ്ധമായ വസ്തുവിനെ ഉപദേശിക്കുന്ന വേദഭാഗം ഇല്ലെന്നുപറഞ്ഞതു് സാഹസംതന്നെ.

വേദത്തിന്റെ പ്രയോജനം കർമ്മത്തെബോധിപ്പിക്കുന്നതാകുന്നുവെന്നും മറ്റും ശാസ്ത്രതാല്പര്യം അറിയുന്നവർ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്ന് അവരുടെ അഭിപ്രായം എന്താണെന്നു മുഴുവൻ അറിയാത്തതുകൊണ്ടാണ്. അതു ധർമ്മവിചാരവിഷയമായാൽ വിധിനിഷേധശാസ്ത്രത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള സിദ്ധവസ്തുപ്രാപ്തിയുള്ളവായ വാക്യങ്ങളെപ്പറ്റിയാണ് അവിടെ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. അതുമാത്രമല്ല, ക്രിയാത്മകമല്ലാത്ത വേദത്തിന്നു നിരർത്ഥകത്വം നിശ്ചിതമാണെന്നു സമ്മതിക്കുന്ന മീമാംസകന്മാരുടെ മതത്തിൽ തത്വർ, സോമം മുതലായ ഭൂതവസ്തുക്കളെ ഉപദേശിക്കുന്നവേദഭാഗം നിരർത്ഥകം എന്നുവരുന്നതാണ്. പ്രവൃത്തിവിധി, നിവൃത്തിവിധി, അവയുടെ അംഗങ്ങൾ ഇവയെക്കൂടാതെ ഭൂതവസ്തുവിനെയും ക്രിയാംഗമായിട്ടുപദേശിക്കാമെന്നുകിൽ കൂടസ്ഥനിത്യമായ ഭൂതവസ്തുവിനേയും എന്തുകൊണ്ടുപദേശിച്ചുകൂടാ. ഉപദേശിക്കപ്പെടുന്ന ഭൂതവസ്തു ഉപദേശമാ

തംകൊണ്ട് ക്രിയയാകുന്നതല്ല. ക്രിയയല്ലെങ്കിലും സിദ്ധവസ്തു ക്രിയക്കുള്ളസാധനമാകയാൽ ക്രിയക്കുവേണ്ടിതന്നെ അതുപദേശിക്കപ്പെടുന്നുവെന്നാണെങ്കിൽ അതൊരു ഭോഷമാകുന്നതല്ല.

ക്രിയാത്മമായിട്ടാണെങ്കിലും ക്രിയാനിവൃത്തിക്ക് ശക്തിയുള്ളവസ്തു അവശ്യം ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടുവല്ലോ. അതിന്റെ പ്രയോജനം ക്രിയാനിവർത്തനം ആയിരിക്കാമുള്ളത്. അങ്ങനെ സിദ്ധവസ്തു ക്രിയാംഗം എന്നുശീകരിക്കപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് സിദ്ധവസ്തു ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടില്ല എന്നു വരുന്നില്ല. ക്രിയാനിവർത്തനം ഭൂതവസ്തുവിന്റെ ഉപദേശപ്രയോജനം എന്നു വരുന്നതുപോലെ ബ്രാഹ്മവസ്തു ക്രിയാസാധനമല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആ ദൃഷ്ടാന്തംകൊണ്ട് നിന്നക്കെന്തുലാഭം എന്നു പൂച്ചപക്ഷി ചോദിക്കുകയാണെങ്കിൽ പറയാം: —

അറിയപ്പെടാത്ത ആത്മവസ്തുവിനെ ഭയി മുതലായ സിദ്ധവസ്തുക്കളെപ്പോലെ ഉപദേശിക്കുന്നതുപിതം തന്നെ ആ ആത്മാവിനെ അറിയുന്നതുകൊണ്ട് സംസാരകാരണമായ മിഥ്യാജ്ഞാനം നശിക്കുന്നുവെന്ന പ്രയോജനം ഉണ്ടാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ക്രിയാനിവൃത്തിക്കുപയോഗമുള്ള ഭൂതവസ്തുവിനെ ഉപദേശിക്കുന്നതുപോലെ ആത്മാവിനെ ഉപദേശിക്കുന്നതും ഫലം ഉള്ളതുതന്നെ.

അത്രമാത്രമല്ല “ബ്രാഹ്മണോനഹന്തവ്യഃ” ബ്രാഹ്മണനെ വധിച്ചുകൂടാ, എന്നിങ്ങിനെ നിവൃത്തിയും ഉപദേശിക്കപ്പെടുന്നു. നിവൃത്തിയെന്നത് ക്രിയയല്ല. ക്രിയാസാധനവുമല്ല. ക്രിയാത്മമല്ലാത്ത ഉപദേശം അനത്മമാണെങ്കിൽ ബ്രാഹ്മണനെ വധിക്കരുതെന്നു നിവൃത്തിപരമായ ഉപദേശവും അനത്മകം എന്നു വരും. അങ്ങനെ വരുന്നത് ഇഷ്ടമല്ല.

“നന്ദിൻ”—ന എന്നു നിഷേധാത്മത്തെ കാണിക്കുന്ന പദത്തിൻ—സ്വഭാവപ്രാപ്തമായ ഹനനക്രിയയിലുള്ള അനുരാഗത്തെ ഇല്ലാതാക്കി ഉദാസീനാവസ്ഥയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുക എന്ന അത്മമല്ലാത്ത അപ്രാപ്തമായ ക്രിയ—അതായത്—ലക്ഷണവഴിക്ക് അഹനനത്തിന്റെ—(ഹനനം ചെയ്തയില്ല

എന്ന) സങ്കല്പത്തെ ചെയ്യുക എന്ന ക്രിയാത്മത്തെ കാണിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതല്ല.

തന്റെ സംബന്ധിയായ പദാത്മത്തിന്റെ അഭാവത്തെ ബോധനം ചെയ്യുക എന്നതാണ് നൽ എന്ന പദത്തിന്റെ സ്വഭാവം. അഭാവത്തിന്റെ ജ്ഞാനമാകട്ടെ ഉദാസീനതയെ പ്രാപ്തം ചെയ്യുന്നു. എപ്രകാരം അഗ്നി വിറകിനെ ദഹിപ്പിച്ച് സ്വയം ശമിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ ഈ അഭാവജ്ഞാനവും ഹനനം ചെയ്യാനുള്ള രാഗത്തെ നശിപ്പിച്ച് സ്വയം ശമിക്കുന്നു. അതായത്— ഹനനാനുരാഗത്തെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതോടുകൂടെ നിഷേധാത്മം അവസാനിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് പ്രജാപതിവ്രതം മുതലായ സ്ഥലങ്ങളെ ഒഴിച്ച് “ബ്രാഹ്മണോഹരതവ്യഃ” ഇത്യാദി സ്ഥലങ്ങളിൽ ക്രിയയിൽനിന്ന് നിവൃത്തിയായി ഉദാസീനഭാവത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുക എന്നു മാത്രമാണ് പ്രതിഷേധത്തിന്റെ അർത്ഥം. എന്നു നാം വിചാരിക്കുന്നു “തസ്യവടോർവ്രതം” ആ ബ്രഹ്മചാരിയുടെ വ്രതം എന്നാരുമിച്ച് “നേക്ഷേതോദ്യന്തമാദിത്യം” ഉദിക്കുന്ന സൂര്യനെ നോക്കരുത്. എന്നിങ്ങനെ പ്രജാപതിവ്രതം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ നൽ എന്ന പദത്തിന് ഇരുകുണ വിരോധിയായ സങ്കല്പക്രിയ എന്ന ലക്ഷണവഴിക്ക് അർത്ഥം സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നു.

അതുകൊണ്ട് പുരുഷാത്മത്തിനുപരോഗമില്ലാത്ത ഉപാധ്യാനങ്ങൾ മുതലായ ഭൂതാത്മവാദത്തെയാണ് അനർത്ഥകം എന്ന് “ആത്മനായസ്യ” എന്ന സൂത്രംകൊണ്ട് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്നറിയേണ്ടതാണ്.

ക്രിയാവിധിയുടെ സംബന്ധം കൂടാതെ പറയപ്പെടുന്ന പഞ്ച ഏഴു ദീപുള്ളതാണ്. ഭൂമി എന്നു പറയുന്നതുപോലെ അനർത്ഥകമാണ് എന്നു മുന്പേ പറഞ്ഞതു “ഇതു കയറാണ് ചാമ്പലു” എന്നു വസ്തുമാത്രം പറയുന്നതിലും പ്രയോജനം കാണപ്പെടുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞു മുമ്പുതന്നെ പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മത്തെക്കുറിച്ചു കേട്ടവർക്കും മുമ്പേത്തെപ്പോലെ സംസാരിതപം കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു രജ്ജുസ്വരൂപം കേട്ടവർക്കുണ്ടാകുന്നതുപോലെ പ്രയോജനവത്കരണം ഉണ്ടാകുന്നില്ലെന്നും മുമ്പേ പൂർവ്വപക്ഷിയാൽ പറയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതിന്നു സമാധാനം പറയപ്പെടുന്നു:—

ബ്രഹ്മംതന്നെ ആത്മാവെന്നറിഞ്ഞവൻ മുമ്പേത്തെപ്പോലെ സംസാരിതപം കാണപ്പെടുന്നുവെന്നവാദം ശരിയല്ല. വേദപ്രമാണം നിമിത്തമുണ്ടായ ബ്രഹ്മാത്മഭാവത്തിന്നു വിരുദ്ധമാണ് ആ വാദം. ശരീരാദികളെ ആത്മാവെന്നഭിമാനിക്കുന്നവൻ ദുഃഖഭയാദികൾ കാണപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ വേദപ്രമാണജന്യമായ ആത്മജ്ഞാനമുണ്ടായി ആ ശരീരാഭിമാനം നശിച്ചിരിക്കെ അവന്നു മുമ്പേപറഞ്ഞ ആ മിഥ്യാജ്ഞാനം നിമിത്തം ദുഃഖഭയാദികൾ പിന്നെയുണ്ടാകുന്നുവെന്നു പറയുന്നതു യുക്തമല്ല. ധനികനെന്തഭിമാനിച്ചിരുന്ന ധനികനായ ഒരു ഗൃഹസ്ഥന്റെ ധനം അപാദരിക്കപ്പെട്ടാൽ അവൻ ദുഃഖിക്കുന്നതുപോലെ ധനം സുഖസാധനമല്ലെന്നറിഞ്ഞുപോകുവാൻ സന്യാസം സ്വീകരിച്ച ധനാഭിമാനരഹിതനായ ഒരുവൻ ധനാപഹാരം നിമിത്തം ദുഃഖമുണ്ടാകുന്നുവെന്നു വരുമ്പോൾ അയുക്തമാകുന്നു. കണ്ഡലം ധരിച്ചിരിക്കുന്നവന്നു ആ അഭിമാനം നിമിത്തം സുഖം കാണപ്പെടുന്നുവെങ്കിലും ആ കണ്ഡലം വീണുപോയി കണ്ഡലാഭിമാനരഹിതനായിത്തീർന്നാലും പിന്നെയും കണ്ഡലാഭിമാനജന്യമായ സുഖം അവന്നുണ്ടെന്നു വരുമോ?

“അ ശരീരം വാ വ സന്തം

ന പ്രിയാപ്രിയേ സ്തൃഗതഃ” (ഛാന്ദോഗ്യം 8. 12. 1)

ശരീരമില്ലാതിരിക്കുന്നവനെ പ്രിയാപ്രിയങ്ങൾ സ്തൃശ്ശിക്കുന്നില്ല എന്നു ശ്രുതിയിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ശരീരം വീണുപോയാൽ ആണല്ലോ അശരീരത്വം. ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവൻ അശരീരനാകുന്നില്ല, എന്നാണെങ്കിൽ അങ്ങനെയല്ല. മിഥ്യാജ്ഞാനം നിമിത്തമാണ് ശരീരമുള്ളവൻ എന്ന ഭാവം ഉണ്ടാകുന്നതാണ് ശരീരാഭിമാനരൂപമായ മിഥ്യാജ്ഞാനംകൊണ്ടുമാത്രമല്ലാതെ ആത്മാവിന്നു ശരീരമുണ്ടെന്നു വേറൊരുപ്രകാരത്തിലും കല്പിക്കുവാൻ കഴികയില്ല.

കമ്മജനുമല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആത്മാവിന് അശരീരത്വം നിത്യസിദ്ധമാണെന്നു നാം മുമ്പുതന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആത്മാവുചെയ്യുന്ന ധർമ്മാധർമ്മ നിമിത്തം ആത്മാവിനു സശരീരത്വം ഭവിക്കുന്നുവെന്നകഥനവും യുക്തിയുക്തമല്ല.

ആത്മാവിനു ശരീരസംബന്ധമേ സിദ്ധമല്ലാതിരിക്കേ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങൾ ആത്മാവുചെയ്യുന്നുവെന്നെങ്ങനെ സിദ്ധിക്കും. ശരീരസംബന്ധത്തിനും തന്നിമിത്തമുണ്ടാകുന്ന ധർമ്മാധർമ്മങ്ങൾക്കും അന്യോന്യാശ്രയം എന്നഭോഷം - അതായത് ആത്മാവിനു ശരീരസംബന്ധമുണ്ടായാൽ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുണ്ടായാൽ ആത്മാവിനു ശരീരബന്ധമുണ്ടാകുന്നു. എന്നിങ്ങനെയുള്ള അന്യോന്യാശ്രയഭോഷം പ്രസക്തമാകുന്നതുകൊണ്ട് ഇവരണ്ടിന്റെയും കാര്യംകാരണഭാവം അനാദിയെന്നു കല്പിക്കുന്നതു മൂഢപരമ്പരയല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമല്ല. പ്രമാണത്തിനുയോജിച്ചുള്ള കല്പനയല്ലെന്നു ഭാവം. പിന്നെ ആത്മാവിനു ക്രിയാസംബന്ധം ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് കത്തൃത്വം സംഭവിക്കുന്നതേയില്ല.

ഭൂതന്മാരുടെ സാന്നിദ്ധ്യം നിമിത്തം രാജാവു മുതലായവ ചെറുപോലെ ശരീരത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം നിമിത്തം ആത്മാവിനും കത്തൃത്വം വന്നുകൂടയൊ എന്നാണെങ്കിൽ ശബളം കൊടുത്തും മറ്റും സ്വപാദിക്കപ്പെട്ട വേലക്കാരോടു രാജാവിനു സംബന്ധം ഉള്ളതുകൊണ്ടു രാജാവ് മുതലായവർക്ക് കത്തൃത്വമുണ്ടാകുന്നതിന് യുക്തംതന്നെ. എന്നാൽ ആത്മാവിനു ശരീരദീക്ഷോടു ശബളംവഴിക്ക് വേലക്കാരോടെന്നപോലെ സ്വസ്വാമി സംബന്ധത്തിനു യാതൊരുനിമിത്തവും കല്പിക്കുവാൻ പാറുന്നതല്ല. മിഥ്യാഭിമാനമാണ് സംബന്ധകാരണം എന്നതു പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. ഈ കഥനംകൊണ്ടു താദാത്മ്യാധ്യാസസംബന്ധം നിമിത്തമാണ് ബ്രഹ്മജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നതുവരെ ആത്മാവിൽ യജ്ഞാദികത്തൃത്വം വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്നതെന്നു വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടു. ഇവിടെ പ്രഭാകരമതക്കാരായ മീമാംസകന്മാർ ഭേദമില്ലെന്നായ ആത്മാവിന് ആത്മസംബന്ധിയായ ഛോദിയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന അഭിമാനം മിഥ്യയല്ല. ശൈലമാണെന്നു പറയുന്നുവെങ്കിൽ അതു ശരിയല്ല. പ്രസിദ്ധമായ വ

സൂര്യോദയം ഉണ്ടാകുന്നതു മാത്രമേ ഗൗരവം ഉണ്ടായെന്നു മുഖ്യം എന്ന ഭേദത്തിന്നവകാശമുള്ളു. ഏതൊരു പുരുഷൻ്റെ രണ്ടു വസ്തുക്കളുടെ ഭേദം വിഭിന്നമോ അവൻ്റെ ഗൗരവമുഖ്യജ്ഞാനങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നുവെന്ന് പ്രസിദ്ധമാണ്. കേസരാദികളുള്ള ആകൃതിവിശിഷ്ടഗുണവിശേഷം അനന്യവ്യതിരേകങ്ങൾ വഴിക്ക് സിംഹം എന്ന ശബ്ദപ്രയോഗത്തിനും ജ്ഞാനത്തിനും യോഗ്യമായ മുഖ്യസിംഹം ആകുന്നു.

ആ മുഖ്യസിംഹത്തിൽ നിന്നു ന്യായ പുരുഷന്റെ ആകൃതിലക്ഷണമില്ലെങ്കിലും ക്രമവും ശക്തിയും മുതലായ പലേ സിംഹഗുണങ്ങളാൽ യുക്തനായി അറിയപ്പെടുന്നുവെന്നതുകൊണ്ടു അവനിൽ സിംഹം എന്ന ശബ്ദപ്രയോഗവും ജ്ഞാനവും ഗൗരവമായി ഭവിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ പ്രസിദ്ധവസ്തുഭേദം ഉള്ള സ്ഥലത്തിൽ മാത്രമേ ഗൗരവം മുഖ്യം എന്ന ജ്ഞാനഭേദം കാണപ്പെടുന്നുള്ളൂ. അങ്ങനെ വസ്തുഭേദപ്രതിവിധിയാതിരിക്കേ ഒന്നിൽ മറ്റൊന്നാണെന്നുള്ള ശബ്ദപ്രയോഗവും ജ്ഞാനവും ഭ്രാന്തി നിമിത്തം തന്നെയുണ്ടാകുന്നതാകുന്നു. അത് ഒരിക്കലും ഗൗരവമാകുന്നതല്ല. ആത്മാവിനേയും അനാത്മാവിനേയും ഭിന്നമായറിയുന്ന പണ്ഡിതന്മാർക്കു പോലും ആട്ടിടയന്മാർക്കെന്നപോലെ ശരീരാദിയിൽ “ഞാൻ” എന്ന ശബ്ദപ്രയോഗവും ജ്ഞാനവും ഭ്രാന്തികൊണ്ടുതന്നെ ഉൽപന്നമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ആത്മാവിന് സശരീരത്വം മിഥ്യാജ്ഞാനം നിമിത്തം ഉണ്ടാകുന്നതാകയാൽ ആത്മസാക്ഷാൽ കാരം സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്ന വിദ്വാൻ ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോഴും അശരീരൻതന്നെയെന്നതു സിദ്ധമാകുന്നു. ബ്രഹ്മജ്ഞാനിയെ സംബന്ധിച്ച ശ്രുതികളും അപ്രകാരംതന്നെ കാണപ്പെടുന്നു:—

“തദ്യഥാഹിനിർലപയിനീ വലം മീകേമൃതാ
പ്രത്യസ്താശയീതൈവമേവേദം ശരീരം
ശേതേ അമായമശരീരോ *f* മൃതഃ പ്രാണോ
ബ്രഹ്മൈവതേജ ഏവ” (ബൃഹ. 4-4-7)

പുററു മീതെ എന്റെതെന്നഭിമാനമില്ലാതെ തൃജിക്കപ്പെട്ട പാണ്ഡിന്റെ ചട്ട കിടക്കുന്നതുപോലെ ബ്രഹ്മവിത്തിന്റെ ശരീരവും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ശരീരത്തിൽ വിദ്വാൻ

യാതൊരഭിമാനവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല അവൻ അശരീരനാണ്. മരണരഹിതനാണ്. പ്രാണനക്രിയ ചെയ്യുന്നവനെങ്കിലും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവനെങ്കിലും ബ്രഹ്മമാണ് സ്വയം പ്രകാശനാണ്.

അതുപോലെ “സചക്ഷുരപക്ഷുരിവസകർണോ / കർണ ഇവ സവാഗവാഗിവ സമനാ അമനാ ഇവ സപ്രാണോ / പ്രാണ ഇവ” അവന്നു കണ്ണുണ്ടെങ്കിലും അതില്ലാത്തവനെപ്പോലെയും കാതുള്ളവനെങ്കിലും അതില്ലാത്തവനെപ്പോലെയും വാക്കുള്ളവനെങ്കിലും അതില്ലാത്തവനെപ്പോലെയും, മനസ്സുള്ളവനെങ്കിലും അതില്ലാത്തവനെപ്പോലെയും പ്രാണനുള്ളവനെങ്കിലും അതില്ലാത്തവനെപ്പോലെയും ഭവിക്കുന്നു.

പരമാർത്ഥത്തിൽ നേത്രരഹിതനെങ്കിലും നേത്രവാനെപ്പോലെയും, കണ്ണുരഹിതനെങ്കിലും കണ്ണുസഹിതനെപ്പോലെയും, വാഗിന്ദ്രിയരഹിതനെങ്കിലും വാഗിന്ദ്രിയത്തോടു കൂടിയവനെപ്പോലെയും മനോരഹിതനെങ്കിലും മനസ്സുള്ളവനെപ്പോലെയും പ്രാണരഹിതനെങ്കിലും പ്രാണവാനെപ്പോലെയും അവൻ (ബ്രഹ്മവിത്തി) ഭവിക്കുന്നു, എന്നും അർത്ഥംകണ്ടുകൊള്ളേണം. ഈ ശ്രുതികൾ ബ്രഹ്മവിത്തിനും അശരീരത്വം സ്പഷ്ടമായി ഉപപാദനം ചെയ്യുന്നു. ഈ അർത്ഥത്തെത്തന്നെ സ്മൃതിയും ഉപദേശിക്കുന്നു. അതായതു “സ്ഥിതപ്രജ്ഞസ്വകാദാഷാ” എന്നാരംഭിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിന്നു മറുപടിപറയുന്ന ഭഗവൽ ഗീതയിലെ 15 മന്ത്രങ്ങൾ വിഭാസം യാതൊരുകമ്മത്തോടും സംബന്ധമില്ലെന്നു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ബ്രഹ്മമാകുന്നു എന്നു ബ്രഹ്മത്തെ സാക്ഷാൽകരിച്ച വിഭാസം ഉന്യെത്തേപ്പോലെ സംസാരിതമുണ്ടാവാൻ പാടുള്ളതല്ല. ആർക്കു മുന്യെത്തേപ്പോലെ കാണപ്പെടുന്നുവോ അവൻ ബ്രഹ്മാത്മഭാവം അറിഞ്ഞവനല്ല. ഇപ്രകാരം ശാസ്ത്രത്തെ നിർദ്ദോഷമെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം. ശ്രവണത്തിനുശേഷം മനനനിദിധ്യാനനങ്ങളെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മം വിധിയുടെ അംഗമാണ്. സ്വരൂപത്തിൽ പശ്ചാദ്വസായിയല്ല എന്നു കൂടി പുരുഷാദിയുടെ കഥനവും ശരിയല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ശ്രവണം എന്നപോലെ മനനനിദിധ്യാനങ്ങളും ബ്രഹ്മസാക്ഷാത്ക്കാരത്തിന്നു വേണ്ടി മാത്രമാണ് ശാസ്ത്രത്തിൽ പറയ

പ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെ അറിഞ്ഞ് ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസന മുതലായ കർമ്മങ്ങളിൽ വിനിയോഗിക്കുന്നുവെന്നു വന്നാൽ മാത്രമേ അതു വിധിയുടെ അംഗമായി ഭവിക്കയുള്ളൂ ഇവടെ അങ്ങനെയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് വിധിശേഷതയും ബ്രഹ്മത്തന്നെ സംഭവിക്കയില്ല. ശ്രവണമെന്നപോലെ മനനനിഭിദ്യാസനങ്ങളും ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തിന്നു വേണ്ടിട്ടുള്ള സാധനകൾ മാത്രമാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഉപാസകവിദ്യുഗം എന്ന നിലയിൽ ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നതല്ലാതെ സ്വതന്ത്രനിലയിൽ ഉപദേശിക്കുന്നില്ല എന്ന പൂർവ്വപക്ഷത്തിന്നടിസ്ഥാനമില്ല. വേദാന്തവാക്യസമന്വയം വഴിക്ക് സ്വതന്ത്രമായിത്തന്നെ ബ്രഹ്മത്തെ ശാസ്ത്രം ബോധിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മം ഒന്നിന്റെയും അംഗമല്ല എന്നതു നിശ്ശങ്കം സിദ്ധമായി. അങ്ങനെ ആയാൽ മാത്രമേ “അഥാതോ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ” എന്ന സൂത്രത്താൽ ബ്രഹ്മവിഷയമായ ശാസ്ത്രം വേറെ ആരംഭിക്കപ്പെട്ടത് യുക്തം എന്നു വരികയുള്ളൂ.

വേദാന്തങ്ങൾ ഉപാസനാ വിധിപരങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നപക്ഷം “അഥാതോ ധർമ്മജിജ്ഞാസാ” എന്ന സൂത്രത്താൽ ജൈമിനി ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന അതേ ശാസ്ത്രത്തെ വീണ്ടും ആരംഭിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. അഥവാ ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നതായാൽതന്നെ “അഥാതഃ ക്രത്വപത്മ പുരുഷാത്മയോർജിജ്ഞാസാ” അനന്തരം ക്രത്വപത്മത്തിന്റെയും പുരുഷാത്മത്തിന്റെയും ജിജ്ഞാസാ എന്നു ജൈമിനി ആരംഭിച്ചതുപോലെ “അഥാതഃ പരിശിഷ്ടധർമ്മജിജ്ഞാസാ” അനന്തരം പറയാതിരുന്ന ധർമ്മഭാഗത്തെപ്പറ്റിയ വിചാരം എന്നായിരിക്കും ആരംഭം. അതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മവും ആത്മാവും ഒന്നാണെന്നുള്ള ഏകജ്ഞാനം പൂർവ്വമീമാംസയിൽ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടു “അഥാതോ ബ്രഹ്മജിജ്ഞാസാ” എന്ന സൂത്രത്താൽ ആ ബ്രഹ്മാത്മജ്ഞാനസിദ്ധിക്കായ്ക്കൊണ്ടുള്ള ശാസ്ത്രാരംഭം യുക്തംതന്നെ. അതുകൊണ്ടു “ഞാൻ ബ്രഹ്മമാകുന്നു” എന്ന ബോധംവരേ മാത്രമേ എല്ലാ വിധികളും എല്ലാ പ്രമാണങ്ങളും പ്രവൃത്തിക്കുന്നുള്ളൂ. ഗ്രാഹ്യവും ത്യാജ്യവുമല്ലാത്ത അദ്വൈതാത്മതത്വത്തിന്റെ ബോധത്തിൽ വിഷയങ്ങളില്ലാതെയും

പ്രമാതാവില്ലാതേയും ആകുന്നതുകൊണ്ടു പ്രമാണങ്ങളും ഭവിക്കുന്നതല്ല. ബ്രഹ്മവേത്താക്കളുടെ കഥനവും ഇപ്രകാരമുണ്ട്.

സദ്ഭൂപമായ ബ്രഹ്മംതന്നെ ഞാനെന്നനുഭവമുള്ളപ്പോൾ പുത്രാഭിഗൗണാത്മാവും ഭോമിമിഥ്യാത്മാവും ഇല്ലാതായിരിക്കേ വിധിനിഷേധവ്യവഹാരങ്ങൾക്ക് വിഷയം ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അവ എങ്ങനെ ഭവിക്കും. വിചാരം ചെയ്തറിയേണ്ടതായ ആത്മാവിന്റെ സാക്ഷാൽകാരത്തിന്നു മുമ്പ് ആത്മാവിന്ന് പ്രമാതൃത്വം സംഭവിക്കുന്നു. എന്നാൽ പ്രമാതാവിന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപത്തിന്റെ ജ്ഞാനമുണ്ടായാൽ പിന്നെ ആ പ്രമാതാവുതന്നെ പാപാഭിഭോഷങ്ങളോടു കൂടാത്ത പരമാത്മാവായിത്തീരുന്നു.

ഏപ്രകാരം “ഞാൻ ഭോമമാകുന്നു” എന്ന ജ്ഞാനം കല്പിതമെങ്കിലും— അതായത്— മേരൂപമെങ്കിലും— പ്രമാണമായി സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നുവോ അപ്രകാരം പ്രത്യക്ഷം മുതലായ ലൗകികപ്രമാണങ്ങളും മേരൂപങ്ങളെങ്കിലും ആത്മനിശ്ചയംവരെ പ്രമാണങ്ങൾതന്നെ.

ഇതി ചതുഃ സൂത്രീസമാപ്തം.

ശ്രമേന്ദു.

കൃഷ്ണദൈവായനംവ്യാസം വിചിന്നാരായണംപ്രഭം

കൊഹ്വന്യഃ പുണ്യരീകാക്ഷാത്

മഹാഭാരത കൃത്ഭവേത്.

5-ാം അധികരണം

ഇരക്ഷത്വധികരണം.

5-ാം സൂത്രത്തിന്റെ അവതാരിക.

സകലഭൂതങ്ങളിലും ആത്മാവായി വിളങ്ങുന്നത് ഏകമായ ബ്രഹ്മത്തെ എന്നു ബോധിപ്പിക്കുകയാണ് വേദാന്തവാക്യപ്രയോജനം. കാര്യാനുപ്രവേശം കൂടാതെ വേദാന്തവാക്യങ്ങൾ താൽപര്യോത്ഥത്താൽ ബ്രഹ്മത്തിൽ പര്യവസാനിക്കുന്നു എന്നും ബ്രഹ്മം സർവ്വജ്ഞവും സർവ്വശക്തവും ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്തിക്കും സ്ഥിതിക്കും ലയത്തിനും കാരണമാണെന്നും പറയപ്പെട്ടു.

സാംഖ്യന്മാർ മുതലായവരാകട്ടെ പരിനിഷ്ഠിതമായ നിത്യസിദ്ധമായ വസ്തു-ഇതരപ്രമാണങ്ങൾകൊണ്ടുതന്നെ അറിയപ്പെട്ടവൻ കഴിയുന്നതാണെന്നു വിചാരിച്ചുകൊണ്ട് ജഗത്തിന്റെ ഉൽപത്തുദാഹരിക്കാൻ പ്രധാനാദികളാണ് കാരണം. എന്നു കാണിപ്പാൻ ഉപകരിക്കുന്ന വിധത്തിൽ വേദാന്തവാക്യങ്ങൾക്ക് അർത്ഥം കല്പിക്കുന്നു. സൃഷ്ടിയെ വിവരിക്കുന്ന എല്ലാ വേദാന്തവാക്യങ്ങളിലും അനുമാനംകൊണ്ടുതന്നെ സിദ്ധിക്കുന്ന കാര്യത്താൽ കാരണം കണ്ടുകൊള്ളേണം, എന്നവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

പ്രധാന പുരുഷസംയോഗങ്ങൾ നിത്യങ്ങളാണെന്നു അനുമാനത്താൽ അറിയപ്പെടാവുന്നവതന്നെ എന്നു സാംഖ്യന്മാർ വിചാരിക്കുന്നു. ഇതിനെ വേദം അനുവദിക്കുന്നുണ്ട്, എന്നാണവരുടെ പക്ഷം.

കണാഭമതാനുസാരികളോ മേൽകാണിക്കുന്ന സൃഷ്ടിപരങ്ങളായ വാക്യങ്ങളിൽനിന്നുതന്നെ അനുമാനപ്രമാണം വഴിക്ക് ഇശ്വരൻ നിമിത്തകാരണവും അണക്കൾ സമവായി കാരണവുമാണെന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നു.

ഇപ്രകാരം മറ്റു താത്വികന്മാരും വാക്യാഭാസങ്ങളേയും യുക്താഭാസങ്ങളേയും അവലംബിച്ചുകൊണ്ട് ജഗൽകാരണ

വിഷയത്തിൽ പൂർവ്വപക്ഷം ചെയ്യുന്ന വാദികളായിട്ടു കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അങ്ങനെ പലരുമുള്ളതിൽ സംഖ്യന്മാരുടെ അഭിപ്രായം ത്രിഗുണാത്മകവും അപേതനവും സ്വതന്ത്രവുമായ പ്രധാനം ജഗൽകാരണം എന്നു വിചാരിച്ചുകൊണ്ട് അവർ പറയുന്ന സംഗതികളെ താഴെ കാണിക്കുന്നു.

സർവ്വജ്ഞവും സർവ്വശക്തവുമായ ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം എന്നു കാണിക്കുന്ന വേദാന്തവാക്യങ്ങളെ പ്രധാനം ജഗൽകാരണം എന്നു കാണിക്കുന്നതായിട്ടു വരുത്തുന്നതിനും സാധിക്കും. പ്രധാനത്തിൽനിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന വികാരങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം സർവ്വശക്തിതപം പ്രധാനത്തിനും ഉണ്ട്. ഇതുപോലെ സർവ്വജ്ഞതപവും പ്രധാനത്തിന്നുണ്ടെന്നു കാണാം. എങ്ങനെ എന്നാൽ:—

ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം എന്നു വാദിക്കുന്ന നിങ്ങൾ (വേദാന്തികൾ) ജ്ഞാനം എന്നു് ഏതിനെ വിചാരിക്കുന്നുവോ ആ ജ്ഞാനം സ്വതപഗുണത്തിന്റെ ധർമ്മമാകുന്നു.

“സ്വതപാൽ സംജായതേ ജ്ഞാനം.”

സ്വതപത്തിൽനിന്നു് ജ്ഞാനമുണ്ടാകുന്നു, എന്നു് സ്മൃതിയുണ്ടു് സ്വതധർമ്മമായ ആ ജ്ഞാനംകൊണ്ടു കാൽക്കും നടത്തുന്ന പുരുഷന്മാർ സർവ്വജ്ഞന്മാരായ യോഗികളാണെന്നു പ്രസിദ്ധന്മാരായിട്ടുണ്ടു്. സ്വതപം നിരതിശയോൽകൃഷ്ടത്തെ പ്രാപിക്കുമ്പോൾ സർവ്വജ്ഞതപം സിദ്ധിക്കും എന്നതു പ്രസിദ്ധമാകുന്നു.

ദേഹേന്ദ്രിയാദികൾ കൺമില്ലാതെ ഉണ്ടെന്നുള്ള ബോധത്തിന്നു മാത്രം വിഷയമായിരിക്കുന്ന പുരുഷനു സർവ്വജ്ഞതപമോ അല്ലജ്ഞതപമോ ഉണ്ടെന്നു കല്പിക്കുവാൻ സാധിക്കയില്ല. പ്രധാനത്തിന്നാകട്ടെ മൂന്നു ഗുണങ്ങളുമുള്ളതുകൊണ്ടു സർവ്വജ്ഞാനകാരണമായ സ്വതപം പ്രധാനാവസ്ഥയിലും ഉള്ളതുകൊണ്ടു അപേതനമായിത്തന്നെയിരിക്കുന്ന പ്രധാനത്തിനും സർവ്വജ്ഞതപമുണ്ടെന്നു് ഉപചാരമായിട്ടു വേദാന്തവാക്യങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ടു്.

ബ്രഹ്മം സർവ്വജ്ഞം എന്നു സമ്മതിക്കുന്ന നിങ്ങളും സർവ്വ

ജ്ഞാനശക്തിയുള്ളതുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ബ്രഹ്മം സർവ്വജ്ഞമായത് എന്നു സമ്മതിക്കേണ്ടിവരും.

സർവ്വം സർവ്വവിഷയത്തേയും അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ ബ്രഹ്മം ഇരിക്കുന്നില്ല:—എങ്ങനെയെന്നാൽ:—ജ്ഞാനം നിത്യമാണെങ്കിൽ ജ്ഞാനക്രിയയിൽ സ്വാതന്ത്ര്യം ബ്രഹ്മത്തിനില്ലെന്നു വരും. ജ്ഞാനം നിത്യമല്ല, അനിത്യമാണെന്നു വന്നാലോ ജ്ഞാനക്രിയയില്ലാത്തപ്പോൾ ബ്രഹ്മവും ഇല്ലെന്നുവരും. അപ്പോൾ സിദ്ധിക്കുന്നത് സർവ്വജ്ഞാനശക്തിമതപംകൊണ്ടുതന്നെ സർവ്വജ്ഞതയും എന്നു വന്നുകൂടും. അതുമാത്രമല്ല: ഉൽപത്തിക്കുമുമ്പേ സർവ്വകാരകശൂന്യമാണ് ബ്രഹ്മം എന്നാണ് നിങ്ങളുടെ മതം. ജ്ഞാനസാധനങ്ങളായ ശരീരേന്ദ്രിയാദികൾ ഇല്ലെന്നുവന്നാൽ ജ്ഞാനം ആർക്കും ഉണ്ടാവാനവകാശമില്ല.

പ്രധാനം അനേകരൂപത്തിൽ പരിണമിക്കുന്നതുകൊണ്ട് മുതൽ മുതലായതുപോലെ ജഗൽകാരണമാകുന്നതുതന്നെ സമുചിതം. ഒന്നിനോടും ചേർച്ചയില്ലാതെ ഏകം മാത്രമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിന് ജഗൽകാരണതപകപ്പനം അനുചിതം എന്നു പുരൂഷവും ഉത്ഭവിക്കുന്നതിന്നു സമാധാനം പറവാൻ ഉപാസ്മതം ആരംഭിക്കാപ്പടുന്നു.

ഇക്ഷത്വധികരണം. 5.

“ഇക്ഷത്വേന്നാശബ്ദം. സൂത്രം 5.

സാംഖ്യമതകല്പിതമായ അപേതന പ്രധാനം ജഗൽകാരണം എന്നു കല്പിക്കാൻ വേദാന്തമതം അനുവദിക്കുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പ്രധാനം ജഗൽകാരണം എന്ന് ശ്രുതി സമ്മതിച്ചിട്ടില്ല. സമ്മതിക്കാതിരിപ്പാൻ കാരണമെന്താകുന്നു? എന്നാണെങ്കിൽ:—ജഗൽകാരണമായ വസ്തു “ഇക്ഷിച്ചു” വെന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ആ ശ്രുതിവാക്യം:—“സഭേ വസേതമേഗ്രം ആസീദേകമേവാചിതീയം” എന്നുരംഭിച്ചിട്ടു തന്നെക്കുറേ ബഹുസ്വാം പ്രജായേയേതി. തത്തേജോസൃജത” എന്നാണ്. അതിൽ ‘ഇദം’ എന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ വാച്യതയ്ക്കായി വ്യാകൃതമായിരിക്കുന്ന ജഗത്തു് സൃഷ്ടിക്കുമുമ്പേ സ

രൂപമായി കണ്ടിട്ട് “സത്” എന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ വാച്യാർത്ഥമായ ജഗൽകാരണവസ്തു ഈർക്കിച്ചു:—നോക്കി, സങ്കല്പിച്ചുവെന്നർത്ഥം. അനന്തരം തേജസ്സു മുതലായതിനെ സൃഷ്ടിച്ചുവെന്നാണെല്ലോ മേൽകാണിച്ച ശ്രുതിയുടെ അർത്ഥം.

അതുപോലെ മറ്റൊരേടത്തും “ആത്മാവാ ഇദമേക ഏവാഗ്രആസീത് നാനൃത് കിഞ്ചനമിഷത്. സ ഈർക്കുതലോകാനസൃജാ ഇതി സ ഇമാം ലോകാനസൃജത്” സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ ഈ ലോകം ഏകനായ ആത്മാവായിത്തന്നെയിരുന്നു. അന്യമായിട്ടൊന്നുമില്ല എന്നു കണ്ടപ്പോൾ ലോകങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതു എന്നു സങ്കല്പിച്ചു. ആ ആത്മാവ് ഈ ലോകങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു, എന്നർത്ഥമുള്ള ശ്രുതിയുണ്ടു്. ഇപ്രകാരം ഈർക്കുയോടുകൂടിത്തന്നെ സൃഷ്ടിയെ ശ്രുതിപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ചിലേടത്തു് പതിനാറുകലയോടുകൂടിയ പുരുഷനെക്കുറിച്ചു “സ ഈർക്കുഃ പശ്യേ സ പ്രാണമസൃജത്” അവൻ ഈർക്കിച്ചു. പ്രാണനെ സൃഷ്ടിച്ചു. എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. “ഈർക്കുതേഃ” എന്നതിന്നു ധാതപത്ഥമാണു് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ധാതു നിദ്ദേശമല്ല. അതുകൊണ്ടു് “യഃ സ വൃജ്ഞഃ സ വ്യവദ്യസൃജ്ഞാനമയഃ തപഃ. തസ്മാദേതേത് ബ്രഹ്മനാമരൂപമന്നം പജായതേ” യാതൊരുവൻ സർവ്വത്തെയും സാമാന്യമായും വിശേഷമായും അറിയുന്നവനോ യാതൊരുവന്റെ തപസ്സു ജ്ഞാനമയമോ അവനിൽനിന്നു് ഈ ബ്രഹ്മത്തായലോകവും നാമരൂപം അന്നം എന്നിവയും ഉണ്ടാകുന്നു, എന്നർത്ഥമുള്ള ഈ മാതിരി വാക്യങ്ങൾ സർവ്വജ്ഞനായ ഈശ്വരൻ ജഗൽകാരണം എന്നു ബോധിപ്പിക്കുന്നവയാകുന്നു.

സത്യാഗ്രണ്ഡമായ ജ്ഞാനം ഉള്ളതുകൊണ്ടു് പ്രധാനം സർവ്വജ്ഞമായി ഭവിക്കുമെന്നു പറഞ്ഞതു ശരിയല്ല. പ്രധാനാവസ്ഥയിൽ ഗുണങ്ങളുടെ സാമ്യാവസ്ഥ നിമിത്തം സത്യാഗ്രണ്ഡമായ ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകയില്ല. സർവ്വജ്ഞാനശക്തിമതപം ഉള്ളതുകൊണ്ടു് സർവ്വജ്ഞമായി ഭവിക്കുമെന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലോ എന്നാണെങ്കിൽ ആ വാദവും ശരിയല്ല. ഗുണസാമ്യത്തിൽ സത്യാഗ്രണ്ഡമായ ജ്ഞാനത്തെ ആശ്രയിച്ചു് സർവ്വജ്ഞമാ

സ്തംഭം പ്രധാനം എന്നു പറയുന്നപക്ഷം രജസ്ഥാനസുകളെ ആശ്രയിച്ചുള്ള ധർമ്മം ജ്ഞാനത്തെ പ്രതിബദ്ധിക്കുന്നതാകയാൽ പ്രധാനം അല്പജ്ഞം എന്നും പറയേണ്ടിവരും. സത്വവൃത്തിയായ ജ്ഞാനത്തിന്നു സാക്ഷിയുണ്ടാകാതിരുന്നാൽ അതിനെ അറിവെന്നു പറവാൻതന്നെ പാടില്ല. വൃത്തിജ്ഞാനത്തിന്നു സാക്ഷിയുണ്ടായിരിക്കേണം. പ്രധാനം അപേതനമായതുകൊണ്ടു സാക്ഷിത്വം അതിന്നിരിക്കയില്ല; അതുകൊണ്ടു പ്രധാനത്തിന്നു സപ്പഞ്ചതപമുണ്ടെന്നു വാദം അയുക്തമാകുന്നു. സത്വോൽക്കഷ്ണം നിമിത്തം യോഗികൾക്കു സപ്പഞ്ചതപമുണ്ടെന്ന് ഉദാഹരണം പറഞ്ഞുവെല്ലോ. യോഗികൾ ചേതനന്മാരായതുകൊണ്ട് സത്വോൽക്കഷ്ണം നിമിത്തം അവർക്കു സപ്പഞ്ചതപം യുക്തംതന്നെ. അപേതനമായ പ്രധാനത്തിന്നു ആ ഉദാഹരണം യോജിക്കയില്ല.

എന്നാൽ സാക്ഷി നിമിത്തം ഇഷ്ടക്ഷിതൃത്വം പ്രധാനത്തിന്നും കല്പിക്കപ്പെടാമെല്ലോ. അഗ്നി സമ്പർക്കം നിമിത്തം ഇരിമ്പിന്നും ദാഹശക്തി സിദ്ധിക്കുന്നതുപോലെ സാക്ഷി നിമിത്തം പ്രധാനത്തിന്നും ഇഷ്ടക്ഷിപ്പാൻ കഴിയും എന്നു വന്നു കൂടെയോ, എന്നാണെങ്കിൽ, യാതൊന്നുമറിയാത്ത പ്രധാനത്തിന്നു 'ഇഷ്ടക്ഷണസാമർത്ഥ്യം' സിദ്ധിക്കുന്നുവോ ആ സപ്പഞ്ചതപമായ ബ്രഹ്മംതന്നെ ജഗത്തു്റെ മുഖ്യമായ കാരണം എന്നതല്ലേയോ യുക്തം.

നിത്യജ്ഞാനക്രിയതപമുള്ള വസ്തുവിന്നു ജ്ഞാനക്രിയയിൽ സാതന്ത്രമില്ലെന്നു വരുന്നതുകൊണ്ടു് ബ്രഹ്മത്തിന്നും മുഖ്യമായ സപ്പഞ്ചതപം ഇരിക്കയില്ലെന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലോ. അതിന്നു സമാധാനമായിട്ടു ഞാൻ നിങ്ങളോടൊന്നു ചോദിച്ചുകൊള്ളട്ടെ:— നിത്യജ്ഞാനക്രിയതപം സിദ്ധമാണെങ്കിൽ സപ്പഞ്ചതപത്തിന്നു് ഹാനി വരുന്നതെങ്ങനെയെന്നാണു് ഞാൻ ചോദിക്കുന്നതു്.

ഏതൊരുവനു് സപ്പഞ്ചവിഷയങ്ങളേയും പ്രകാശിപ്പിക്കുവാൻ സമർത്ഥമായ ജ്ഞാനം നിത്യമായുണ്ടോ അവൻ സപ്പഞ്ചതപമല്ല എന്നതു് ഏറ്റവും വിരുദ്ധം. ജ്ഞാനം അനിത്യം എന്നുവന്നാലോ ചിലപ്പോൾ അറിയും, ചിലപ്പോൾ അറിയില്ല എന്നതുകൊണ്ടു സപ്പഞ്ചതപമില്ലെന്നു വരും. ജ്ഞാനം നി

ത്വമെന്നു വന്നാൽ ഈ ഭോഷം സംഭവിക്കയില്ല. ജ്ഞാനനിത്യതമുള്ളപ്പോൾ ജ്ഞാനവിഷയമായ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടെന്നു പറയുന്നതു യുക്തമല്ല, എന്നാണെങ്കിൽ ആ വാദം നിലനില്ക്കയില്ല. നിരന്തരമായ ഉഷ്ണവും പ്രകാശവുമുള്ള സൂര്യൻ “ഭവിക്കുന്നു” “പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു” എന്നു പറയാറുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് നിത്യോഷ്ണപ്രകാശമുള്ള സൂര്യനു വിഷയത്തെ ഭവിക്കുവാനും പ്രകാശിപ്പിക്കുവാനും സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടെന്നു വരുന്നതുപോലെ നിത്യജ്ഞാനമുള്ള ബ്രഹ്മത്തിനും ജ്ഞാനവിഷയമായ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടെന്നു വരുന്നതിൽ വിരോധമില്ല.

ഇതിന്നു പുറുപക്ഷി പറയുന്ന സമാധാനം:—

സൂര്യനു ദാഹ്യവും പ്രകാശ്യവുമായ വിഷയത്തോടു സംയോഗമുള്ളതിനാൽ, ഭവിക്കുന്നു, പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ബ്രഹ്മത്തിന്നാകട്ടെ ലോകോൽപത്തിക്കുമുമ്പേ ജ്ഞാനവിഷയത്തോടു സംയോഗമില്ലാത്തതിനാൽ സൂര്യോദാഹരണത്തിന്നു പേജ്യില്ല. ഉദാഹരണം ശരിയല്ല.

ഈ പുറുപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം:—

ഈ വാദം സ്വീകാർത്ഥമല്ല:—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ കർമ്മം യോഗമില്ലെങ്കിലും സൂര്യൻ പ്രകാശിക്കുന്നുവെന്നു കർത്തവ്യപദേശം ഉള്ളതുപോലെ ജ്ഞാനവിഷയം ഇല്ലെന്നിരിക്കിലും ബ്രഹ്മം ഈക്ഷിച്ചുവെന്ന് ഈ ക്ഷണ ക്രിയയുടെ കർത്തൃത്വം ബ്രഹ്മത്തിന്നുണ്ടെന്നു വരുന്നതിന്നു വിരോധമില്ല. അതുകൊണ്ടു സൂര്യോദാഹരണം പേജ്യിുള്ളതുതന്നെ. ജ്ഞാനത്തിന്നു കർമ്മം ഉണ്ടെന്നുവന്നാലോ ബ്രഹ്മം ഈക്ഷിച്ചുവെന്നു കാണിക്കുന്ന ശ്രമം ഏറ്റവും യോജിക്കുന്നവതന്നെ.

ലോകോൽപത്തിക്കുമുമ്പേ ഈശ്വരന്റെ ജ്ഞാനത്തിന്നു വിഷയം എന്താകുന്നുവെന്നാണെങ്കിൽ പറയാം:—

ഉണ്ടെന്നോ ഇല്ലെന്നോ പറവാൻ സാധിക്കാത്തവിധത്തിൽ അവ്യാക്രതങ്ങളായ—അവ്യക്തങ്ങളായ—അസ്സഷ്ടങ്ങളായ—നാമരൂപങ്ങളെ വ്യാക്രതങ്ങളാക്കാനുള്ള ഇച്ഛതന്നെ ഈ ക്ഷണക്രിയയുടെ വിഷയം.

അവ്യാക്രതങ്ങളായി തന്നിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന നാമരൂപങ്ങളെ വ്യാക്രതങ്ങളാക്കേണം എന്ന് ഈശ്വരൻ സങ്കല്പിച്ചുവെന്നു. “സ ഐക്ഷത” എന്ന ശ്രുതി ബോധിപ്പിക്കുന്നു. യാതൊരുവന്റെ പ്രസാദംകൊണ്ടു കഴിഞ്ഞതും വരാനുള്ളതുമായ വിഷയങ്ങളുടെ ജ്ഞാനം യോഗികൾക്കുണ്ടാകും എന്നു ഞെല്ലൊ യോഗശാസ്ത്രം അറിയുന്നവർ ഇച്ഛിക്കുന്നത്. നിത്യസിദ്ധനായ ആ ഈശ്വരൻ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരവിഷയമായ നിത്യജ്ഞാനം ഉണ്ടെന്നു പിന്നെ പറയേണ്ടമോ?

ഉൽപത്തിക്കുമുമ്പേ ശരീരാദിസംബന്ധമില്ലാത്ത ഈശ്വരൻ ഈക്ഷിതൃത്വം സംഭവിക്കയില്ലെന്നു പൂർവ്വപക്ഷിയായ നിങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അങ്ങനെ ഒരു ചോദ്യത്തിന്നുതന്നെ അവകാശമില്ല. സൂര്യപ്രകാശമെന്നപോലെ ബ്രഹ്മം ജ്ഞാനസ്വരൂപമായതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മത്തിന്നു ജ്ഞാനമുണ്ടാവാൻ ശരീരാദ്യപേക്ഷയില്ല.

എന്നു മാത്രമല്ല, അവിദ്യാകാമകർമ്മാദിസംബന്ധമുള്ള സംസാരിക്ക് ജ്ഞാനമുണ്ടാവാൻ ശരീരാദിസംബന്ധം ആവശ്യംതന്നെ. ജ്ഞാനവिरോധിസംബന്ധം ഇല്ലാത്ത ഈശ്വരൻ ശരീരാദിസംബന്ധം ആവശ്യമില്ല. താഴെ കാണുന്ന രണ്ടു മന്ത്രങ്ങൾ ഈശ്വരൻ ശരീരാദ്യപേക്ഷയില്ലെന്നും ഈശ്വരജ്ഞാനത്തിന്നു ആവരണമില്ലെന്നും ബോധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്:—

1. ന തസ്യ കായ്കം കരണംച വിദ്യതേ
ന തൽസമത്യാദ്യധികത്വേ ളശ്വതേ
പരാന്യശക്തിർവ്വിവിധൈവശ്രൂതയതേ
സ്വാഭാവികീ ജ്ഞാനബലക്രിയാപ.

(ശേഖരാശ്വതരം. 3-8.)

അവന്നു— ഈശ്വരൻ— ശരീരമോ ഇന്ദ്രിയങ്ങളോ ഇല്ല. അവന്നു സമാനനോ അഭ്യധികനോ കാണപ്പെടുന്നില്ല. ഉജ്ജിതയായ ബഹുവിധശക്തിയുള്ളവൻ അവൻ എന്നും ജ്ഞാനം ബലം ക്രിയാ എന്നിവ സ്വാഭാവികിയാണെന്നും അറിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, എന്നാണു് മന്ത്രാർത്ഥം.

2. അപാണിപാദോ ജവനോ ഗ്രഹീതാ
പശ്യത്യപക്ഷഃ സശൃണോത്യക്ഷ്ണഃ
സവേത്തിവേദ്യം നപതസ്യാസ്തിവേത്താ-
തമാഹുരഗ്രം പുരുഷംമാദാന്തം.

(ശ്ലോകാശ്വതരം. 3-19)

അവൻ കൈകാലുകൾ ഇല്ല. വേഗത്തിൽ സഞ്ചാരവും കൊടുത്തു വാങ്ങലുമുണ്ട്. കണ്ണും കാതുമില്ല. കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യും. അറിയേണ്ടതിനെ അവൻ അറിയും. അവനെ അറിവാൻ മററാരുമില്ല. അപ്രകാരമിരിക്കുന്ന അവനെ മഹാനായ ആദിപുരുഷൻ എന്നു പറയുന്നു. എന്നാൽ ഈ മന്ത്രത്തിന്റെ അർത്ഥം.

ഇവിടെ ഒരു പുരുഷൻ പുറപ്പെടുന്നു:—

ജ്ഞാനപ്രതിബദ്ധകാരണത്തോടു കൂടിയ സംസാരിയായിട്ടു ഈശ്വരനിൽനിന്നു ന്യായ ഒരുവൻ ഇല്ലെന്നല്ലെങ്കിൽ അങ്ങയുടെ മതം. ഇതിന്റെ സാരം:—വേദാന്തമതത്തിൽ ഈശ്വരനും ജീവനും രണ്ടല്ല, ഒന്നുതന്നെയാണല്ലെങ്കിൽ സിദ്ധാന്തം:—

നാന്യോ f തോസ്തിദൃഷ്ടാ

നാന്യോ f തോസ്തി വിജ്ഞാതാ

(ബൃഹദാരണ്യകം 3-7-23.)

ഇവനിൽനിന്നു ന്യായമായിട്ടു കാണുന്നവൻ എന്ന ഒരുവൻ വേദമായില്ല. ഇവനിൽനിന്നു ന്യായമായിട്ടു അറിയുന്നവൻ എന്ന ഒരുവൻ ഇല്ല, എന്ന ശ്രുതിയിരിക്കെ സംസാരിയായ ജീവനും ജ്ഞാനമുണ്ടാവാൻ ശരിരാജ്യപേക്ഷയുണ്ട്. ഈശ്വരനെന്നതാവശ്യമായില്ല, എന്നിപ്പോൾ പറയുന്നതെങ്ങനെ; എന്നു പുരുഷൻ അറിഞ്ഞു

സമാധാനം.

ഈശ്വരനിൽനിന്നു ന്യായ സംസാരിയില്ലെന്നതു സത്യം തന്നെ. എങ്കിലും ദോഷം സംഘാതോപാധിയോടു സംബന്ധം ചെയ്തതല്ലെന്നു സമ്മതമാണ്. ഷടം, കരകം (ചിങ്ങി) പശുതഗൃഹ മുതലായ ഉപാധികളിൽ ആകാശം വ്യാ

പിടുന്നതുപോലെ ദേഹാദികളിൽ ഈശ്വരവ്യാപ്തിയുണ്ട്. അപ്പോൾ ഘടാകാരം, ഗുഹാകാരം എന്ന ഭേദബുദ്ധി ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ ദേഹാദി സംഘാതത്തിൽ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന ചൈതന്യത്തിൽനിന്നു അപ്രകാരമല്ലാതിരിക്കുന്ന ഇശ്വരനെ വേർതിരിച്ചറിയാത്തതുകൊണ്ട് അവിവേകം നിമിത്തം ഈശ്വരൻ വേറെ, സംസാരി വേറേയെന്ന ഭേദബുദ്ധി-മിശ്രാദൃഷ്ടി ഉണ്ട്. ആത്മാവായിത്തന്നെയിരിക്കെ ആത്മാവല്ലാതിരിക്കുന്ന ദേഹാദിസംഘാതത്തിൽ ആത്മാവെന്നുള്ള അഭിനിവേശം ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നുവെല്ലോ.

ഇങ്ങനെ അനാത്മാവിൽ ആത്മാവെന്ന അവിവേകം നിമിത്തം ഉള്ളതുകൊണ്ട് സംസാരാവസ്ഥയിൽ സംസാരിയായ ജീവൻ ഇങ്ങനെയങ്ങാവാൻ ഭോക്തൃപക്ഷത്തുണ്ടെന്നു യുക്തംതന്നെ.

പ്രധാനം അനേകരൂപമുള്ളതാകയാൽ ജഗൽകാരണത്വം പ്രധാനത്തിന്നുപപന്നം. ഒന്നോടും ചേർച്ചയില്ലാത്ത ബ്രഹ്മത്തിന്നു ജഗൽകാരണത്വം യുക്തമല്ലെന്നു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതിന്നു ശ്രുതിസമ്മതമല്ലാത്തതിനാൽ പ്രതിവചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും തർക്കംകൊണ്ടും ബ്രഹ്മത്തിന്നുതന്നെ ജഗൽകാരണത്വം യുക്തം; പ്രധാനത്തിന്നല്ലെന്നു “നവവിധലക്ഷണത്വമസ്യഃ” എന്ന സൂത്രത്താൽ വിസ്തരിപ്പാനും ഭാവമുണ്ട്.

ഇവിടെ ഒരു പൂർവ്വപക്ഷം ഉദിക്കുന്നു:—

അചേതനമായ പ്രധാനം ഇക്ഷണശക്തമല്ല എന്ന് ശ്രുതിയുള്ളതിനാൽ ജഗൽകാരണമല്ല എന്നു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞുവെല്ലോ. അചേതനത്തിലും ചേതനവത്വം ഉപചാരമായി പറയപ്പെടുന്നുണ്ടെന്നുള്ള ന്യായത്താൽ അശബ്ദമാണെങ്കിലും പ്രധാനം ജഗൽകാരണമാവാൻ വിരോധമില്ലെന്നു സാധിക്കാവുന്നതുതന്നെ. എങ്ങനെയെന്നാൽ: നദീതീരം വിഴാറായി കാണപ്പെടുമ്പോൾ “തീരം വിഴാനാഗ്രഹിക്കുന്നു”വെന്ന് അചേതനമായ തീരത്തിൽ ചേതനം എന്നപോലെ വ്യവഹരിക്കാറുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെ അചേതനമായ പ്രധാനത്തിലും സൃഷ്ടി അടുത്തിരിക്കുമ്പോൾ “അതാലോചിച്ചു”വെന്നു ചേതനമെന്നപോലെ അചേതനത്തിലും ഉപചാരമായി പറയപ്പെടുന്നുവെന്നു തന്നെ.

യാവുന്നതുതന്നെ. ചേതനനായ ഒരു പുരുഷൻ ക്ഷിതും ഉത്തമം കഴിഞ്ഞശേഷം ഉച്ചതിരിഞ്ഞിട്ടു ഒരു വാഹനത്തിൽ ഗ്രാമത്തെക്കു പോകുന്നേൻ എന്നു നിശ്ചയിക്കുകയും ആവിധം പ്രവൃത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ പ്രധാനവും മഹാഭിതതപങ്ങളെ സൃഷ്ടിപ്പാൻ നിശ്ചയിക്കുകയും അതേവിധം ലോകത്തെ സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്തു. മുഖ്യമായ ഈക്ഷിതാവിനെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു അമുഖ്യമായ പ്രധാനത്തെ ഉപചാരമായിട്ടു ഈക്ഷിതാവായെടുക്കുന്നതെന്തിനാണെങ്കിൽ “തത്തേജ ഐക്ഷത” ആ തേജസ്സു ഈക്ഷിച്ചു. “താ അപഐക്ഷന്ത” ആ ജലം ഈക്ഷിച്ചു. എന്നിപ്രകാരം അചേതനങ്ങളായ തേജസ്സിലും ജലത്തിലും ചേതനംപോലെ ഉപചരിച്ച് ഈക്ഷിച്ചുവെന്നു പറയുന്നതുകൊണ്ടു പ്രധാനത്തിലും ഉപചാരമായിട്ടു ഈക്ഷിച്ചുവെന്നു പറവാൻ വിരോധമില്ല. ഈ ന്യായപ്രകാരം ഈക്ഷണസാമർത്ഥ്യമില്ലാത്ത അചേതനങ്ങളും ഈക്ഷിച്ചുവെന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതുകൊണ്ടു സത്തായ ബ്രഹ്മം ഈക്ഷിച്ചുവെന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതും ഔപചാരികം എന്നു വരുന്നു. വാസ്തവമല്ലാത്ത ഈക്ഷണത്തെ വാസ്തവമെന്ന നിലയിൽ പറഞ്ഞ വചനം എന്നു കരുതേണം, എന്ന പൂർവ്വപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറവാൻ ഈ സൂത്രം ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

സൂത്രം 6. ശൈലശ്ചേന്നാത്മശബ്ദാത്.

അചേതനമായ പ്രധാനം സമ്ബുജ്ജ്ഞാൽ പറയപ്പെടാവുന്നതാകയാൽ ആ പ്രധാനത്തിൽ ഔപചാരികമായ ഈക്ഷിതൃത്വം തേജസ്സിലും ജലത്തിലും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുപോലെ സ്വീകാര്യംതന്നെയെന്നു വാദം ശരിയല്ല:—എന്നുകൊണ്ടെന്നാൽ ആ ശ്രുതിയിൽ ആത്മശബ്ദമുണ്ടു്. “സദേവ സൗമ്യേ മഗ്രൗആസീത്” കാണപ്പെടുന്ന ഈ ലോകം ഹേ സൗമ്യ സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ സദൃശമായിത്തന്നെയിരുന്നു. (ഹാദോ. 6-2/1-3) എന്നാരംഭിച്ചശേഷം “തദൈക്ഷത” ആ സപേസ്തു ഈക്ഷിച്ചു. “തത്തേജോ വൃജത” ആ വസ്തു തേജസ്സിനെ സൃഷ്ടിച്ചു. എന്നിങ്ങനെ തേജസ്സു്, ജലം, ഭൂമി, എന്നിവയുടെ സൃഷ്ടിയെ പറഞ്ഞശേഷം പ്രകൃതമായ ആ സപേസ്തു ആ തേജസ്സു മുതലായ

വസ്തുക്കളെ ദേവതാശബ്ദത്താൽ പരാമർശിച്ചിട്ട് “ഹന്ത! ഞാൻ ഈ മൂന്നു ദേവതകളെ ഈ ജീവരൂപനായ ആത്മാവിനാൽ അന്നു പ്രവേശിച്ചിട്ട് നാമരൂപങ്ങളെ വ്യക്തങ്ങളാക്കുന്നേൻ” എന്നു സങ്കല്പിച്ചു. (ഛാന്ദോഗ്യം. 6-3/2) അവടെ ഈക്ഷണകർത്താവ് പ്രധാനമാണെന്നു കല്പിക്കപ്പെടുന്നപക്ഷം പ്രകൃതാനുസരണം ആ ഈ ദേവതാ എന്നു പ്രധാനംതന്നെ പരാമർശിക്കപ്പെടേണം. അപ്പോൾ അപേതനമായ പ്രധാനത്തിന്റെ സ്വരൂപം പേതനമായ ജീവൻ എന്നു് എങ്ങനെ വരും. ജീവശബ്ദത്തിന്നു പേതനമായ ശരീരായുക്ഷൻ എന്നാണല്ലോ അർത്ഥം. അതാണു് അപേതനമായ പ്രധാനത്തിന്റെ സ്വരൂപം എന്നു വരുന്നതെങ്ങനെ? ജീവൻ പ്രധാനസ്വരൂപമല്ലാത്തതുകൊണ്ടു് പേതനമായ ബ്രഹ്മം മുഖ്യമായ ഈക്ഷിതാവു് എന്നു സ്വീകരിക്കപ്പെടേണം. ബ്രഹ്മത്തിൽ ജീവസ്വരൂപത്തെ കാണിക്കുന്ന ആത്മശബ്ദപ്രയോഗം യുക്തംതന്നെ. അപ്രകാരം വേറെ ശ്രുതിയുമുണ്ടു്.

സയഃപുഷോഽണിമൈ തദാത്മ്യമിദം സർവംസൽസത്യം സ ആത്മാ തത്ത്വമസി ശേപതകേതോ” (ഛാന്ദോഗ്യം. 6-14-3)

“അവൻ ഈ അണുസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ജീവനാകുന്നു. ഈ കാണപ്പെടുന്ന സർവ്വവും ഇവന്റെ സ്വരൂപംതന്നെ. അവൻ എങ്ങും എല്ലാറ്റിലും ആത്മാവായിരിക്കുന്നു. ഹേ ശേപതകേതോ ആ ബ്രഹ്മസ്വരൂപമായ ആത്മാവുതന്നെനീ” എന്നർത്ഥമായ ഈ മന്ത്രത്തിൽ പേതനനായ ശേപതകേതുവിന്റെ സ്വരൂപം ബ്രഹ്മം എന്നുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. തേജസ്സും ജലവും വിഷയമായതുകൊണ്ടു് അപേതനങ്ങൾ. നാമരൂപങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കുന്നതിനുള്ള ഉപകരണങ്ങളായി പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആത്മശബ്ദത്തിനുള്ള മുഖ്യതപം അപേതനങ്ങളിൽ ആരോപിച്ചാൻ ഒരു കാരണവുമില്ല. അതുകൊണ്ടു് അവയിൽ കാണപ്പെടുന്ന ഈക്ഷിതൃത്വം കൂലത്തിലെന്നപോലെ ഗൌണത്വം യുക്തംതന്നെ. തേജസ്സു് ജലം എന്നിവ സത്താകുന്ന അധിഷ്ഠാനത്തിന്റെ സംബന്ധം നിമിത്തമാണു് ഈക്ഷിച്ചവന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. സദാസ്തുവാകട്ടെ ആത്മാവായതുകൊണ്ടു് അതിന്റെ ഈക്ഷണം ഗൌണമല്ല. മുഖ്യംതന്നെ എന്നു പറയപ്പെട്ടു.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു പുറംപക്ഷം:—അപേ-
തനമായ പ്രധാനം ആത്മാവിന്റെ സർവ്വാത്മകാരി ആയതുകൊ-
ണ്ട് ആത്മശബ്ദം പ്രധാനത്തിലും സംഭവിക്കും. രാജാവിന്റെ
സർവ്വകാൽപ്പത്തിലും സഹായിക്കുന്ന ഭൂതൃണിൽ ഭദ്രസേനൻ എ-
ന്റെ ആത്മാവാകുന്നുവെന്നു രാജാവു പറയുന്നതുപോലെ.
ഉപാധിസ്ഥിതനായ ആത്മാവിന്നു ഭോഗമോക്ഷങ്ങളെ സാ-
ധിപ്പിക്കുന്നതിൽ പ്രധാനമല്ലെങ്കിലും സഹായിക്കുന്നതു്. സന്ധി
വിഗ്രഹാലികളിൽ രാജാവിനെ സഹായിക്കുന്ന ഭൂതൃണനെ
പോലെ പ്രധാനം ആത്മാവിനെ സഹായിക്കുന്നുവെല്ലോ. അ-
തുകൊണ്ട് പ്രധാനത്തിൽ ആത്മശബ്ദം യുക്തംതന്നെ.

അല്ലെങ്കിൽ:—ഒരേ ആത്മശബ്ദം ചേതനത്തിലും അപേ-
തനത്തിലും പ്രയോജിക്കും “ഭൂതാത്മാവു” “ഇന്ദ്രിയാത്മാവു”
എന്നു പറയാറുണ്ടെല്ലോ.

ഏകമായ ജ്യോതിസ്സെന്ന ശബ്ദം യാഗത്തിലും അഗ്നിയി-
യും ഉപയോഗിക്കാറുള്ളതുപോലെ ഏകമായ ആത്മശബ്ദവും
ചേതനത്തിലും അചേതനത്തിലും ഉപയോഗിക്കാൻ വിരോധ
മില്ല. അതുകൊണ്ട് ഇതുകുറും ഗൌരവമല്ല എന്നു വരുന്നതെ-
ങ്ങനെ എന്നു ചോദ്യത്തിന്നുത്തരം പറവാൻ അടുത്ത സൂത്രം
ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു:—

സൂത്രം 7.

തന്നിഷ്ടസ്യമോക്ഷോപദേശാത്.

അചേതനമായ പ്രധാനത്തിൽ ആത്മശബ്ദപ്രയോഗം
യോഗ്യമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—“ആ ആത്മാ” എന്നു
ശബ്ദത്താൽ പ്രകൃതവും സദൃപവുമായ അണിമാവിനെ പരാ-
മശ്ചിച്ഛ “തത്ത്വമസി ശേപതകേതോ” അല്ലെങ്കിലും ശേപതകേ-
തോ അതു നീയാകുന്നുവെന്നു മോക്ഷത്തിന്നാഗ്രഹിക്കുന്ന ചേ-
തനനായ ശേപതകേതുവിനോടു അതിൽ സ്ഥിരനിഷ്ഠനാവാൻ
പദേശിച്ചു. അനുസ്ഥാപനപരമായജീവചൈതന്യം ബ്രഹ്മമാകുന്ന
തെങ്ങനെ എന്നസംശയംതീർക്കാൻ “ആചാർയ്യാൻ പുരുഷോ
വേദ” യോഗ്യനായ ആചാർയ്യാനെ സിദ്ധിച്ച മുക്തിവിനു അത-
റിവാൻ സാധിക്കും എന്നും അങ്ങനെ യഥാർത്ഥമായ ജീവസ്വ

രൂപം ബ്രഹ്മതന്നെയെന്നറിഞ്ഞവൻ എത്രകാലം വർത്തമാനമായ ഈ ശരീരത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്നുവോ അത്രമാത്രമേ കാലതാമസമുള്ളൂ. ശരീരപാതാനന്തരം ജീവൻ എന്ന സംജ്ഞയില്ല, ബ്രഹ്മമായ് ഭവിക്കുക, എന്നതുമുള്ള ശ്രുതി ആത്മനിഷ്ഠനുമോക്ഷം ഫലമായി പറഞ്ഞിരിക്കയാൽ പ്രധാനമായ അപേതനം ശേഖരകേതുവിന്റെ ആത്മാവാണെന്നും അതിൽ നിഷ്ഠനായിരിക്കുക എന്നും ഉപദേശിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ ശാസ്ത്രം അനർത്ഥാവഹം എന്നുവരുമല്ലോ. നിർദ്ദോഷമായി മോക്ഷമാഗ്നത്തെ ഉപദേശിക്കുന്ന ശാസ്ത്രത്തെ അപ്രമാണം എന്നു വരുത്തുന്നതു യുക്തമല്ല.

പ്രമാണമായിരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രം അജ്ഞനായ മോക്ഷേച്ഛുവിന്നു അപേതനമാണാത്താവെന്നുപദേശിക്കുമെങ്കിൽ അവൻ അതിനെ വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടു് അന്ധനോടു വഴിയറിയില്ലെങ്കിൽ ഈ പശുവിന്റെ വാൽ മുറുകെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു് അതു പോകുന്ന ലിപ്പിലേക്കു പോയിക്കൊടുക്ക, അതാണു് വഴിയെന്നു പദേശിക്കുന്ന മട്ടിലാകും ശാസ്ത്രം. അജ്ഞൻ അപേതനത്തെത്തന്നെ ആത്മാവെന്നു വിശ്വസിക്കും. അന്ധഗോലാംഗുലന്ത്രായം.

പേതനമായ ആത്മാവിനെ അവൻ പ്രാപിക്കുകയില്ല. അങ്ങനെ ആകമ്പോരും പുരുഷാത്മം സാധിക്കാതെ വരും. അനർത്ഥത്തെ പ്രാപിച്ചുവെന്നും വരാം. അതുകൊണ്ടു സ്വർഗ്ഗാലോകപ്രാപ്തിയെ ആഗ്രഹിക്കുന്നവന്നു അഗ്നിഹോത്രാദികർമ്മത്തെ സാധനമായുപദേശിക്കുന്നതുപോലെ മുഖക്കുപ്പിന്നും “സ ആത്മാ തത്ത്വമസി ശേഖരകേതോ” അവൻ ആത്മാവാകുന്നു. ഹേ ശേഖരകേതോ നീ അതുതന്നെ ആകുന്നു എന്നു് യഥാർത്ഥമായ ആത്മാവിനെത്തന്നെ ശാസ്ത്രം ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കുന്നതുതന്നെ യുക്തം. അങ്ങനെ ആകമ്പോരും പഴുപ്പിച്ചു ഇരുമ്പിനെ പിടിച്ചിട്ടും കൈ പൊള്ളാതിരുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ കള്ളനല്ല എന്നറിഞ്ഞു വിട്ടയച്ചു എന്ന ദൃഷ്ടാന്തംകൊണ്ടു് കള്ളനു മോചനം കിട്ടിയതുപോലെ സത്യസ്വരൂപത്തിൽ നിഷ്ഠയുള്ളവന്നു മോക്ഷം സിദ്ധിക്കും എന്ന ഉപദേശം യുക്തമായ്തരും. വിപരീതമായിട്ടു മുഖമല്ലാത്തതിനെ സദൃശമായ ആത്മാവെന്നു ശാസ്ത്രം ഉപദേശിക്കുന്നുവെങ്കിൽ “ഞാൻ പ്രാണ

നാകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം” (അഥം ഉക്തമസ്തിതിവിദ്യാത്) എന്നുപദേശിച്ചാൽ സമ്പദപദേശം മാത്രമായിരിക്കുന്ന ഇതിൽനിന്ന് അനിത്യാഫലമേ സിദ്ധിക്കയുള്ളൂ. മോക്ഷോപദേശം എന്ന് ആ മാതിരി ഉപദേശത്തെ പറയുന്നതു യുക്തമല്ല. അതുകൊണ്ടു സർവ്വപദം അൺപ്രമാണവുമായ ആത്മാവിൽ ആത്മശബ്ദപ്രയോഗം ഗൌണമല്ല.

ഭൂതൃനിൽ “മമാത്മാ ഭദ്രസേനഃ” എന്ന ആത്മശബ്ദപ്രയോഗം സ്വാമിഭൂതൃദേശം പ്രത്യക്ഷമായതുകൊണ്ട് ഗൌണം തന്നെ.

അതു മാത്രമല്ല:—ഒരേടത്തു് ഗൌണം എന്ന ശബ്ദം കാണപ്പെടുവെങ്കിൽ ശബ്ദപ്രമാണകമായ അർത്ഥത്തിൽ ഗൌണികളെന്ന ന്യായമല്ല. അങ്ങനെയൊക്കുമ്പോൾ സർവ്വത്ര ആശ്വാസത്തിന്നവകാശമില്ലെന്നു വരും. ജ്യോതിശ്ശബ്ദം ക്രൂരവിന്നം അഗ്നിക്കും പൊതുവായിരിക്കുന്നതുപോലെ ആത്മശബ്ദം ചേതനത്തിന്നും അചേതനത്തിന്നും പൊതുവായ ശബ്ദമാണെന്നു നിങ്ങൾ പൂർവ്വപക്ഷംകൊണ്ടു വന്നുവെല്ലോ. അതു ശരിയല്ല. അതുകൊണ്ട് മുഖ്യമായ ആത്മശബ്ദം ചേതനത്തെ സംബന്ധിച്ച മാത്രമാണ് “ഭൂതാത്മാ ഇന്ദ്രിയാത്മാ” എന്ന സ്ഥലങ്ങളിൽ ചേതനത്വോപചാരം മാത്രമാകുന്നു.

ആത്മശബ്ദം സാധാരണമാണെങ്കിലും പ്രകരണമോ ഉപപദമോ ഇല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു വൃത്തികൊണ്ടു ആ ആത്മശബ്ദം മുഖ്യമോ ഗൌണമോ എന്നു നിശ്ചയിപ്പാൻ കഴികയില്ല.

ഇവടെ മോക്ഷോപദേശമാണ് പ്രകൃതം. അചേതനമായ പ്രധാനത്തെയാണ് ആത്മശബ്ദം കാണിക്കുന്നത് എന്നു നിശ്ചയിപ്പാൻ ഒരു കാരണവുമില്ല.

“സദൈക്ഷത” സചസ്തു ഇക്ഷിച്ചു. എന്നതാണ് പ്രകൃതം. സന്നിഹിതൻ-ഉപദേശം. സമീകരിക്കുന്നവൻ-ചേതനസ്വരൂപനായ ശേഖരകേതുവാണ്. ചേതനനായ ശേഖരകേതുവിന്റെ ആത്മാവു-സ്വരൂപം-അചേതനമായി വരികയില്ലെന്നു നോം പറയുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഇവിടുത്തെ ആത്മശബ്ദം ചേതനവിഷയം തന്നെയെന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നു.

ജ്യോതിഃശബ്ദവും ലെശകികമായ പ്രയോഗംകൊണ്ടു അഗ്നിയെത്തന്നെ കാണിക്കുന്ന പദമാകുന്നു.

അത്ഥവാകേളിതത്താൽ അഗ്നിസാദൃശ്യം നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ക്രതുവിലും ആ ശബ്ദം പ്രവൃത്തിക്കു നവെന്നതിനാൽ ദൃഷ്ടാന്തമാകയില്ല. അഥവാ പൂർവ്വസൂത്രത്തിൽത്തന്നെ (6-ാംസൂത്രം) ആത്മശബ്ദം ഗൗരവമോ സാധാരണമോ അല്ല. മുഖ്യംതന്നെ എന്നാർപ്പിച്ചതിനുശേഷമാണു് തന്നിഷ്ടസ്വരമോക്ഷോപദേശഃ” എന്ന 7-ാംസൂത്രം ആരംഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് ഈ സൂത്രത്തിൽ യാതൊരു ശങ്കക്കും അവകാശമില്ലെന്നു വ്യഖ്യാനിക്കാവുന്നതുതന്നെ. അതിനാൽ അപേതനമായ പ്രധാനം സ്വർണ്ണബുദ്ധാച്യമല്ല. “എന്തുകൊണ്ടു് പ്രധാനം സ്വർണ്ണബുദ്ധാച്യമല്ല” എന്നതിന്നു വീണ്ടും സമാധാനം പറയുന്നു:—

ഹേയത്വാവചനാച്ച. സൂത്രം 8.

“സ ആത്മാ തത്ത്വമസി” അതാണാത്മാവു്. അതാകുന്നു നീയെന്നു് അനാത്മാവായ പ്രധാനത്തെയാണു് ആത്മത്വേന ഉപദേശിച്ചതെങ്കിൽ ആ ഉപദേശശ്രവണം നിമിത്തം അനാത്മനിഷ്ഠനായു് ഭവിക്കാതിരിപ്പാൻ മുഖ്യാത്മാവിനെ ഉപദേശിപ്പാൻ വിചാരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രം ആദ്യം ഉപദേശിച്ചതിനെ തള്ളിക്കളയുക എന്നു പറയുമായിരുന്നു. ആ വിധം പറഞ്ഞതായിട്ടു കാണുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു് “സ ആത്മാതത്ത്വമസി” എന്ന ആദ്യത്തെ ഉപദേശം മുഖ്യാത്മാവിനെകുറിച്ചതെന്നു എന്നു കണ്ടുകൊള്ളേണം.

അതിസൂക്ഷ്മമായ അരുന്ധതീനക്ഷത്രത്തെ കാണാനാഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരുവനു് അതു കാട്ടിക്കൊടുപ്പാൻ വിചാരിക്കുന്ന ഒരു സൽപരഷൻ അരുന്ധതീയുടെ സമീപത്തിലുള്ള ഒരു സ്ഥൂലനക്ഷത്രത്തെ കാട്ടിക്കൊടുക്കും. അതു കണ്ടുവെന്നു പറയുന്ന അവനോടു അതല്ല അരുന്ധതി, അതിന്നപ്പുറം നോക്കുക എന്നുപദേശിക്കുന്നതു സമ്പ്രദായമാകുന്നു. ഇവിടെ ശാസ്ത്രം ശേഖരകേതുവിനു് ആ നിലയിൽ സ്ഥൂലവും അപേതനവുമായ പ്രധാനത്തെയാണു് ആത്മത്വേന ഉപദേശിച്ചിരുന്ന

തെങ്കിൽ ഉടനെ അതല്ല ആത്മാവ് അതിനെ തള്ളിക്കളയുക എന്നുപദേശിക്കുമായിരുന്നു. അതു ചെയ്യാകാണുന്നില്ല. അതിനാൽ ആദ്യത്തെതുപദേശം മുഖ്യാത്മാവിനെ കുറിച്ചുതന്നെയെന്നു സിദ്ധാന്തം.

ആരാമത്തെ പ്രാപ്തത്തിൽ സദൃശമായ ആത്മാവിൽ നിഷ്ഠയെത്തന്നെ പറഞ്ഞുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് അവസാനിക്കുന്നതെന്ന് കാണപ്പെടുന്നു. സൂത്രത്തിലെ “ച” എന്ന ശബ്ദം പ്രധാനത്തെ ആത്മത്വേന ഉപദേശിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ പ്രതിജ്ഞാവിരോധം സ്തംഭമായി കാണപ്പെടും എന്നു കാണിപ്പാൻ ഉള്ളതാകുന്നു. പ്രധാനത്തെയല്ല, മുഖ്യാത്മാവിനെത്തന്നെയാണ് ഉപദേശിച്ചിരുന്നതെന്നു കാണിപ്പാൻ പ്രതിജ്ഞാവിരോധം എന്ന കാരണം മുഖ്യമായ സംഗതിയാണെന്നു ‘ച’ശബ്ദപ്രയോഗത്തിന്റെ പ്രയോജനമാണെന്നു ധരിക്കേണം.

എന്നാൽ ഹേയത്വവചനം ഉണ്ടായിരുന്നാൽകൂടെ പ്രതിജ്ഞാവിരോധം വന്നുപോകും. എങ്ങിനെയെന്നാൽ: — ഹേ ഗുരോ ! കേൾക്കപ്പെടാത്തതു കേൾക്കപ്പെട്ടതായിട്ടും ചിന്തിക്കപ്പെടാത്തതു ചിന്തിക്കപ്പെട്ടതായിട്ടും വരേണമെങ്കിൽ എന്തൊന്നിനെയാണറിയേണ്ടത്? എന്നു ശേപതകേതു ചോദിച്ചതിന്നു ഗുരുവരുളിച്ചെയ്തിരിക്കുന്ന സമാധാനം കാരണത്തെ അറിഞ്ഞാൽ കാര്യവസ്തു അറിയപ്പെടും എന്നാകുന്നു. (ശ്ലോ. 6/1-1-3).

അതിനെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുവാൻ ഗുരു ഉദാഹരണം കാണിക്കുന്നു: — ഹേ സൌമ്യ! ഒരു മൂത്ചിണ്ഡത്തിന്റെ (മൺകുട്ടിയുടെ) സ്വരൂപം അറിഞ്ഞാൽ എല്ലാ മൺപാത്രസ്വരൂപവും അറിഞ്ഞതായി വരുമല്ലോ. പദാർത്ഥത്തിൽ കാണുന്ന വികാരത്തെ കാണിക്കുന്ന വാക്കുകളാണ് നാമധേയം. മണ്ണുതന്നെ പാത്രത്തിന്റെ സ്വരൂപം. അതുപോലെ ഹേ സൌമ്യ! സർവ്വത്തിന്നും കാരണമായിരിക്കുന്ന ആത്മാവിനെ അറിഞ്ഞാൽ എല്ലാം അറിയും എന്നാണ് പ്രതിജ്ഞ.

സർവ്വബുദ്ധമായ പ്രധാനം ഭോഗ്യവസ്തുക്കാരണമാണ്. അതിനെ ഉപേക്ഷിക്കേണമെന്നോ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടോ എന്നോ

ഉപദേശിച്ചതുകൊണ്ടു ഭോക്തൃവർഗ്ഗം അറിയപ്പെടുകയില്ല. ഭോഗ്യവർഗ്ഗം എന്നതു ലൌകികസുഖഭോഗോഗോപകരണം. ഭോക്തൃവർഗ്ഗം എന്നതു അനുഭവിക്കുന്ന ജീവസമൂഹം. ഭോഗോഗോപകരണങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുകയോ സ്വീകരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു ജീവസ്വരൂപം:—ആത്മസ്വരൂപം— എന്താണെന്നറിവാൻ കഴികയില്ല. അതുകൊണ്ടു പ്രധാനം സച്ഛബ്ദവാച്യമല്ല.

എന്തുകൊണ്ടു പ്രധാനം സച്ഛബ്ദവാച്യമല്ല എന്നു വീണ്ടും കാണിച്ചാൻ

സ്വാപ്യയാത്. സൂത്രം. 9.

സച്ഛബ്ദവാച്യമായ കാരണത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ശ്രുതി ഇഴവിധമാകുന്നു:—

“യത്രൈതത്പുരുഷഃ സ്വപിതിനാമ, സതാ
സൌമ്യ തദാ സമ്പന്നോ ഭവതി സ്വപചിതോ
ഭവതി തസ്മാദേനം സ്വപിതീത്യാപക്ഷതേ
സ്വപചിതോ ഭവതി” (ശ്ലോ. 6-8-1.)

ഏതൊരവസ്ഥയിൽ ഈ പുരുഷൻ (ജീവൻ) സ്വപിതി എന്ന നാമമുണ്ടായിരിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ അവൻ-ആ പുരുഷൻ ആ ജീവാത്മാവ്, സൂക്ഷ്മനായ ആത്മാവിനോടു ചേർന്നിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ആ പേരുണ്ടായത്.

സ്വപം=സ്വരൂപത്തെ, അപീതഃ=പ്രാപിച്ചവനായി അതുകൊണ്ടു സ്വപിതി എന്ന നാമം സിദ്ധിച്ചു. ഈ ശ്രുതി, “സ്വപിതി” എന്നു ഈ പുരുഷൻ സിദ്ധിച്ച നാമത്തെ നിവ്വചിച്ചിരിക്കുന്നു.

സ്വച്ഛന്ദൻ-സ്വതന്ത്രൻ-എന്ന പേരുകൊണ്ടു ആത്മാവിനെ കാണിക്കുന്നു. പ്രകൃതനായ ആ ആത്മാവിനെ പുരുഷൻ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ് സ്വപിതിയെന്ന നാമം കാണിക്കുന്നത്:—ജീവാത്മാവ് പരമാത്മാവിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നതിനെയാണ് സുഷുപ്തൻ എന്ന വാക്കുകൊണ്ടു ലോകം പറയുന്നത്. ഉൽപത്തിക്കു പ്രഭവം എന്നും നാശത്തിന്നു അപ്തം എന്നും നാമധേയം പ്രസിദ്ധമാകുന്നു.

മനസ്സിനു സഞ്ചരിപ്പാനുള്ള ഉപാധികളുടെ സംബന്ധം നിമിത്തം ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങളായ ശബ്ദരൂപാദികളെ ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിശേഷത്തെ പ്രാപിച്ച ജീവൻ ജാഗ്രദവസ്ഥാവാനു.

ജാഗ്രദവസ്ഥകളാൽ വിശിഷ്ടനായ ജീവൻ മനസ്സ് എന്ന ശബ്ദത്താൽ പറയപ്പെടാൻ യോഗ്യൻ; ജീവൻ മനോമയനായിട്ടു സ്വപ്നപദാർത്ഥങ്ങളെ കാണുകയും തന്നിമിത്തം സുഖദുഃഖസഹിതനായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെന്നർത്ഥം. സ്ഥൂലസൂക്ഷ്മങ്ങളായ ആ രണ്ടുപാധികളേയും വിട്ടിരിക്കുന്ന അവസ്ഥയായ സൂക്ഷ്മീയിൽ ഉപാധിനിമിത്തമുള്ള വിശേഷം ഇല്ലാത്തതായപ്പോൾ സ്വസ്വരൂപമായ ആത്മാവിൽ ലയിച്ചവൻ എന്നുപോലെ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് സ്വമചീതഃ=സ്വരൂപത്തെ പ്രാപിച്ചവൻ എന്നു പറയപ്പെടുന്നു. സ്വമചീതൻ എന്നതിനെത്തന്നെ ചുരുക്കത്തിൽ സപ്തൻ എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു.

ഇതുപോലെത്തന്നെ ഹൃദയം എന്ന ശബ്ദത്തിനും ശ്രുതിയിൽ നിവൃച്ഛനം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്:—

“സവാഹ്വേഷ ആത്മാഹൃദി തസ്യൈതദേവ നിരുക്തം ഹൃദയമിതിതസ്മാച്ഛൃദയമിതി” (ഛാന്ദോഗ്യം. 8-3-3)

ആ ഈ ആത്മാവു ഹൃദയത്തിലിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഹൃദയം എന്നു നിവൃച്ഛിക്കപ്പെടുന്നു. ഹൃദി അയം=ഹൃദയത്തിൽ ഇവനിരിക്കുന്നു, എന്നതിനെ കാണിക്കുന്ന വാക്കാണ് ഹൃദയം എന്നതെന്നു ധരിക്കേണം.

ഇതുപോലെത്തന്നെ അശനായാ, ഉദന്ത്യാ എന്ന ശബ്ദങ്ങൾക്കും ശ്രുതിയിൽ നിവൃച്ഛനം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ജീവൻ ഭക്ഷിക്കുന്ന പദാർത്ഥത്തെ ശരീരത്തിൽ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നത് ജലമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ജലത്തിന്നു അശനായാ എന്ന പേരുണ്ടായി. പാനംചെയ്ത ജലത്തെ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നതു തേജസ്സാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു തേജസ്സിനും— അഗ്നിക്ക്— ഉദന്ത്യാ എന്ന പേരുണ്ടായി. ഉദകത്തെ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നത് എന്നർത്ഥം. ഇങ്ങനെ അക്ഷരങ്ങൾ അധികമുള്ളതിനെ ചുരുക്കിക്കൊണ്ടുള്ള നിർവൃച്ഛനങ്ങൾ ശ്രുതികളിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതുപോ

ലെ സച്ഛബ്ദത്താൽ വാച്യമായ ആത്മാവിനെ ജീവൻ പ്രാപിച്ചു എന്ന അർത്ഥം കാണിപ്പാൻ സ്വമചീതഃ എന്നതിനെ മുതൽക്കീട്ടു സ്വപിതി എന്നാക്കി ശ്രുതി കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ചേതനമായ ആത്മാവ് അചേതനമായ പ്രധാനത്തെ സ്വരൂപമായിട്ടു പ്രാപിക്കയില്ലല്ലോ. എന്നാൽ പ്രധാനം ചേതനമല്ലെങ്കിലും ആത്മാവിനെ സംബന്ധിച്ചതാകയാൽ സ്വശബ്ദത്താൽ പായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നാക്കാമെല്ലോ എന്നു വാദിക്കുന്ന പക്ഷത്തിലും ചേതനം അചേതനത്തെ പ്രാപിക്കുന്നുവെന്ന വിരോധം പരിഹരിക്കപ്പെടുന്നില്ല.

“പ്രാജ്ഞാനാത്മനാ സംപരിഷ്ഠക്കേതാ
നബാഹ്യം കിഞ്ചനവേദനാന്തരം.

(ബൃഹ. 4-3-21)

ജ്ഞാനസ്വരൂപനായ ആത്മാവിനാൽ ആലിംഗിതനായിട്ടു ബാഹ്യവും ആന്തരവുമായ ഒന്നിനേയും ആ സുഷുപ്താവസ്ഥയിൽ ജീവൻ അറിയുന്നില്ല. എന്നും ശ്രുതി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ചേതനനായ ജീവൻ അചേതനമായ പ്രധാനത്തിൽ ലയിക്കയില്ല. ജീവന്റെ ലയം ചേതനമായ സ്വസ്വരൂപത്തിൽത്തന്നെയെന്നു കണ്ടുകൊള്ളണം. അതുകൊണ്ടു സർവ്വങ്ങളായ ചേതനങ്ങൾക്കും യാതൊന്നിൽ ലയം സംഭവിക്കുന്നുവോ ആ ചേതനമാണ് സച്ഛബ്ദവാച്യം. അതാണ് ജഗൽകാരണം. അചേതനമായ പ്രധാനമല്ല.

ഗതിസാമാന്യത്. സൂത്രം 10.

താക്കികമതത്തിലെന്നപോലെ ജഗൽകാരണത്തെ വേദാന്തങ്ങളിലും ചിലേടത്ത് ജഗൽകാരണം ചേതനമായ ബ്രഹ്മമെന്നും, ചിലേടത്ത് അചേതനമായ പ്രധാനമെന്നും, ചിലേടത്ത് വേറെ ഒന്നാണെന്നും പലവിധത്തിൽ ഭിന്നഭിന്നമായി പറയാറുണ്ടെങ്കിൽ ചിലപ്പോൾ പ്രധാനം ജഗൽകാരണം എന്നു കാണിപ്പാനുപകരിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ഈക്ഷത്വധികരണത്തെ കല്പിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ വേദാന്തങ്ങളിൽ ആവിധം ജഗൽകാരണനിസ്സയത്തിൽ ഒരേടത്തും ഭിന്നാഭിപ്രായമില്ല. എല്ലാ

വേദാന്തങ്ങളിലും ജഗൽകാരണം ചേതനം എന്നുതന്നെയാണല്ലോ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

“യഥാഗേജ്ജലതഃ സർപ്പാദിശോ വിസ്മഹലിംഗോ
വിപ്രതിഷ്ഠേരന്നേവമേ വൈതസ്താഭാത്മനഃ
സർവ്വേപ്രാണായഥായതനം വിപ്രതിഷ്ഠന്തേ
പ്രാണേഭ്യോദേവോ ദേവേഭ്യോലോകാഃ” ഇതി (കൗ ടി. 3)

ജലമിരിക്കുന്ന അഗ്നിയിൽനിന്നു സ്മഹലിംഗങ്ങൾ (തീപ്പൊരികൾ) സർപ്പാദികളിലും വ്യാപിക്കുന്നതുപോലെ ഈ ആത്മാവിൽനിന്ന് എല്ലാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളും അതാതിന്റെ ഗോളങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. ഇന്ദ്രിയങ്ങളിൽനിന്ന് ദേവന്മാരും ദേവന്മാരിൽനിന്നു ലോകങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങനെ ഒരു വേദാന്തവാക്യം ബോധിപ്പിക്കുന്നു.

“തസ്താഭാ ഏതസ്താഭാത്മന ആകാശഃ
സംഭൂതഃ” (തൈത്തിരീയം 2-1)

ആ ഈ ആത്മാവിൽനിന്ന് ആകാശം ഉണ്ടായി. എന്നു മറ്റൊരു വേദാന്തവചനം.

ആത്മത ഏവേദം സർവ്വം. (ഛാന്ദോഗ്യം 7-26-1)

ഇക്കാരണപ്പെടുന്നതു സർവ്വവും ആത്മാവിൽനിന്നുതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നു വേറൊരു ശ്രുതിവാക്യം.

ആത്മന ഏഷപ്രാണോ ജായതേ. (പ്രം ടി-3)

ആത്മാവിൽനിന്നു ഈ പ്രാണൻ ജനിക്കുന്നു. എന്നിങ്ങനെ എല്ലാ വേദാന്തവാക്യങ്ങളും ജഗൽകാരണം ആത്മാവാണെന്നു കാണിക്കുന്നു.

ആത്മശബ്ദം ചേതനത്തെ കാണിക്കുന്ന വാക്കാണെന്നു നോം മുമ്പേ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ചക്ഷുരാദികളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ നിയമേന രൂപാദിവിഷയങ്ങളെ മാത്രം അറിയുന്നതുപോലെ എല്ലാ വേദാന്തവാക്യങ്ങളും ഒരേവിധത്തിൽ ആത്മാവുതന്നെ ജഗൽകാരണം എന്നുപദേശിക്കുന്നതു മഹത്തായ പ്രമാണമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു വേദാന്തവാക്യങ്ങളുടെ ഗതി സാമാന്യം നിമിത്തം സർവ്വജ്ഞമായ ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം എന്നുറച്ചു കൊള്ളേണ്ടു്.

എതുകൊണ്ടു സർവ്വജ്ഞമായ ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം എന്നു കാണിപ്പാൻ. വീണ്ടും സൂത്രം.

ശ്രുതത്വം. സൂത്രം 11.

സർവ്വജ്ഞനായ ഈശ്വരൻ ജഗൽകാരണം എന്നു ശ്രുതി സ്വരൂപത്താൽത്തന്നെ പറയുന്നു:—

“സകാരണം കരണാധിപാധിപോ
നചാസ്യകശ്ചി ജ്ജനിതാനചാധിപഃ” ഇതി.

(ശേഖരഭാഷ്യം. 6-9)

ശേഖരഭാഷ്യതമരോപനിഷത്തിൽ സർവ്വജ്ഞനായ ഈശ്വരനെക്കുറിച്ച്:—ആ ഈശ്വരൻ ജഗൽകാരണവും ഇന്ത്രിയാദിസംഘാധിപനായ ജീവന്റെയും അധിപനാകുന്നു. അവനെ ജനിപ്പിച്ച ഒരുവനുമില്ല. അവനാധിപനായിട്ടും മറ്റൊരുവനുമില്ല എന്നു കാണുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു സർവ്വജ്ഞമായ ബ്രഹ്മം ജഗൽകാരണം. അപേതനമായ പ്രധാനം ജഗൽകാരണമല്ലെന്നു ശ്രുതി സ്പഷ്ടമായി ബോധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. (ഈക്ഷത്യധികാരണം അവസാനിച്ചു)

12-ാം സൂത്രത്തിന്റെ അവതാരിക.

“ജന്മാദ്യന്ത്യയതഃ” എന്നു തുടങ്ങി “ശ്രുതത്വം” എന്നു വസാനിക്കുന്ന 11 സൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു ജഗൽകാരണം—ഉൽപത്തി സ്ഥിതിലയസ്ഥാനം—സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വശക്തനുമായ ഈശ്വരൻതന്നെയെന്നു ന്യായപൂർവ്വം പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടു.

ഗതി സാമാന്യോപദേശത്താൽ—എല്ലാ വേദാന്തങ്ങളും ചേതനം ജഗൽകാരണം—എന്നുപദേശിക്കുന്നുവെന്നും വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടു. ഇനി ഉപരിഗ്രന്ഥാരംഭത്തിന്നെന്താവശ്യമാകുന്നുവെന്നു ചോദ്യം വരാം.

അതിന്നു സമാധാനം.

ബ്രഹ്മത്തെ രണ്ടു വിധത്തിലറിയാം എന്നാണ് ശാസ്ത്രഗതി. 1-നാമരൂപഭേദങ്ങളോടു ചേർന്നിരിക്കുന്ന ഉപാധികളാൽ വിശേഷിക്കപ്പെടുന്നതായിട്ടും (സഗുണമായിട്ടും) ഉപാധിസംബന്ധമില്ലാത്തതായിട്ടും—(നിർഗുണമായിട്ടും) ഇങ്ങനെ

രണ്ടു വിധത്തിൽ ശാസ്ത്രം ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

“യത്രാഹി ലൈതമിവഭവതി തദിതരജ്ജ്വരം പശ്യതി” ഏതൊരു നിലയിൽ രണ്ടെന്നപോലെ തോന്നുന്നുവോ ആ നിലയിൽ ഇതരൻ ഇതരത്തെ കാണുന്നു:—കാണുന്ന ഒരു വനം കാണത്തക്കതായ വിഷയവും ഉണ്ടെന്നു വിചാരിക്കുന്നു, എന്നുസാരം. ഇത് അവിദ്യാസഹിതമായ ഭരണം.

“യത്രാപസ്വ സച്ചമാത്മൈവാ ഭൂതൽകേന കം പശ്യേത്” ഏതൊരുവസ്ഥയിൽ ഇവൻ എല്ലാം ഏകനായ ആത്മാവുതന്നെയെന്ന അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നുവോ ആ അവസ്ഥയിൽ—ബ്രഹ്മസാക്ഷാത്കാരാവസ്ഥയിൽ—ഏതൊന്നിനെക്കൊണ്ട്—ഏതൊരിനെയെന്തെക്കൊണ്ട് മറ്റൊരാൾ വിഷയത്തെ അവൻ കാണും. ഇതു വിദ്യാസഹിതമായ ഭരണം.

“യത്രാനന്ദത് പശ്യതി നാനൃച്ഛണോതി നാനൃദിജാനാതി സഭൂമാ”

ഏതൊന്നിനെ സാക്ഷാത്തായറിയുമ്പോൾ അന്യമായിട്ടൊന്നിനെ കാണുകയോ കേൾക്കുകയോ അറിയുകയോ ചെയ്യുന്നില്ലയോ ആ വസ്തു ഭൂമാവാകുന്നു. —സച്ചത്രനിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പരിപൂർണ്ണവസ്തുവാകുന്നു.

“അഥയത്രാനന്ദത് പശ്യത്യനൃച്ഛണോ ത്യനൃദിജാനാതിതദല്ലം”

ഏതൊന്നിൽ അന്യത്തെ കാണുകയും കേൾക്കുകയും അറിയുകയും ചെയ്യുന്നു:വാ ആ വസ്തു അല്ലമാകുന്നു.

“യോവൈഭൂമാ തദമൃതം”

ഏതൊന്നു സമ്പൂർണ്ണമോ അതു നാശശമിതം.

“അഥയല്ലം തമർത്വം”

ഏതൊന്നു അല്ലമോ അതു നശിക്കുന്നതാകുന്നു.

“സച്ചാണിരൂപാണി വിചിത്രധീരോ നാമാനികൃതപാദിവദന്യദാസ്തേ”

വിവേകിയായ ധീരൻ എല്ലാം നാമരൂപങ്ങൾമാത്രം എന്നറി

ഞ്ഞിട്ടു അവയെക്കുറിച്ച് വ്യവഹരിക്കുന്നുണ്ടെന്നല്ലാതെ അവയിൽ വസ്തു ബുദ്ധിവെക്കാതെ എപ്പോൾ ഇരിക്കുന്നുവോ

“നിഷ്കലം നിഷ്ക്രിയം ശാന്തം നിരവദ്യം
നിരംജനം അമൃതസ്വപരം സേതം
ഭാഗ്യേന്ദ്രനമിവാഗലം”

അപ്പോൾ അവൻ കാണുന്ന ആ വസ്തു, ആ സത്യവസ്തു പരിച്ഛിന്നമല്ല. അതിന്നു ക്രിയയില്ല, അതു ശാന്തവും ഭോഷരഹിതവും ഒന്നിലും ചേർച്ചയില്ലാത്തതും മോക്ഷസ്ഥാനവും വിറകിനെയെല്ലാം ചെറുപ്പിച്ചു ശാന്താവസ്ഥയിൽ അടങ്ങിയ അഗ്നിയെന്നപോലെ ഇരിക്കുന്നതുമാകുന്നു.

“നേതി നേതി” ഇതല്ല ഇതല്ല എന്ന് സർവ്വത്തെയും നിഷേധിച്ചു കാട്ടാനല്ലാതെ ആ വസ്തു ഇന്നതാണെന്നു കാണിപ്പാൻ വാക്കിന്നു കഴികയില്ല.

“അസ്ഥൂലമനസ്ഥാപഹസ്ഥാഭിഃ”

സ്ഥൂലമല്ല, അണുവുമല്ല, പ്രസ്ഥമല്ല, ഭീഷ്മമല്ല, എന്തിങ്ങനെ നിഷേധിച്ച് നിഷേധാവധി ഭൂതമാകുന്നു ആ വസ്തു.

സ്മൃതമന്യത്സ്ഥാനം സമ്പൂർണ്ണമന്യത്” ഇതി ഒന്ന് സ്മൃതം-അല്പം. മറ്റൊന്ന് സമ്പൂർണ്ണം-മാത്തത് എന്നിങ്ങനെ വിദ്യയുടേയും അവിദ്യയുടേയും വിഷയഭേദത്തെ ആസ്പദിച്ചുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മത്തെ രണ്ടുവിധത്തിൽ കാണിക്കുന്ന ശ്രുതികൾ അനേകമുണ്ടു്. അതിൽ അവിദ്യാവസ്ഥയിൽ ബ്രഹ്മം ഉപാസ്യം. ജീവൻ ഉപാസകൻ എന്ന ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ച് ലോകവ്യവഹാരം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിൽ ചില ഉപാസനകൾ ഐഹികവും പാരത്രികവുമായ അഭ്യുദയത്തെ സാധിപ്പാൻ ഉപകരിക്കുന്നവയായിരിക്കും.

ചില ഉപാസനകൾ കർമ്മസമുദ്ധിയെ സാധിപ്പിക്കുന്നവയായിരിക്കും. ഉപാസ്യമുത്തീയുടെ ഗുണഭേദവും മുത്തീഭേദവുമാണ് ഫലഭേദത്തിന്നു കാരണം. ഏകനായ പരമേശ്വരൻ തന്നെ അതാതുഗുണങ്ങളാൽ വിശിഷ്ടനായിട്ട് ഉപാസ്യനായിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ഏതൊരു ഗുണവിശിഷ്ടനെ ഉപാസിക്കുന്നുവോ അതിന്നനുസരണമായിരിക്കും ഫലസിദ്ധി.

“തന്മയമായമോപാസതെ തദേവഭവതി”

അവനെ ഏതേതുവിധത്തിൽ ഉപാസിക്കുന്നുവോ ഉപാസകൻ അതായിട്ടു ഭവിക്കും. എന്നാണു് ശ്രുതി.

“യഥാക്രമരസ്മിംല്ലോകെ പുരുഷോഭവതി
തഥേതഃ പ്രേത്യഭവതി”

പുരുഷൻ ഈ ലോകത്തിൽ ഏതൊന്നിനെ ഉപാസിക്കുന്നുവോ മരണാനന്തരം അതായിട്ടു ഭവിക്കും എന്നും ശ്രുതിയുപദേശിക്കുന്നു.

യം യം വാപിസ്മരൻഭാവം ത്വജത്വന്തേകജ്ഞരം

തം തമേവൈതികൌന്തേയ! സഭാതൽഭാവഭാവിതഃ”

(ഭഗവൽഗീതാ)

അല്ലെങ്കിലോ കുന്തീപുത്ര! ഒരു പുരുഷൻ ഏതേതുഭാവത്തെ ജീവിതകാലത്തിൽ സഭാ ഭാവിച്ചുകൊണ്ടു അന്ത്യകാലത്തിൽ ശരീരത്തെ വിട്ടുപോകുന്നുവോ ആ ഭാവനയുടെ ഫലമായിട്ടു അവന്റെ ആത്മാവായ ജീവൻ ആ ഭാവത്തെ ഭാവിച്ചിരുന്ന ആ രൂപത്തെ പ്രാപിക്കുന്നുവെന്ന സ്മൃതിയുണ്ടു്.

ഒരേ ആത്മാവുതന്നെ സ്ഥാവരജംഗമങ്ങളായ സമ്പൂർണ്ണങ്ങളിലും ഗുഹ്യനായിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ചിത്തമാകുന്ന ഉപാധിയുടെ താരതമ്യം നിമിത്തം കൂടസ്ഥനും നിത്യനുമായ ആത്മാവിന്റെ ഐശ്വര്യങ്ങളുടെ പ്രകാശത്തിനും താരതമ്യംകാണപ്പെടുമെന്നു് ശ്രുതിയുപദേശിക്കുന്നുണ്ടു്.

“തസ്യയ ആത്മാനമാവിസ്കരാംവേദ”

ആ ഈശ്വരന്റെ സുപരൂപത്തെ യാതൊരുവൻ തികച്ചും അറിയുന്നുവോ അവന്നുമാത്രം പരമൈശ്വര്യം സിദ്ധിക്കും എന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നുണ്ടു്.

“യദ്യദ്വിഭൂതിമത്സതപം ശ്രീമദ്ജ്ജിതമേവവാ
തത്തദേവാവഗച്ഛതപം മമതേജോംശസംഭവം”

ഏതൊരു സാധനം ശ്രീമത്തും ഉൾജ്ജിതവുമായി കാണപ്പെടുന്നുവോ അതെല്ലാം എന്റെ തേജസ്സിന്റെ അംശത്തിൽനിന്നുണ്ടായതാണെന്നു നീ ധരിച്ചുകൊൾക, എന്നു് സ്മൃതിയുണ്ടു്.
(ഭഗവദ്ഗീതാ 10-ാം അദ്ധ്യായം ശ്ലോ. 41) അതുകൊണ്ടു് ഏ

തേതുവസ്തുവിലോ മനുഷ്യനിലോ ദേവനിലോ പ്രാണികളിലോ ഇശ്വരാംശം അധികം ഉണ്ടെന്നു കാണപ്പെടുമ്പോൾ അവരെ ല്ലാം ഉപാസ്യന്മാരാണെന്നുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നവെന്നു കണ്ടുകൊള്ളണം.

ഇതുപോലെ ഇവടെയും ആദിത്യാമണ്ഡലത്തിൽ ഹിരണ്യനായ പുരുഷൻ സർവ്വപാപസംസ്കൃതിമില്ലാത്ത പരമേശ്വരൻ തന്നെ എന്നു പറയും. “ആകാശസ്തല്പിംഗാത്” എന്ന ഭിക്ഷി ലും ഇതുപോലെ കണ്ടുകൊള്ളണം.

ഇപ്രകാരം സദ്ഭോമകുതികാരണമായ ആത്മജ്ഞാനവും ഉപാധിവിശേഷംവഴിക്ക് സിദ്ധിക്കും എന്നുപദേശിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഉപാധിസംബന്ധമില്ലാത്ത പരാപരമായ വിഷയത്തിൽകൂടെ മാത്രമോ, അതോ സോപാധികമായ മാർഗ്ഗത്തിൽകൂടെയും ജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കുമോ എന്നു സന്ദേഹമുണ്ടാകാം. ആ മാതിരി സന്ദേഹം തീർക്കുവാൻ വേദവാക്യങ്ങളുടെ ഗതി. ഏതു വഴിക്കാണെന്നു പശ്ചാലോചന ചെയ്തതന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തണം.

ഇവടെത്തന്നെ “ആനന്ദമയോ ഭൂതസാത്” എന്ന അധികരണത്തിൽ സംശയം കാണപ്പെടുന്നതുപോലെ പലേടത്തും കാണപ്പെടും.

ഇപ്രകാരം ഉപാധിസംബന്ധം ഉള്ളതും ഇല്ലാത്തതുമായ ബ്രഹ്മം ഉപാസ്യവും ജ്ഞേയവുമാണെന്നു വേദാന്തങ്ങളിൽ ഉപദേശിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടും എന്നു കാണിപ്പാൻ ഉപരിഗ്രന്ഥം ആരംഭിക്കപ്പെടുന്നു.

“ഗതിസാമാന്യാത്” എന്ന സൂത്രംകൊണ്ട് അപേതനം ജഗൽകാരണമല്ലെന്നു പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും ബ്രഹ്മവിഷയങ്ങളായ ചില വേദാന്തവാക്യങ്ങളെ വ്യാഖ്യാനിച്ചു ബ്രഹ്മംമാത്രം ജഗൽകാരണം, പ്രധാനാദ്യപേതനങ്ങളാണെന്നു കാരണമല്ല എന്നു വിസ്തരിച്ചുറപ്പിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ഉപരിഗ്രന്ഥാരംഭത്തിന്നു ഭാവികുന്നത്.

ആനന്ദമയോ ഭൂതസാത്. സൂത്രം 12.

തൈത്തിരീയകശ്ശുതിയിൽ ഒരേടത്തു് അന്നമയം പ്രാണമയം

മനോമയം വിജ്ഞാനമയം എന്ന 4 കോശങ്ങളെ ക്രമത്തിൽ പറഞ്ഞതിൽപിന്നെ:—

“തസ്യാലോ ഏതസ്സാ ലിജ്ഞാനമയാഭ്യന്തോന്തര ആത്മാ നന്ദമയഃ” ഇതി.

ആ ഈ വിജ്ഞാനമയനിൽനിന്നും ആന്തരനായിട്ടു ആനന്ദമയൻ ഭവിക്കുന്നു എന്ന വാക്യം കാണുന്നുണ്ട്. അതിൽ സംശയിക്കുന്നു:—ഇവടെയുള്ള ആനന്ദമയശബ്ദം “സത്യം ജ്ഞാനമനന്തംബ്രഹ്മ” എന്ന പ്രകൃതമായ ബ്രഹ്മത്തെയോ അതോ അന്നമയാദികോശങ്ങളെപ്പോലെ അന്യമായ ഒന്നിനേയോ കാണിക്കുന്നത് എന്ന സംശയം ജനിക്കുന്നു. എന്തു നിശ്ചയിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മത്തിന്റെ അമുഖ്യമായ അന്യാത്മത്തെ കാണിക്കുന്നു, ആനന്ദമയശബ്ദം എന്നു നിശ്ചയിക്കേണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അമുഖ്യങ്ങളായ അന്നമയാദികളിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ് ആനന്ദമയശബ്ദം എന്നു കാണുന്നുവെല്ലോ. എന്നാലും ആനന്ദമയൻ സർവ്വത്തിന്റെയും ആന്തരനായതുകൊണ്ടു മുഖ്യാത്മാവായിത്തന്നെ ഭവിക്കും എന്ന വാദം വരാം. പ്രിയാപ്രിയങ്ങളാകുന്ന അവയവങ്ങൾ ആനന്ദമയനുള്ളതുകൊണ്ടു ശരീരാഭിമാനിയായ ജീവനാണെന്നും ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതിനാൽ ആനന്ദമയൻ മുഖ്യാത്മാവാകയില്ല എന്നു സിദ്ധാന്തം.

ഇവിടെയുള്ള ശ്രുതി “തസ്യപ്രിയമേവശിരഃ”

ആനന്ദമയന്റെ ശിരസ്സെന്ന അവയവം പ്രിയം എന്ന വൃത്തി തന്നെയാകുന്നു എന്നാണ്.

മുമ്പെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന വിജ്ഞാനമയന്റെ ശാരീരനായ ആത്മാവു്—ജീവൻ—ഇവൻതന്നെയാകുന്നു, എന്ന ശ്രുതി വാക്യത്താൽ ആനന്ദമയൻ ശരീരത്തിൽ അഭിമാനമുള്ളവൻ എന്നും സിദ്ധിക്കുന്നു. ശരീരത്തിൽ അഭിമാനമീരിക്കെ പ്രിയാപ്രിയസംസ്पर्ശം ഇല്ലെന്നു വരുത്താൻ സാധിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയനായ ആത്മാവു് സംസാരിതന്നെയെന്നു വാദിക്കുമ്പോൾ അതിന്നു സമാധാനം പറയുന്നു:—

“ആനന്ദമയോദ്ഭാസാത്” എന്ന സൂത്രം.

ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെയെന്നു പറവാൻ കാരണമെന്തെന്നാൽ:—“അദ്ഭാസാത്” എന്നുള്ള പദം പരമാത്മാവിൽത്തന്നെ ആനന്ദമയശബ്ദത്തെ പലപ്രാവശ്യം ആവർത്തിക്കുന്ന ശ്രുതിവാക്യങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെയെന്നുറപ്പിക്കുവാൻ ഉപകരിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള വ്യാഖ്യാനമാണിതു്. എന്നാൽ ഈ ഭാഗം സിദ്ധാന്തപക്ഷമല്ല, എന്നു അവസാനത്തിൽ സ്പഷ്ടമാക്കും.

ആനന്ദമയനെ പറയുന്ന ഘട്ടത്തിൽ “രസോവൈസഃ” അവൻതന്നെ രസം-ആനന്ദം-എന്ന് ആനന്ദമയൻ രസസ്വരൂപൻ എന്നു പറഞ്ഞശേഷം “രസഃ ഹൃദ്യവായഃലബ്ധാനന്ദീഭവതി” ഈ ലോകം ആ രസത്തെ ലഭിച്ചിട്ടുതന്നെ ആനന്ദി—ആനന്ദമുള്ളതായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു.

കോഹ്ലോവാന്യാതീകഃപ്രാബ്ധാത്. യദേഷ
ആനന്ദോനന്ധ്യാത് ഏഷഹൃദ്യവാനന്ദയാതി

(തൈത്തിരീയം 2-7) ഈ പുണ്യനന്ദം ഇല്ലാതിരുന്നാൽ ഏതൊന്നു ചലിക്കും, ഏതൊന്നു ജീവിക്കും. ഈ ആനന്ദം തന്നെ എല്ലാവരേയും ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നത് എന്നാണു് ശ്രുതിബോധിപ്പിക്കുന്നത്.

- 1) “സൈവാനന്ദസ്വമീമാംസാഭവതി”
- 2) “ഏതമാനന്ദമയമാത്മാനമുപസംക്രാമതി”
- 3) “ആനന്ദം ബ്രഹ്മണോവാദിപാൻ നബിഭേതി കതശ്ചന” (തൈത്തിരീയം 2-5-9)

1) ആനന്ദത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുഷ്ടമായ വിചാരണ ഭവിക്കുന്നു.

2, ഈ ആനന്ദമയനായ ആത്മാവിനെ പ്രാപിക്കുന്നു.

3) ബ്രഹ്മാനന്ദം അറിഞ്ഞവൻ ഒന്നിൽനിന്നും ഭയപ്പെടുന്നില്ല.

4) ആനന്ദോബ്രഹ്മേതിവ്യജാനാത്’(തൈത്തിരീയം 3-6)

ആനന്ദം ബ്രഹ്മം എന്നറിഞ്ഞു-എന്നും ശ്രുതിയിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“വിജ്ഞാനമാനന്ദബ്രഹ്മ” ബൃഹം (3-9-25)

വിജ്ഞാനവും ആനന്ദവും ബ്രഹ്മമാകുന്നു, എന്നിങ്ങനെ ആനന്ദശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തിൽത്തന്നെ കാണപ്പെടുന്നുള്ളൂ.

ഇങ്ങനെ ആനന്ദശബ്ദം ബഹുപ്രാവശ്യം ശ്രുതികളിൽ കാണപ്പെടുന്നതിനാൽ ആനന്ദമയൻ ആത്മാവായ ബ്രഹ്മമാണെന്നു വരുന്നുണ്ട്.

അന്നമയാദ്യമുഖ്യപ്രവാഹത്തിൽ ആനന്ദമയശബ്ദം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ അമുഖ്യമാണെന്നു പറയപ്പെട്ടുവെല്ലോ. ആനന്ദമയൻ സച്ചാന്തരനാകയാൽ അതൊരു ഭോഷമല്ല.

മൂഢന്മാരെ ബോധിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടിട്ടു അമുഖ്യങ്ങളായ അന്നമയാദികളെ ആദ്യമാദ്യം കാട്ടിട്ടു അവയുടെ എല്ലാം ആന്തരനായ ആനന്ദമയനെ അവസാനത്തിൽ കാട്ടിക്കൊടുക്കുന്നു. ശ്രുതി യെന്നു വരുന്നതാണധികം ചേർച്ചയായിരിക്കുക.

അരുന്ധതീനക്ഷത്രം കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരുവന്നു ആദ്യമാദ്യം സ്ഥൂലനക്ഷത്രങ്ങളെ കാട്ടിക്കാട്ടി അവസാനത്തിൽ അതിസൂക്ഷ്മയായ അരുന്ധതിയെ കാട്ടിക്കൊടുക്കുന്നതുപോലെ ഇവിടെയും ആ ന്യായത്തെ അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു കണ്ടുകൊള്ളേണം.

പ്രിയാദികളെ അവയവങ്ങളായി കാണിച്ചിരിക്കുന്നത് മുഖ്യാത്മാവിന്നു ചേർച്ചയുള്ളതല്ലെന്നു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതു ശരിയല്ല:—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—അവയവകല്പനം ആനന്ദമയന്നു മുഖിലുള്ള വിജ്ഞാനമയനെ സംബന്ധിക്കുന്നതാണ്. ആനന്ദമയന്റെ സ്വഭാവമായി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതല്ല. എന്നാകയാൽ അതൊരു ഭോഷമല്ല. ശാരീരൻ എന്നതും അന്നമയാദികളെ സംബന്ധിച്ചു പറയപ്പെട്ടതല്ലാതെ ആനന്ദമയനെ സംബന്ധിച്ചു പറയപ്പെട്ടതല്ല. ജീവനെപ്പോലെ ശരീരാദിമാനം ആനന്ദമയന്നിരിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ.

വികാരശബ്ദാനേതിചേത്. നപ്രാചുർത്ത. സൂത്രം 13 “ആനന്ദ” എന്ന പ്രകൃതിശബ്ദത്തോടുകൂടെ വികാരാത്മമുള്ള

“മയട്” എന്ന ശബ്ദംകൂടെയുള്ളതിനാൽ ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവല്ല എന്നു വാദിക്കുന്നുവെങ്കിൽ “മയട്ടിന്നു”പ്രാമുഖ്യം-അധികതപം എന്ന അർത്ഥംകൂടെയുള്ളതിനാൽ ഇവിടെ അധികാനന്ദമുള്ള ബ്രഹ്മത്തെന്നെന്നു ബോധിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കേണം.

പ്രകൃതമായ ശബ്ദത്തിൽ ചേർന്നുകാണുന്ന മയട്ടിന്നു പ്രചാരതയെ-അധികതയെ-കാണിപ്പാനുള്ള ശക്തിയുള്ളതുകൊണ്ടു ഇവടെ അധികാനന്ദമുള്ള ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ കാണിക്കുന്നു. “അന്നമയോയജ്ഞഃ” എന്നതിന്നു അധികാനന്ദം നൽകുന്ന യജ്ഞം എന്ന അർത്ഥം ഉള്ളതുപോലെ എന്നു ധരിക്കേണം.

മനുഷ്യാനന്ദം മുതൽ നൂറുനൂറിരട്ടി ആനന്ദം ബ്രഹ്മാവരേയുള്ള ജീവകോടികൾക്കു കാണിച്ചുകൊണ്ടു നിരതിശയമായ ആനന്ദധാരം ബ്രഹ്മം എന്നുള്ള അർത്ഥം ആനന്ദമയശബ്ദത്തിന്നു സിദ്ധിക്കും. അതിനാൽ പ്രചാരതയെ-അധികൃത്തേ-കാണിക്കുന്നു, മയട് എന്ന ശബ്ദം.

തലേതുവ്യപഭോഗാച്ച. സൂത്രം 14.

“ഏഷഹ്യേവാന്ദയാതി” ഇവൻതന്നെ ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നു എന്ന ശ്രുതി ബ്രഹ്മം-പരമാത്മാവു-തന്നെ എല്ലാവരുടേയും ആനന്ദത്തിന്നു കാരണം എന്നു കാണിക്കുന്നതുകൊണ്ടും മയട് എന്ന ശബ്ദം ആനന്ദാധികൃത്താത്തന്നെ കാണിക്കുന്നതു്.

ഏതൊരുവൻ അന്യന്മാരെ ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നുവോ അവൻ അധികം ആനന്ദമുള്ളവൻ എന്നു ലോകത്തിൽ പ്രസിദ്ധമാകുന്നുവെല്ലാം. ഏതൊരുവൻ മറ്റൊരുവനെ ധനവാന്നാക്കുന്നുവോ അവൻ അധികം ധനമുള്ളവൻ എന്നതുപോലെ എന്നു ധരിക്കേണം. അതുകൊണ്ടു മയട് ശബ്ദത്തിന്നു പ്രാമുഖ്യം അർത്ഥം ഉള്ളതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ.

മാത്രവണ്ണികമേവപശീയതേ. സൂത്രം 15.

“ബ്രഹ്മവിദാപ്നോതിപരം” ബ്രഹ്മത്തെഅറിഞ്ഞവൻ പരമാനന്ദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു എന്നാരംഭിച്ചിട്ടു

“സത്യം ജ്ഞാനമനന്തം ബ്രഹ്മ”

പ്രകൃതമായ യാതൊരു ബ്രഹ്മത്തെ സത്യം ജ്ഞാനം അനന്തം എന്ന വിശേഷണങ്ങളാൽ പ്രകടമാക്കിയിരിക്കുന്നുവോ യാതൊന്നിൽനിന്നും ആകാശാദിക്രമാനുസരണം സ്ഥാവര ജംഗമങ്ങളായ സകല ഭൂതങ്ങളും ജനിച്ചിരിക്കുന്നുവോ യാതൊന്നു ഭൂതങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടു അവയിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ടു ഉമായിൽ — ഹൃദയത്തിൽ സപ്പാത്തരമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുവോ, യാതൊന്നിനെ അറിവാനായിട്ടാണോ അന്യം ആന്തരം അന്യം ആന്തരം എന്നാരംഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് ആ മന്ത്രവണ്ണങ്ങൾ പ്രകാശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ “അന്യോഽന്തരആത്മാ ആനന്ദമയഃ” എന്നിവിടെ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അന്യോന്യം വിരോധമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു മന്ത്രങ്ങൾക്കും ബ്രാഹ്മണങ്ങൾക്കും എകാത്മതപരതയെന്ന യുക്തം. അങ്ങനെ അല്ലാതെ വന്നാൽ പ്രകൃതഹാനി അപ്രകൃതപ്രക്രിയാ എന്ന ഭോഷം നേരിടും.

അന്നമയാദികളിൽനിന്നു ആന്തരനായിട്ടോരോന്നിനെ കാട്ടിയതുപോലെ ആനന്ദമയനിൽനിന്നു ന്യായാട്ടൊന്നിനെ ശ്രുതി പറയുന്നതുമില്ല.

“ആനന്ദോ ബ്രഹ്മേതിവ്യജാനാത്”

ആനന്ദം ബ്രഹ്മം എന്നറിയണം എന്ന് ശ്രുതിയുണ്ടു്. (തൈ. 3-1) ഭൂമുവും വരുന്നതും തമ്മിലുള്ള സംവാദഘട്ടത്തിൽ കാണുന്ന ശ്രുതിയാണിത്. അതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ.

നേതരോഽനുപപത്തേഃ സൂത്രം 16.

ഉപപത്തിയില്ലാത്തതുകൊണ്ടു ഇശ്വരപരനിൽനിന്നു ന്യായ ജീവൻ ആനന്ദമയശബ്ദത്താൽ വാച്യനല്ലെന്ന കാരണത്താലും ആനന്ദമയശബ്ദം പരമാത്മാവാപകംതന്നെ.

“സോഽകാമയത. ബഹുസ്യാം, പ്രജായേയേതി.

സതപോഽതപ്യതസതപസ്തപ്താഹുദംസച്ച

മസൃജതയദിദംകീ.പ. (തൈ. 2-6)

ഞാൻ ബഹുവാകന്നേൻ എന്നവൻ ആലോചിച്ചു. ആ

ലോപിച്ചശേഷം ഇതെന്ന് പറയപ്പെടുന്ന ഏല്പാറ്റിനെയും സൃഷ്ടിച്ചു എന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

സൃഷ്ടിക്കുമ്പേയുള്ള ആലോചനം സൃഷ്ടിക്കുമ്പേ വികൃതവസ്തുക്കൾ ഒന്നുമില്ലെന്നു കാട്ടുന്നതുകൊണ്ടു സർവ്വവികാരസൃഷ്ടികർത്തൃത്വം പരത്ത്വാവിൽതന്നെ ഇരിക്കുന്നതല്ലാതെ മറ്റൊന്നിലിരിക്കയില്ലെന്നുള്ള കാരണത്താൽ ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ.

ഭേദവ്യപശോഭ്യ. സൂത്രം. 17.

രസോവൈസഃ രസം ഭേദ്യവായഃ ലബ്ധ്വാ നന്ദീഭവതി

(തൈത്തിരീയം 2-7)

സാരം. അവന്റെ സ്വരൂപമാകുന്നു. ഇവൻ-ജീവൻ-സാരഭൂതനായ അവനെ പ്രാപിച്ചിട്ടുതന്നെ ആനന്ദമുള്ളവനാകുന്നുള്ളു എന്ന വാക്യത്താൽ ജീവനെ ആനന്ദമധിനി നിന്നു വേർതിരിച്ചു കാട്ടുന്നതുകൊണ്ടു ജീവൻ ആനന്ദമധനല്ല. പ്രാപിക്കുന്നവൻതന്നെ പ്രാപ്യമായ വസ്തുവാകയില്ലല്ലോ. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ

“ആത്മാനേപച്ഛുവ്യഃ ആത്മലാഭാനുപാവിദ്യതെ” ആത്മാവിൻ സ്വരൂപത്തെ നിരൂപിച്ചറിയാതെത്താകുന്നു. ആത്മലാഭത്തെക്കൊണ്ടു മിത്രേ അന്യമായിട്ടൊന്നുമില്ല എന്നുപദേശിക്കുന്ന ശ്രുതിസ്തുതികൾക്കെന്തുഗതി എന്നാണെങ്കിൽ പറയാം:—

ആത്മാവിനെക്കൊണ്ടു മിത്രേ ഒന്നുമില്ലെന്നു ശ്രുതിയുപദേശിച്ചതു സത്യംതന്നെ. എങ്കിലും പരമാത്മഭാവത്തിൽനിന്നു താഴ്ചയില്ലാതെ ഇരിക്കുന്ന സ്വസ്വരൂപത്തെ അഭിനിലയിൽ അറിയാത്തതുകൊണ്ടു ആത്മാവല്ലാതിരിക്കുന്ന ഭേദാദികളിൽ ആത്മാവെന്നുള്ള മിഥ്യാബോധം ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ടെല്ലോ, അതുകൊണ്ടു ഭേദാദികളായി ഭവിച്ചിരിക്കുന്നവയുടെ ആത്മാവിനെ വിചാരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടു അനേപഷിക്കേണ്ടതും ലഭിക്കപ്പെടാതിരിക്കുന്ന ആത്മാവിനെ ലഭിക്കേണ്ടതും കേൾക്കപ്പെടാതിരിക്കുന്നതിനെ കേൾക്കേണ്ടതും മനനം ചെയ്യപ്പെടാതിരിക്കുന്നതിനെ മനനം ചെയ്യേണ്ടതും അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തതിനെ അനുഭവപ്പെടുത്തേണ്ടതും ആകുന്നുവെന്നുള്ള ഭേദവ്യപശോഭ്യം യുക്തംതന്നെ.

“നാസ്ത്രോ ഽതോസ്തിദൃഷ്ടോ” (ബൃഹ. 3-7-23)

ഇവനെ കൂടാതെ കാണുന്നവനായിട്ടു അന്യൻ ഒരുവനില്ല. എന്നർത്ഥമുള്ള ശ്രുതി അവനെ ഒഴിച്ചു മറ്റൊരാളില്ലെന്നുപദേശിച്ചുകൊണ്ടു ഭേദഭാവത്തെ തള്ളികളയേണ്ടതാണെന്നും കാണിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ.

പരമേശ്വരനാകട്ടെ അവിദ്യയാൽ-അജ്ഞാനത്താൽ-കല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കർത്താവും ഭോക്താവും വിജ്ഞാനാത്മാവുമായ ജീവനിൽനിന്നുവന്നാകുന്നു.

വാളും പരിശയും കയ്യിൽ ധരിച്ച് കയറിൽക്കൂടെ ആകാശത്തിലേക്കു കയറിപ്പോകുന്ന ഇന്ദ്രജാലക്കാരനായ മായാവി-മിഥ്യാസ്വരൂപൻ. ആ മായാവിതന്നെ ഭൂമിയിൽ നില്ക്കുന്ന സത്യസ്വരൂപനാകുന്നതുപോലെ മിഥ്യാസ്വരൂപൻ ജീവൻ; സത്യസ്വരൂപൻ ഈശ്വരൻ; ഇപ്രകാരം ജീവനും ഈശ്വരനുമുള്ള ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ചിട്ടാണ് “നേതരോ ഽനപത്തേഃ” “ഭേദവ്യപഭേദോച്ച” എന്ന രണ്ടു സൂത്രങ്ങൾകൊണ്ടു ശ്രുതിബോധിപ്പിക്കുന്നത്.

കാമാച്ചനാനുമാനാപേക്ഷ. സൂത്രം 18

ആനന്ദമയാധികാരത്തിൽ:—“സോ ഽകാമയതബഹുസ്യാം പ്രജായേയേതി” ഞാൻ ബഹുവായി ഭവിക്കുന്നേൻ എന്നാഗ്രഹിച്ചതായിട്ടും പറയപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ അനുമാനപ്രമാണത്തെ അപേക്ഷിച്ചായിരുന്നാലും സംഖ്യർ കല്പിക്കുന്ന അപേതനപ്രധാനമോ ജീവനോ ആനന്ദമയ ശബ്ദത്താലോ ജഗൽകാരണമായിട്ടോ പറയപ്പെടുവാൻ പാടില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—കാമയിതൃതപ-കാമിപ്പാനുള്ള സാമർത്ഥ്യം ചേതനത്തിനല്ലാതെ അപേതനത്തിനില്ലെന്നതു സ്പഷ്ടമാണല്ലോ.

ഭേദാഭിമാനിയും അതിനാൽത്തന്നെ പരിച്ഛിന്നനുമായ ജീവൻ ജഗൽസൃഷ്ടികാരണമാവാൻ അർഹനല്ല. അതിനാൽ ആനന്ദമയശബ്ദത്താൽ പ്രധാനമോ ജീവനോ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്നില്ല. “ഇക്ഷണേന്നാശബ്ദം” എന്ന 5-ാംസൂത്രത്താൽ പ്രധാനം ജഗൽകാരണമല്ലെന്നു നിരാകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

വെങ്കിലും കാര്യമിത്രപശുതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിട്ടും നിരക്കരിക്കപ്പെടുന്നതു വേദാന്തവാക്യങ്ങളുടെ ഗതിസാമാന്യത്തെ-എല്ലാ വാക്യങ്ങളും ഒരേ വസ്തുവിനെത്തന്നെ ജഗൽകാരണമാക്കിക്കാണിക്കുന്നുവെന്ന സംഗതിയെ വിസ്തരിപ്പാൻവേണ്ടിട്ടാകുന്നു.

അസ്തിനസ്വരൂപ തദ്യോഗം ശാസ്തി. സൂത്രം 19.

ഈ സംഗതികൊണ്ടും ആനന്ദമയശബ്ദം പ്രധാനത്തിലോ ജീവനിലോ പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടതല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:— “അസ്തിൻ”=പ്രകൃതനായ ആനന്ദമയനിൽ, അസ്വ=ഇവൻ-ജീവൻ, തദ്യോഗം=ആഭാവത്തെ-മുക്തിയെ, ശാസ്തി=ശാസിക്കുന്നു:—കല്പിക്കുന്നു ശാസ്ത്രം, ജീവൻ ആനന്ദമയനിൽ ചേരുന്നതാണ് മുക്തിയെന്നു ശാസ്ത്രം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയ ശബ്ദപ്രയോഗം ജീവനെ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളതല്ലെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നുവെന്നു സാരം.

ആശാസ്ത്രവാക്യം:— “യദാഹോഭവൈഷ ഏതസ്തിനദശ്യേ f നാത്ത്വേ f നിരക്തേ f നിലയനെ f ഭയം പ്രതിഷ്ഠാംവിനതേ അഥസോ f ഭയംഗതോഭവതി യദാഹോഭവൈഷ ഏതസ്തിനദരമന്തരം കരുതെ അഥതസ്വഭയം ഭവതി” (തൈ-2-7) എപ്പോൾ ജീവൻ ദൃശ്യമല്ലാത്തതും (സ്ഥൂലമല്ലാത്തതും) ആത്മാവല്ലാത്തതും (ലിംഗശരീരമില്ലാത്തതും) നിഷ്കന്തമല്ലാത്തതും (വാച്യാത്മമല്ലാത്തതും) നിലയനം ഇല്ലാത്തതും (അന്യമായ ആസ്വഭം ഇല്ലാത്തതും-സ്വപാദിമാവിൽത്തന്നെ പ്രതിഷ്ഠിതവും) ആയ ഇതിൽ-ഈ ബ്രഹ്മത്തിൽ ഭയം കൂടാതിരിക്കത്തക്കവിധം പ്രതിഷ്ഠയെ-സാക്ഷാൽകാരരൂപമായ ജ്ഞാനത്തെ-ഐക്യത്തെ-പ്രാപിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ അവൻ-ആജ്ഞാനി-ഭയരഹിതനായി ഭവിക്കുന്നു. സംസാരഭയം പിന്നെ അവന്നുണ്ടാകുന്നില്ല. എപ്പോൾ ആ ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്ന് അല്പമാത്രമായ ഭേദമെങ്കിലും തനിക്കുണ്ടെന്നു വിചാരിക്കുന്നുവോ-അഥവാ കാണുന്നുവോ-അപ്പോൾ അവൻ-ആ ജ്ഞാനി ഭയത്തിൽനിന്നു നിർമ്മുക്തനാകുന്നില്ല. അതിനാൽ ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ എന്നു ധരിച്ചാൽ മാത്രമേ ശാസ്ത്രവചനം സാർവ്വമാകയുള്ളൂ. പ്ര

ധാനമോ ജീവനോ എന്നു ധരിച്ചാൽ ശാസ്ത്രം ദുഷ്ടലം എന്നു തന്നെവരും. ആനന്ദമയൻ പരമാത്മാവുതന്നെ, പ്രധാനമോ ജീവനോ അല്ല, എന്നു സിദ്ധാന്തം.

വൃത്തികാരമതാനുസരണം ആനന്ദമയാധികരണഭാഷ്യം ഇവിടെ അവസാനിച്ചു.

സൂത്രങ്ങൾക്കു വൃത്തി—പദ്യാത്മകമായ ഭാഷ്യം ചെയ്തിട്ടുള്ള സുരേശ്വരപാശ്ചര്യോണു വൃത്തികാരൻ എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആനന്ദമയശബ്ദം പരമാത്മാവിനെ കാണിക്കുന്നു എന്നുറപ്പിക്കുവാൻ തക്കവിധം വേദാന്തവാക്യങ്ങൾക്കു ഭാഷ്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇതു സിദ്ധാന്തമാണെന്നു വരികയില്ല. പൂർവ്വപക്ഷമാണെന്നു ഭാഷ്യകാരൻ ആഭിശങ്കരാചാര്യസ്വാമികൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗത്തെ താഴെ കാണിക്കുന്നു:—

താഴെകാണുന്ന ചോദ്യത്തിന്നു വൃത്തികാരൻ മറുപടി പറവാൻ ബാല്യസ്ഥനാണ്—

അന്നമയനിൽനിന്നന്യൻ പ്രാണമയൻ, അവനിൽനിന്നാന്തരൻ മനോമയൻ, അവനിൽനിന്നാന്തരൻ വിജ്ഞാനമയൻ, എന്ന നാലുലിക്കിലും മയട്ടിന്നു വികാരാത്മമിരിക്കെ അതിലുൾപ്പെട്ട ആനന്ദമയൻ, എന്നതിലെ മയട്ടിന്നു പെട്ടെന്നൊരു പ്രാചുര്യാത്മം—അല്പജരതീന്ദ്യായം=എങ്ങനെ വന്നുവെന്നതിന്നു സമാധാനം വൃത്തികാരൻ പറയേണം. വൃദ്ധയായ ഒരു സ്ത്രീയുടെ പക്ഷിഭാഗത്തിൽ പ്രേമം, ഇതരഭാഗത്തിൽ പ്രേമമില്ല, എന്നു വരുന്നതുപോലെ അല്ലയോ ഇവിടെ ആനന്ദമയനിലെ മയട്ടിന്നു പ്രാചുര്യാത്മം എന്നു പറയുന്ന വാദം.

ബ്രഹ്മപ്രകരണത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ ആവിധം പറവാൻ വിരോധമില്ലെന്നാണെങ്കിൽ അന്നമയാദി നാലും ആ പ്രകരണത്തിൽ ഉള്ളതുകൊണ്ടു അവയും ബ്രഹ്മതന്നെയെന്നു പറയുവാനെന്നുവിരോധം എന്ന ചോദ്യത്തിന്നു പൂർവ്വപക്ഷി:— “അന്നമയാദികൾക്കു’ അബ്രഹ്മത്വം—ബ്രഹ്മമല്ലെന്നു പറയുന്നതു—യുക്തംതന്നെ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അന്നമയാദികളിൽനിന്നു’ ആന്തരനായ അന്യനെ ശ്രുതി കാണിക്കുന്നുണ്ടു്”. ആന

നമയനിൽനിന്ന് ആന്തരനായിട്ടാരെയും കാണിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ മറ്റുള്ള അന്നമയാദികളുടെ പ്രതിഷ്ഠാസ്ഥാനമായ ബ്രഹ്മം. ഇതിനെ സ്വീകരിക്കാത്താൽ പ്രകൃതത്തിന്നു ഹാനിയും അപ്രകൃതപ്രക്രിയയും വന്നുപേരും എന്നു സമാധാനം പറയുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്നു മറുപടിപറയാം. അന്നമയാദികളിൽനിന്ന് അന്യനായ ആന്തരനെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു പോലെ ആനന്ദമയനിൽനിന്ന് അന്യനെ പറഞ്ഞതായിട്ടു കാണുന്നില്ല. എങ്കിലും ആനന്ദമയനു ബ്രഹ്മത്വം സിദ്ധിക്കയില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ആനന്ദമയനെ പറയുന്നപ്പട്ടത്തിൽ “തസ്യ പ്രിയമേവേശിരഃ മോദോ ഭക്ഷിനഃ പക്ഷഃ പ്രമോദഃ ഉത്തരഃ പക്ഷഃ ആനന്ദ ആത്മാ ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ” എന്നു ശ്രുതി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

“പ്രിയംതന്നെ അവന്റെ-ആനന്ദമയന്റെ ശിരസ്സ്. മോദം വലത്തെ ചിറക്. പ്രമോദം ഇടത്തെ ചിറക്. ആനന്ദം ആത്മാവ്, ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ” എന്നു ശ്രുത്യർത്ഥം. അതിൽ “സത്യം ജ്ഞാനമനന്തംബ്രഹ്മ” എന്ന പ്രകൃതമായ ബ്രഹ്മത്തെയാണ് ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠായെന്നു കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

അതിനെ അറിയിപ്പിക്കുവാനാണ് അന്നമയംമുതൽ ആനന്ദമയംവരെയുള്ള അഞ്ചു കോശങ്ങളെ ശ്രുതി ബോധിപ്പിക്കുന്നത്. അതിൽ പ്രകൃതമാനി അപ്രകൃതപ്രക്രിയാ എന്ന ഭോഷം എങ്ങനെ ഭവിക്കും.

ഇവടെ ഒരു ശങ്ക.

ആനന്ദമയന്റെ അവയവമായിട്ടാണ് ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ എന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതിനർത്ഥം. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ ബ്രഹ്മത്തിന്നു സ്വപ്രാധാന്യത്വം-സ്വാതന്ത്ര്യം-ആനന്ദമയന്റെ അവയവമല്ലാത്ത ഒരു നില-എങ്ങനെ സിദ്ധിക്കും, എന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ പ്രകൃതം ബ്രഹ്മമായതുകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കും എന്നു നോം പറയുന്നു.

ആനന്ദമയന്റെ അവയവമായിട്ടുതന്നെ ബ്രഹ്മം അറിയപ്പെടുന്നുവെന്നു വരുന്നതുകൊണ്ടു പ്രകൃതത്തിന്നു ഹാനി വരുന്നില്ല. ആനന്ദമയൻതന്നെ ബ്രഹ്മം എന്നു വരുന്നു, എന്നു പറയുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്നു സമാധാനം പറയാം:—

ആ ബ്രഹ്മതന്നെ ആനന്ദമയന്റെ ആത്മാവ്- സ്വരൂപം- അവയവി- എന്നും ആ ബ്രഹ്മതന്നെ പുഷ്പം-പ്രതിഷ്ഠ- അവയവം-എന്നും വരുന്നതു സമഞ്ജസം-ചേർത്ത്-യാകയില്ല. ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠ എന്നതിലുള്ള ബ്രഹ്മശബ്ദംതന്നെ പ്രകൃതമായ ബ്രഹ്മത്തെ കാണിക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കുന്നതാണ് . യുക്തം ബ്രഹ്മശബ്ദസംയോഗം ഇവടെ കാണുന്നതുമുണ്ട്. ആനന്ദമയവാക്യത്തിൽ ബ്രഹ്മശബ്ദസംയോഗം ഇല്ലതാനും.

എന്നു മാത്രമല്ല ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുപിന്നെ ഈവിധം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. തദപ്യേഷശ്ലോകോഭവതി:—

“അസന്നേവസഭവതി അസദ്ബ്രഹ്മേതി വേദചേത്. അസ്തിബ്രഹ്മേതിചേദ്വേദസന്തമേനം തതോവിദുഃ.”

ബ്രഹ്മം അസത്താണ്-ഇല്ലാത്ത ഒന്നാണ് എന്നൊരുവൻ അറിയുന്നുവെങ്കിൽ ആവിധം അറിഞ്ഞവൻതന്നെ ഇല്ലാത്തവൻ എന്നു വരും. ബ്രഹ്മം ഉണ്ടെന്നറിയുന്നുവെങ്കിൽ അവൻ ഉള്ളവൻതന്നെ എന്നു മഹാത്മാക്കൾ അറിയുന്നു എന്നാണ് ശ്ലോകാർത്ഥം.

ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ആനന്ദമയനെ രണ്ടാമതു പറയാതെ ബ്രഹ്മം ഉണ്ടെന്നറിയുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഗുണവും ഇല്ലെന്നറിയുന്നതിനാലുള്ള ഭോഷവും പറഞ്ഞിരിക്കയാൽ ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ എന്ന വാക്യത്തിൽ ബ്രഹ്മത്തിന്നുതന്നെ സ്വപ്രധാനത്വം എന്നു നിശ്ചയിക്കേണം.

ആനന്ദമയനായ ആത്മാവുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്ന ശങ്ക അവകാശമില്ല. പ്രിയമോദാദിവിശിഷ്ടനായ ജീവാത്മാവുണ്ടെന്നു സർവ്വലോകപ്രസിദ്ധംതന്നെ.

എന്നാൽ സ്വപ്രധാനമായ ബ്രഹ്മത്തെ ആനന്ദമയന്റെ പുഷ്പം എന്ന പദത്താൽ അവയവത്വേന കല്പിച്ചത് എന്തെന്നു എന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതൊരു ഭോഷമല്ല. പുഷ്പം പോലെ ഇരിക്കുന്നതെന്നു അർത്ഥമുള്ള. ലൌകികമായ എ

ല്ലാവിധാനനത്തിന്റേയും പ്രതിഷ്ഠയും പ്രധാന ആശ്രയവും
ഏകസ്ഥാനവുമാണ് ബ്രഹ്മാനന്ദം എന്നാണ് വിവക്ഷ.

“ഏതസ്യൈവാനന്ദസ്യാന്ത്യാനിഭൂതാനി
മാത്രാമുപജീവന്തി”

അന്യങ്ങളായ ഭൂതങ്ങൾ-ഉണ്ടായവയെല്ലാം-ഈ ബ്രഹ്മാനന്ദ
ത്തിന്റെ അംശത്തെ അനുഭവിച്ചുപജീവിക്കുന്നു. (ബ്രഹ്മ 4-3.
32) എന്നർത്ഥമുള്ള ശ്രുതി കാണപ്പെടുന്നു.

അതുമാത്രമല്ല, ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മം എന്നു ധരിക്ക
ബോധം പ്രിയ പ്രിയമുള്ള സഗുണബ്രഹ്മത്തെ അംഗീകരിക്കേ
ണ്ടിവരും. വാക്യശേഷത്തിൽ ബ്രഹ്മം നിവിശേഷം-നിർഗു
ണം-എന്നുറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

യതോ വാചോ നിവർത്തന്തേ

അപ്രാപ്യമനസാ സഹ

ആനന്ദം ബ്രഹ്മണോ വിഭാ-

ന്നബിഭേതികതശ്ചന. (തൈ. 2-9)

യാതൊന്നിൽ വാക്കുകേൾക്കും മനസ്സിനും പ്രവേശമില്ലെങ്കിലും
ആ ബ്രഹ്മസ്വരൂപമായ ആനന്ദം അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞവൻ ഒ
ന്നിൽനിന്നും ഭേദപ്പെടുന്നില്ല. എല്ലാം ബ്രഹ്മമായിത്തന്നെയി
രിക്കയാൽ, ഭേദത്തിന്നു കാരണമായ രണ്ടാമതൊരു വസ്തുവില്ല,
എന്നവന്നനുഭവപ്പെട്ടു എന്നുള്ള ശ്രുതി ബ്രഹ്മം നിവിശേഷമാ
ണെന്നുറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

മയട്ടിന്നു പ്രാച്യുത്ഥാത്മം കല്പിച്ച ബ്രഹ്മം അധികാനന്ദമു
ള്ളതെന്നു ധരിക്കുമ്പോൾ അല്പമായ ദുഃഖമുണ്ടെന്നു തോന്നു
വാനിടയുണ്ടു്. ആധികൃത്തിന്നു വിരോധിയായ അല്പിയതയും
ലോകത്തിൽ പ്രസിദ്ധമാകുന്നു. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ:—

യത്രാനന്യത് പശ്യതിനാനൃച്ഛുണോതി

നാനൃചേഷാനാതിസഭമാ. (മോ. 7-24-1)

യാതൊന്നിൽ അന്യത്തെ കാണുകയും കേൾക്കുകയും അറിയുക
യും ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിലും-യാതൊരു വസ്തുവിൽനിന്നുനന്യമായിട്ടു
യാതൊന്നുമില്ലെങ്കിലും ആ പരിപൂർണ്ണവസ്തുവാകുന്നു ഭൂമാവു്-എ
ന്നർത്ഥമുള്ള ശ്രുതിപ്രകാരം ഭൂമബ്രഹ്മത്തിൽ ദുഃഖമുണ്ടെന്നു പാ
ഞ്ഞാൽ ശ്രുതിക്കു വിരോധം നേരിടും.

കാരോ ശരീരത്തിലും പ്രിയാപ്രിയങ്ങൾ ഒരുപോലെയാണു
ത്തതുകൊണ്ട് ആനന്ദമയന്നു ഭിന്നതപം കാണപ്പെടുന്നു. ബ്ര
ഹ്മമകളെ എല്ലാ ശരീരത്തിലും ഭേദമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും.
“സത്യം ജ്ഞാനമനന്തം ബ്രഹ്മ” (തൈ. 2-1) ബ്രഹ്മം നാശ
രഹിതം. ജ്ഞാനസ്വരൂപം, അന്തമില്ലാത്തത് എന്നു ശ്രുതിയു
പദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഏകോദേവഃ സർവ്വഭൂതേഷുഗുരവഃ

സർവ്വവ്യാപീസർവ്വഭൂതാന്തരാത്മാ. (ശേപതാ. 6-11)

ഏകനായ ദേവൻ സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും ഗുരനായും സർവ്വവ്യാപി
യായും സർവ്വഭൂതങ്ങളുടെ ആന്തരാത്മാവായും ഇരിക്കുന്നുവെന്നും
ശ്രുതി ഉപദേശിക്കുന്നു.

ശ്രുതിയിൽ ആനന്ദമയശബ്ദത്തെ ആവർത്തിച്ചു പറയ
ന്നില്ല. പ്രാതിപദികാത്മം മാത്രമേ എല്ലാശ്രുതികളിലും ആവ
ർത്തിക്കപ്പെടുന്നുള്ളൂ. ആനന്ദമയശബ്ദത്തിലുള്ള “ആനന്ദം”
എന്ന ശബ്ദത്തിന്നാണ് പ്രാതിപദികം എന്നുപേർ.

“രസോവൈസഃ രസഃഹൃദ്യവായഃ

ലബ്ധപാനനീഭവതി കോഹൃദ്യവാനുഗ്യാത്
കഃപ്രാണുഗ്യാത് യദേഷആകാശആനന്ദോ
നസ്യാത്”.

“സൈഷാ ആനന്ദസ്യച്ഛാസോ ഭവതി”

“ആനന്ദംബ്രഹ്മണോവിദ്വാൻ നബിഭേദികതത്ത്വന”
(തൈ. 2-7-5, 9)

ഈ ശ്രുതികളുടെ അർത്ഥം ഉപേച്ഛ പാങ്ങത്തിരിക്കയാൽ വീ
ണ്ടും ഇവയെ എഴുതുന്നില്ല.

ആനന്ദമയശബ്ദത്തിന്നു ബ്രഹ്മവിഷയത്വം നിശ്ചയിക്ക
പ്പെട്ടിരുന്നുവെങ്കിൽ “ആനന്ദം” എന്നതിൽ “മയ” എന്ന ശ
ബ്ദംകൂടെ ചേർത്തുമായിരുന്നു. ആവിധം ചെച്ചാത്തതുകൊണ്ടും
പ്രിയാദ്യവയവകല്പനനിമിത്തവും ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മത്വമി
ല്ലെന്നു നാം പറയുന്നു.

“വിജ്ഞാനമാനന്ദംബ്രഹ്മ.” (ബൃഹ. 3-9-28)

എന്ന ശ്രുതിയിൽ കാണുന്ന ആനന്ദം എന്ന പ്രാതിപദികശ

ബുദ്ധ ബ്രഹ്മത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചതായി കാണുന്നതുകൊണ്ടും ആ നന്ദമയൻ ബ്രഹ്മമല്ല.

“യദേഷ്വേതുകാശ ആനന്ദോനന്ധ്യാത്”

എന്ന വാക്യം ബ്രഹ്മവിഷയമായ പ്രയോഗമാകുന്നു. ആനന്ദ മയശബ്ദത്തിന്റെ ആവർത്തനമല്ലെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം.

“ഏതമാനന്ദമയമാത്മാനമുപസംക്രാമതി” (തൈ. 2_8)
ഈ ആനന്ദമയനായ ആത്മാവിനെ ചെന്നുചേരുന്നു എന്നർത്ഥമായ ശ്രുതിക്ക് ബ്രഹ്മവിഷയത്വമില്ല. വികാരാത്മാക്കളും ആത്മാവല്ലാത്തവയും ഉപസംക്രമിച്ചാൻ യോഗ്യങ്ങളുമായ അന്നമയാദികളുടെ പ്രവാഹത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മത്വം സിദ്ധിക്കയില്ല.

ശങ്ക.

ആനന്ദമയൻ അന്നമയാദികളെപ്പോലെ ബ്രഹ്മമല്ലാത്തവൻ എന്നുവന്നാൽ വിഭാഗം ബ്രഹ്മപ്രാപ്തിരൂപമായ ഫലം പറയപ്പെടുമായിരുന്നില്ല.

സമാധാനം.

ഇതൊരു ഭോഷമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ: — ആനന്ദമയന്റെ പക്ഷം പ്രതിഷ്ഠാ എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു ബ്രഹ്മത്തെക്കുറിച്ചാകയാൽ അതിൽ ചെന്നുചേരുന്ന വിഭാഗം ബ്രഹ്മപ്രാപ്തിരൂപമായ ഫലം സിദ്ധിക്കുന്നു. അതിനടുത്തുള്ള “യതോവാചോനിവർത്തന്തേ” എന്ന ശ്ലോകത്താൽ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ വിസ്തരിക്കുന്നതുമുണ്ട്.

ആനന്ദമയസന്നിധാനത്തിൽ “സോഽകാമയത” അവൻ കാമിച്ചുവെന്ന പ്രയോഗം ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മംതന്നെ എന്നു മുൻപു ഉദാഹരിച്ചുവെല്ലാം. ആ വാടം ശരിയല്ല. ആശ്രുതി വചനത്തിന്റെ അധികം സമീപത്തിലുള്ള ബ്രഹ്മപക്ഷം പ്രതിഷ്ഠാ എന്ന വാക്യത്താൽ കാണിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തോടു സംബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാകുന്നു. അല്ലാതെ ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മമാണെന്നു കാണിക്കുന്ന പ്രയോഗമല്ല. അതിനെത്തന്നെ അപേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഉത്തരഗ്രന്ഥത്തിലെ “രസോ വൈസഃ” ഇത്യാദി വാക്യങ്ങളും ആനന്ദമയനെ കാണിക്കുന്നവയല്ല.

ശങ്ക.

“സോഽകാമയത” എന്നതിൽ കാണുന്ന “സഃ” എന്ന പല്ലിംഗനിദ്വേശം ബ്രഹ്മത്തിൽ യോജിക്കയില്ലല്ലോ എന്നാണെങ്കിൽ ഇതൊരു ഭോഷമല്ല.

“തസ്മാപോഹതസ്മാ ഭാഗ്മന ആകാശഃ സംഭൂതഃ” എന്ന ലിങ്കിൽ പ്രകൃതമായ ബ്രഹ്മത്തെ പല്ലിംഗമായിട്ടു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഭൂമു വരണന്നപദേശിച്ചിരിക്കുന്ന വിദ്യയിൽ

“ആനന്ദോ ബ്രഹ്മേതിവ്യജാനാത്” എന്നു കാണുന്ന ആനന്ദശബ്ദത്തിൽ “മയട്” എന്ന പ്രത്യയമില്ല. പ്രിയ ശിരസ്സുമുതലായ അവയവ കല്പനയുമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു ആനന്ദം ബ്രഹ്മംതന്നെ എന്നതു യുക്തം.

അല്പമാത്രമെങ്കിലും വിശേഷത്തെ ആശ്രയിക്കാതെ ബ്രഹ്മത്തിന്നു പ്രിയശിരസ്സു മുതലായ അവയവകല്പനം യോജിക്കയില്ല. ഇവടെ സവിശേഷമായ ബ്രഹ്മത്തെ പ്രതിപാദിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്നതുമില്ല. വാക്കിന്നും മനസ്സിന്നും വിഷയമല്ലാത്ത നിവിശേഷബ്രഹ്മത്തെയാണു് ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതു്, എന്നു ശ്രുതി സ്സഷ്ടമാക്കിട്ടുണ്ടു. അതുകൊണ്ടു് അന്നമയാദികളിലെ മയട്ടിന്നെന്നപോലെ ആനന്ദമയനിലെ മയട്ടിന്നും വികാരാത്മംതന്നെ; പ്രാചുര്യാത്മം ഇരിക്കയില്ല. സൂത്രങ്ങളെയാകട്ടെ ഇപ്രകാരം വ്യാഖ്യാനിക്കേണം:—“ബ്രഹ്മപുച്ഛം പ്രതിഷ്ഠാ” എന്നതിൽ ആനന്ദമയന്റെ അവയവം എന്ന അർത്ഥത്തിലോ അതോ ബ്രഹ്മത്തെ പ്രധാനമാക്കിട്ടോ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്നാലോചിക്കണം.

പുച്ഛശബ്ദം ആനന്ദമയന്റെ അവയവം എന്ന അർത്ഥത്തിലാണു് പ്രയോഗം എന്നു വാദിക്കുമ്പോൾ “ആനന്ദമയോഽഭ്യാസാത്” “ആനന്ദമയ ആത്മാ” എന്നശ്രുതി ബ്രഹ്മപുച്ഛം പ്രതിഷ്ഠാ എന്ന വാക്യത്താൽ സ്വതന്ത്രമായ ബ്രഹ്മത്തെതന്നെ ഉപദേശിക്കുന്നു. ആ വിധത്തിൽത്തന്നെ പലശ്രുതിവാക്യങ്ങളിലും ആവർത്തിച്ചു കാണപ്പെടുന്നുണ്ടു്. അസന്നേവസഭവതി” എന്ന നിഗമനശ്ലോകത്തിൽ കേവലബ്രഹ്മത്തെ ആവർത്തിക്കുന്നുള്ളു.

“വികാരശബ്ദാനേതിചേന്നപ്രാചുര്യാത്” വികാരശബ്ദം ഉള്ളതുകൊണ്ടു ആനന്ദമയൻ ബ്രഹ്മമല്ല എന്ന വാദം ശരിയല്ല. മയട്ടിന്നു വികാരാത്മമല്ല. പ്രാചുര്യാത്മാണ് എന്നു സമാധാനം പറഞ്ഞതിനെ പരിഹരിക്കേണം. അതിന്നായിട്ടു സമാധാനം പറയുന്നു:—

പ്രാചുര്യാത്മായാലും അവയവാത്മാകുന്നതിന്നു വിരോധമില്ല. പ്രാചുര്യാത് പ്രായേണ പ്രാചാത എന്ന അർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗം. അവയവം ഉള്ളതുപോലെ എന്ന അർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. അന്നമയം മുതൽ ആനന്ദമയൻവരെയുള്ള അഞ്ചിന്നും ശിരസ്സുമുതലായ അവയവങ്ങളെ പറഞ്ഞതുപോലെ ഒരവയവം ബ്രഹ്മത്തിന്നും നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ബ്രഹ്മപക്ഷം പ്രതിഷ്ഠാ എന്നുപറഞ്ഞതു് അവയവം ഉണ്ടെന്നു കാണിപ്പാനല്ല. അനേകശ്രുതികളിൽ ആനന്ദപദത്തെ മാത്രം ആവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മം സ്വതന്ത്രം എന്നാപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആനന്ദമയസഹിതമായ വികാരമുള്ള സർവ്വത്തിന്നും കാരണമായിട്ടു ബ്രഹ്മം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“ഇദംസർവ്വമസൃജതയദിദംചിന്തവ”

ഇക്കാരണപ്പെടുന്ന സർവ്വത്തെയും സൃഷ്ടിച്ചു എന്നർത്ഥം. സർവ്വകാരണമായ ബ്രഹ്മം തന്നാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട കാര്യത്തിന്റെ അവയവമായിരിക്കുക എന്നതു സംഭാവ്യമല്ല.

അന്യങ്ങളായ സൂത്രങ്ങളും പക്ഷശബ്ദത്താൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ പറയുന്നവാനെന്നെയെന്നു കണ്ടുകൊള്ളേണം.

അന്തരധികരണം 7.

“അന്തസ്തലമോപദേശാത്” സൂത്രം 20

അഥ യ ഏഷോ , ന്തരാദിത്വേഹിരണ്യഃ
പുരുഷോദഗ്ദ്യതേ ഹിരണ്യശുശ്രൂഹിരണ്യകേശ
ആപ്രണഘാത് സർവ്വഏവ സുവണ്ണം” തസ്യയഥാക
പ്രാസം പുണ്യരീകമേവ മക്ഷിണീതസ്ത്യാദിതിനാമ. സ
ഏഷ സർവ്വേഭ്യഃ പാപമദ്യ ഉലിതഉദേതിഹ വൈസർവ്വേഭ്യഃ

പാപമദ്യോയ ഏവംവേദ” ഇത്യധിവൈതം. അഥാധ്യാതാ
മപി അഥയ ഏഷോഽന്തരക്ഷിണി പുരുഷോഽഗ്രഗൃതേ ഇത്യാദി
(ശാന്ദോഗ്യം 1-6/7-8)

ഇനി ഉപാസനം പായപ്പെടും എന്നാരംഭിച്ചുകൊണ്ട്
ആദിത്യാന്തർഭാഗത്തിൽ യാതൊരു ഹിരണ്യപുരുഷൻ ഹിര
ണ്യസമമായ മുഖരോമവും തലരോമവും ഉള്ളവനായും മുടി മു
തൽ അടിവരെ എല്ലാ ഭാഗവും സുഗന്ധമയമായും ഇരിക്കുന്നു
വോ, അവൻ കപിയുടെ ആസനംപോലെ ചുറ്റുന്ന താമരപ്പൂ
തൂല്യമായ കണ്ണുകളും ഉണ്ട്. അവൻ “ഉത” എന്നു പേർ.
അവൻ സർവ്വപാപങ്ങളിൽനിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുന്നവൻ. ഏ
തൊരുവൻ അവനെ ഈ വിധം ഉപാസിക്കുന്നുവോ ആ ഉപാ
സകൻ സർവ്വപാപനിർമ്മുക്തനാക്കപ്പെടുന്നു. ഇങ്ങനെ സൂത്രാന്തർഗ്ഗ
തനായ അധിവൈതത്തെ ഉപാസിക്കുന്നതിന്റെ ഫലം കാ
ണിച്ചിരിക്കുന്നു.

കണ്ണുകൾക്കുള്ളിൽ യാതൊരു പുരുഷനെ കാണുന്നുവോ
എന്ന് അദ്ധ്യാത്മോപാസനാ ഫലത്തെയും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ഈ അത്മമുള്ള ഉപനിഷദാകൃത്തിൽ സംശയം ജനി
ക്കുന്നു:— സൂര്യമണ്ഡലത്തിലും കണ്ണിലും വസിക്കുന്നുവെന്ന് ഉ
പനിഷത്തിൽ കാണുന്ന പുരുഷൻ ഉപാസ്യൻ എന്നു പറയു
ന്നത് ആരെക്കുറിച്ചാകുന്നു?

വിദ്യാകർമ്മാതിശയം നിമിത്തം ഉൽക്കഷ്ണം പ്രാപിച്ച സം
സാരിയായ ഒരു ജീവൻ സൂര്യനിലും കണ്ണിലും ഇരിക്കുന്നുണ്ട്.
അവനെ ഉപാസിക്കുവിൻ, എന്നോ ഉപദേശിക്കുന്നത്.
അതോ നിത്യസിദ്ധനായ പരമേശ്വരനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നുവോ
എന്ന സംശയം ജനിക്കുന്നു. എന്തു വിചാരിക്കുന്നു. സംസാ
രിയായ ഒരു ജീവൻ എന്നുവിചാരിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടു
ന്നാൽ:— രൂപം ഉണ്ടെന്നു പറയുന്നുവെല്ലോ. അതുകൊണ്ട്
സർവ്വേശ്വരനെയല്ല കാണിക്കുന്നതെന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നു. ആദി
ത്യാന്തർഗ്ഗതപുരുഷൻ പറഞ്ഞമാതിരി രൂപംതന്നെ നേത്രാന്ത
ർഗ്ഗതപുരുഷനും എന്നും അനന്തരവാക്യത്തിൽ കാണുന്നുണ്ട്.
പരമേശ്വരൻ രൂപമുണ്ടെന്നു വരുന്നതു യുക്തമല്ല. “അശബ്ദ
മസ്തശ്ചരൂപമവ്യയം” നാമരൂപാദിരഹിതവും നാശമില്ലാത്ത

തമാണ് ഈശ്വരസ്വരൂപം എന്നു. (കാ. 2-8-15) ശ്രുതി ബോധിപ്പിക്കുന്നുവെല്ലാം. ആദിത്യനിലും കണ്ണിലും ഇരിക്കുന്നുവെന്ന് ഈശ്വരൻ വസിപ്പാനാധാരമുണ്ടെന്നു വരുന്നതു യുക്തമല്ല.

സ്വമഹിമാവിൽ പ്രതിഷ്ഠിതനും സർവ്വവ്യാപിയുമാണ് ഈശ്വരൻ എന്നു് “സഭഗവഃ കസ്തിൻ പ്രതിഷ്ഠിതഃ ഇതി. “സ്വേമഹിമി” (ഛാന്ദോഗ്യം. 7-24-1) “ആകാശവത് സർവ്വ ഗതശ്ചനിത്യഃ”.

അല്ലെങ്കിൽ ഭഗവാനെ ആ ഈശ്വരൻ എവടെ ഇരിക്കുന്നു എന്നുള്ള ആകാംക്ഷയ്ക്ക് സ്വമഹിമാവിൽ സ്ഥിതനും ആകാശപോലെ സർവ്വഗതനും നിത്യസമാകുന്നു, എന്നർത്ഥമായ ഉപനിഷത്തുണ്ടെല്ലാം.

സ ഏഷ യേ വാ മുഷ്ണാത് പരാഞ്ചോ
ലോകാസ്തേഷാം ചേഷ്ടകാമാനാം ച
(ഛാന്ദ. 1-6-8)

സൂര്യനിൽ കാണപ്പെടുന്ന ആ ഈ പുരുഷൻ മേലുള്ള ലോകങ്ങൾ എത്രയുണ്ടോ അവയ്ക്കും ദേവഭോഗങ്ങൾക്കും ഈശ്വരനാകുന്നു. എന്ന് ഐശ്വര്യത്തിനവധിയും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് പരിമിതിയിലെ സൂചിപ്പിക്കയും ചെയ്യുന്നു.

സ ഏഷ യേ ചൈതസ്മാദ്യോഞ്ചോ
ലോകാസ്തേഷാം ചേഷ്ടമനുഷ്യ
കാമാനാം ച. (ഛാന്ദ. 1-7-6)

കണ്ണിലിരിക്കുന്ന ഈ പുരുഷൻ ഈ സൂര്യനു കീഴെയുള്ള ലോകങ്ങൾ എത്രയുണ്ടോ അവയ്ക്കും മനുഷ്യരുടെ ഭോഗങ്ങൾക്കും ഈശ്വരനാകുന്നു. പരമേശ്വരനെ ഐശ്വര്യത്തിനു അധിയുണ്ടെന്നുവരുന്നതു യുക്തമല്ല.

“ഏഷസർവ്വേശ്വരഃ ഏഷഭൂതാധി
പതിരേഷഭൂതപാല ഏഷസേതുവിധര
ണഏഷാം ലോകാനാമസംഭഭായ.”
(ബൃഹ. 4-4-22)

ഇവൻ സർവ്വേശ്വരൻ, ഇവൻ യമൻ, ഇവൻ ഇന്ദ്രൻ

ഈ ലോകത്തെ നിലതെറ്റാതെ നിൽക്കുന്നവൻ ഇവൻതന്നെ എന്നർത്ഥമായ ശ്രുതി പരമേശ്വരന്റെ ഐശ്വര്യത്തെ നിവൃത്തിയോടെ ബോധിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ആദിത്യനിലും കണ്ണിലും ഉപാസ്യതേവ ഉപദേശിക്കുന്ന ശ്രുതി പരമേശ്വരനെ കാണിക്കുന്ന ഒന്നല്ല. അതുകൊണ്ടു എല്ലാ ശ്രുതികളും പരമേശ്വരനെ കാണിക്കുന്നുവെന്നു മുമ്പെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു് നിവൃത്തിയോടെയല്ലെന്നുള്ള പുരൂഷക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറവാനാണു് ഈ അധികരണം. സിദ്ധാന്തപക്ഷം താഴെ കാണിക്കുന്നു:—

ആദിത്യന്റെയും കണ്ണുകളുടെയും അന്തർഭാഗത്തിൽ പറയപ്പെടുന്ന പുരുഷൻ പരമേശ്വരൻതന്നെ, സംസാരിയല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പരമേശ്വരധർമ്മങ്ങളാണു് ഇവടെ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. അവന്റെ നാമധേയം “ഉത്” എന്നാണെന്നു് പറഞ്ഞതിന്നുശേഷം അവൻ സർവ്വപാപങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തനായതുകൊണ്ടാണു് ആ നാമം ഉണ്ടായതെന്നു് നാമത്തെ നിവൃത്തിപ്പെടുത്തിക്കുന്നു. ആ നാമം തന്നെയാണു് അക്ഷിപുരുഷനും ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതു്.

“യ ആത്മാ പാതപാപീമാ” യാതൊരുവൻ പാപസംബന്ധം ഇല്ലാത്തവനാകുന്നുവോ അവനാണാത്മാവു് എന്നർത്ഥമായ ശ്രുതികളുണ്ടല്ലോ. അതേപ്രകാരം പാപക്ഷയപുരുഷനിലും “ഋക്”, സാമം മുതലായ സ്വരൂപത്തെ പറയുന്നു. ആ വക്താവും സർവ്വകാരണവും സർവ്വാത്മാവുമായ ഈശ്വരനല്ലാതെ സംസാരിയായ ജീവാത്മാവിന്നിരിക്കയില്ല. വാക്ക്, പ്രാണൻ, മുതലായ അദ്ധ്യാത്മങ്ങളെ പറയുമ്പോൾ “തസ്യർക് ചസാമചഗേ ഷ്ലൈശ്” “ഋക്”, സാമം എന്ന വേദങ്ങൾ അവന്റെ ഗാനസാധനങ്ങളാകുന്നു. എല്ലാ വേദങ്ങളും അവനെ വാഴ്ത്തുന്നവയാകുന്നുവെന്നുസാരം. അതുപോലെത്തന്നെ ഈ ലോകത്തിൽ വീണയിൽ ഗാനംചെയ്യുന്നതും അവന്റെ മഹിമയെകുറിച്ചതെന്നു. അതിനാൽത്തന്നെ അവർക്കു ധനം ലഭിക്കുന്നതും. ഇതെല്ലാം ആദിത്യാന്തർഗ്ഗതപുരുഷൻ പരമേശ്വരൻതന്നെ എന്നു ധരിച്ചാൽ മാത്രമേ ഘടിക്കയുള്ളൂ.

“യദ്യദിദൃതിമത്സതപം
ശ്രീമദ്ദജിതമേവവാ
തത്തദേവാവഗച്ഛതപം
മമതേജോശസംഭവം.”

എന്നു ശ്രീഭഗവദ്ഗീതയിലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. മഹത്തപം, ബലം, മുതലായ ഉൽകൃഷ്ടഗുണങ്ങൾ തികവുള്ള ഏതൊന്നിനെ കാണുമ്പോഴും അതെല്ലാം എന്റെ അംശമാണെന്നു ധരിച്ചുപാസിച്ചുകൊൾക, എന്നു ഭഗവാൻ അജ്ഞാനനോടുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ലോകത്തിലും നിരങ്കുശമായ ഈശിതൃതപം പരമേശ്വരന്നു മാത്രമേ ഉള്ളൂ.

രൂപവതപം കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് ആ ശ്രുതി പരമേശ്വരനെ പറയുന്നില്ല എന്നു വാദിച്ചുവെല്ലാം. അതൊരു ഭോഷമല്ല. പരമേശ്വരന്നും സാധകന്മാരെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻ ഇച്ഛാമാത്രത്താൽ മായാമയമായ രൂപധാരണം യുക്തംതന്നെ.

“മായാഹേദ്യഷാമായാസൃഷ്ടാ
യന്മാം പശ്യസി നാരദ
സർവ്വഭൂതഗുണൈര്യുക്തം
മൈവം മാം ജ്ഞാതുമഹംസി.”

ഹേ നാരദ! എന്നെ ഏതുവിധത്തിൽ ഇച്ഛാഭാവം കാണുന്നുവോ ഈ രൂപം എന്നാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട മായാരൂപമാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഭൂതഗുണങ്ങളുള്ളവൻ ഞാനെന്നങ്ങുനറിയാതിരിക്കണം എന്നു സ്മരിയുമുണ്ട്.

എന്നു മാത്രമല്ല, സർവ്വവിശേഷങ്ങളേയും അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്ന സച്ചിദാനന്ദമായ പരമേശ്വരനെ വിവരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രഭാഗത്തിൽ “അശബ്ദമസ്സർവരൂപമവ്യയം” എന്നിങ്ങനെ നിശ്ചിതസ്വരൂപത്തെ പറയും. സർവ്വകാരണമായതുകൊണ്ടു വികാരധർമ്മത്തോടുകൂടിയ സ്വരൂപത്തെ ഉപാസകന്മാരെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻവേണ്ടി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നതിനെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ശ്രുതിഭാഗത്തിൽ “സർവ്വകർമ്മാ സർവ്വകാമഃ സർവ്വഗന്ധഃ സർവ്വരസഃ” എന്നും കാണിക്കും. അപ്രകാരമുള്ളതാണ് “ഹിരണ്യശ്ശരൂതപം” മുതലായ രൂപവിവരണം എന്നു വരും.

ആധാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ആമാതിരി വാക്യാ
ത്ഥം പരമേശ്വരനിൽ യോജിക്കയില്ലെന്നു പറഞ്ഞതിന്നു സ
മാധാനം പറയാം:—സ്വമാഹിമാവിൽ പ്രതിഷ്ഠിതനായ പര
മേശ്വരനും ആധാരവിശേഷോപദേശം ഉപാസനമാകുന്ന പ്ര
യോജനത്തെ സാധിപ്പിക്കും. ആകാശമെന്നപോലെ ബ്രഹ്മവും
സർവ്വഗതമായതുകൊണ്ട് ആധാരവിശേഷത്തിലും ബ്രഹ്മവ്യാപ്തി
യെപ്പറയുന്നതിൽ അയ്യങ്കുതിയില്ല.

അദ്ധ്യാത്മം അധിഭാവം എന്ന വിഭാഗത്തെ അപേ
ക്ഷിച്ചിട്ടാണ് ഐശ്വര്യത്തിന്നവധി ശ്രുതികളിൽ കല്പിച്ചു കാ
ണപ്പെടുന്നത്. ഉപാസന സാധിപ്പാൻതന്നെ ആ മാതിരി
കല്പനകളും. അതുകൊണ്ട് നേത്രത്തിന്റെയും ആദിത്യത്തിന്റെ
യും അന്തർഭാഗത്തിൽ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പുരുഷൻ
പരമേശ്വരൻതന്നെ.

ദേവ്യപദേശോച്ചാത്യഃ സൂത്രം 21.

ആദിത്യാദി ശരീരങ്ങളെ അഭിമാനിക്കുന്ന ജീവന്മാരിൽ
നിന്നു് അന്യനും അന്തർഗ്ഗാമിയുമായ ഈശ്വരനുണ്ട്, എന്നു
കാണിക്കുന്ന ശ്രുതികൾ:—

“യഃ ആദിത്യേതിഹ്യാദിത്യാദന്തരോ
യ മാദിത്യോ ന വേദേയസ്യാദിത്യഃ ശരീരം
യഃ ആദിത്യമന്തരോയമയത്യേഷ
ത ആത്മാന്തർഗ്ഗാമ്യതഃ

(ബൃഹ. 3-7-9) എന്നു വേറെ ശ്രുതിയുണ്ട്.

ഏതൊരുവൻ ആദിത്യമണ്ഡലത്തിലിരിക്കുന്നവനും, ആദി
ത്യമണ്ഡലത്തെ അഭിമാനിക്കുന്ന ജീവന്റെ അന്തർഗ്ഗതനും
ആദിത്യാന്തർഗ്ഗതജീവനാൽ അറിയപ്പെടാതിരിക്കുന്നവനും,
ആദിത്യജീവൻ യാതൊരുവന്റെ ശരീരമോ ഏതൊരുവൻ
ആദിത്യജീവനെ നിയമനം ചെയ്യുന്നുവോ ആ പരമേശ്വരൻ
നിന്റെ നാശമാഹിതനായ ആത്മാവും അന്തർഗ്ഗാമിയുമാ
കുന്നു.

“ആദിത്യന്റെ ആന്തരനും ആദിത്യൻ അറിയാതിരിക
ുന്നവനും” എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് വേർതിരിച്ചിരിക്കുന്ന

ആദിത്യജീവനിൽനിന്ന് അന്യനാണ് അന്തർദ്വാരമിടയെന്നു ഈ വാക്യം സ്പഷ്ടമായുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആ പരമേശ്വരൻതന്നെ ആദിത്യാന്തർഗ്ഗതപുരുഷൻ എന്നു വരുന്നതുതന്നെ ഉപപന്നതരം. അപ്പോൾ ശ്രുതികൾക്ക് അന്യോന്യം വൈരുദ്ധ്യമില്ലെന്നും സ്പഷ്ടമാകും. അതുകൊണ്ടു പരമേശ്വരൻ ഇവിടെ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നതു സിദ്ധം.

അന്തരധികരണം കഴിഞ്ഞു.

ആകാശാധികരണം 8.

ആകാശസ്തൂലിംശാത്. നൂതം 22.

“അസ്യലോകസ്വകാശതിരിത്വകാശ ഇതി ഹോവാച. സപ്താണി ഹവാ ഇമാനി ഭൂതാകാശാഭാവസമുൽപദ്യന്തആകാശം പ്രത്യസ്തം യന്ത്യാകാശോഹേ, വൈദ്യോജ്യായാ നാകാശഃ പരായണം ഇതീദമാമ നന്തി.” (ശാ 1-9-1) ഈ ലോകത്തിന്നാധാരം ഏതാകുന്നു? എന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമായിട്ടു, ആകാശംതന്നെ ആധാരം എന്നു പറഞ്ഞതിനെ ഉറപ്പിപ്പാൻ ആകാശത്തെ വർണ്ണിക്കുന്നു. ഈ സകല ഭൂതങ്ങളും ആകാശത്തിൽനിന്നുതന്നെ സമുൽഭവിക്കുന്നു. ആകാശത്തിൽതന്നെയിരിക്കുന്നു. ആകാശംതന്നെ ഈ കാണപ്പെടുന്നവയെക്കാൾ സുവ്യാപകമായ വസ്തു. ആകാശം പരമാത്രയും എന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നു.

ഇതിൽ ആകാശശബ്ദം പരബ്രഹ്മത്തെയോ അതോ ഭൂതാകാശത്തെയോ കാണിക്കുന്നതെന്നു സംശയം ജനിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടാണ് സംശയിക്കുന്നത്? രണ്ടിലും ആകാശശബ്ദപ്രയോഗം കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ. ലോകത്തിലും വേദത്തിലും ആകാശശബ്ദം ഭൂതാകാശത്തിൽ പ്രസിദ്ധമായുപയോഗിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ചിലേടത്ത് ബ്രഹ്മത്തിലും പ്രയോഗം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. വാക്യശേഷവശാലോ അസാധാരണഗുണശ്രവണത്താലോ ബ്രഹ്മത്തെ നിദ്ദേശിക്കുന്നുവെ

ന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നുവോ ആ സ്ഥലത്തിൽ ആകാശശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തെ കാണിക്കുന്നതെന്നു ധരിക്കണം.

“യദേഷ ആകാശ ആനന്ദോനസ്യാത്” (ഭക്ത 2-7)
 ആനന്ദമായ ഈ ആകാശം ഇല്ലാതിരുന്നവെങ്കിൽ എന്നും “ആകാശോവൈനാമ നാമരൂപയോന്നിവഹിതാ, തേയന്തരാ തത്ബ്രഹ്മ (ഛാ. 8-14-1) ആകാശംതന്നെയല്ലയോ നാമരൂപങ്ങളുടെ ഉൽപത്യാദികൾക്കു് ഹേതുവായിരിക്കുന്നത്. ആ നാമരൂപങ്ങൾ ഏതിൽനിന്നു വേറിട്ടിരിക്കുന്നവയോ അതു ബ്രഹ്മം. ഈവിധം വാക്യവിശേഷത്താൽ സ്പഷ്ടമാക്കുന്ന ലിഖിതം മന്ത്രം ആകാശശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തെ ധരിപ്പിക്കും. അതുകൊണ്ടു സംശയം നേരിടുന്നു. എന്തു നിശ്ചയിക്കുന്നു? ഭൂതാകാശത്തെ കാണിക്കുന്നുവെന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നു: എന്തുകൊണ്ടു്? അതാണല്ലോ അതിപ്രസിദ്ധമായ പ്രയോഗവും ശബ്ദഗ്രവണമാത്രത്തിൽ ബുദ്ധിയിൽ തോന്നുന്നതും. ആകാശശബ്ദം രണ്ടിലും സാധാരണശബ്ദമാണെന്നറിവാൻ സാധിക്കയില്ല. അനേകാത്മം അതിന്നുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് ആകാശശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തിൽ ഗൌണം എന്നു വരാം. സൂക്ഷ്മവ്യാപകത്വം, ഒന്നിനോടും ചേർച്ചയില്ലായ്മ, എന്ന ഗുണങ്ങൾ ആകാശത്തിന്നും ഉള്ളതുകൊണ്ടു് ബ്രഹ്മത്തിൽ പ്രയോഗം ഗൌണം എന്നാവാം. മുഖ്യാത്മം സംഭവിക്കുന്ന ലിഖിതം ഗൌണാത്മം സ്വീകരിക്കുന്നതു യോഗ്യമല്ല. ഇവയുടെ മുഖ്യാകാശഗ്രഹണത്തിന്നു വിരോധമില്ല. എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും ആകാശത്തിൽനിന്നുത്ഭവിക്കുന്നുവെന്ന വാക്യഭാഗം ഭൂതാകാശഗ്രഹണത്തിൽ യോജിക്കയില്ലല്ലോ എന്നു ശങ്കിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതൊരു ഭോഷമല്ല. ഭൂതാകാശത്തിൽനിന്നാണല്ലോ വായുപാദികൃതത്തിൽ മറ്റു ഭൂതങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നത്. ആത്മാവിൽനിന്നാകാശം, ആകാശത്തിൽനിന്നു വായു എന്നിങ്ങനെയാണല്ലോ ഭൂതോൽപത്തിയെപ്പറ്റി ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നതു. ശ്രേഷ്ഠത്വം, സൂക്ഷ്മത്വം, മാലായവമാകട്ടെ മറ്റു ഭൂതാപേക്ഷയാ ആകാശത്തിന്നധികമുള്ളതുകൊണ്ടു് അതും യോജിക്കുന്നതുതന്നെ. അതുകൊണ്ടു് ആകാശശബ്ദത്താൽ ഭൂതാകാശത്തെ ഗ്രഹിക്കുന്നു, എന്ന പുച്ഛപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറയുവാനായിട്ടു് “ആകാശസ്തല്പിംഗാത്” എന്ന സൂത്രം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു.

സൂത്രത്തിലെ ആകാശശബ്ദംകൊണ്ട് ബ്രഹ്മത്തെ ഗ്രഹിക്കുന്നതാണ് യുക്തം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ബ്രഹ്മലക്ഷണത്തെ കാണിക്കുന്നതാണെല്ലോ, “ആകാശത്തിൽനിന്നു സർവ്വഭൂതങ്ങളും ഉൽഭവിക്കുന്നു”വെന്ന വാക്യത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

പരബ്രഹ്മത്തിൽനിന്ന് ഭൂതങ്ങൾ ഉൽഭവിക്കുന്നുവെന്നാണ് വേദാന്തസിദ്ധാന്തം. വായുപാദികളുടെ ഉൽപത്തിക്കു ഭൂതാകാശം കാരണമാണെന്നു ഞങ്ങൾ മുൻപു പറഞ്ഞുവെല്ലോ എന്നാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ പറഞ്ഞുവെന്നതു സത്യംതന്നെ. എന്നാൽ എല്ലാറ്റിനും മൂലകാരണമായ ബ്രഹ്മത്തെ ഗ്രഹിക്കാത്തതു കൊണ്ടും ആകാശാദേവ എന്ന അവധാരണവും സർവ്വഭൂതങ്ങളെന്ന വിശേഷണവും ഭൂതാകാശഗ്രഹണത്തിൽ യുക്തമായിരിക്കയില്ല. അതേവിധത്തിൽത്തന്നെ ആകാശത്തിൽ എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും ലയിക്കുന്നുവെന്ന ശ്രുതിവചനവും ബ്രഹ്മസൂചനമാണ്. ആകാശം എല്ലാഭൂതങ്ങളെക്കാൾ മഹത്തും എല്ലാറ്റിനും ആശ്രയവുമാകുന്നുവെന്നതും ബ്രഹ്മലിംഗമാകുന്നു. അന്യങ്ങളായ ഒന്നിനേയും അപേക്ഷിക്കാതെ നിരാതിഗതമായ ഉൽഭവം ഏകമായ പരമാത്മാവിൽ മാത്രമേ ശസ്ത്രാന്തസരണമാകയുള്ളൂ. “ജ്ഞാതാൻപൃഥിവ്യാ, ജ്ഞായാനന്തരിക്ഷാജ്ജ്ഞാതാൻ ദിവോ ജ്ഞായാനേദ്യോ ലോകേഭ്യഃ (ഛാ. 3-14-3) പൃഥിവീ, അന്തരിക്ഷം, ദ്യോവ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള എല്ലാ ലോകങ്ങളെക്കാട്ടിലും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതെന്ന ശ്രുതിയും ഭൂതാകാശഗ്രഹണത്തിൽ അനുകൂലിക്കയില്ല. അതുപോലെത്തന്നെ എല്ലാറ്റിനും ആശ്രയം (പരായണം) എന്നതും പരമകാരണമായ പരമാത്മാവിൽ മാത്രമേ ഉപപന്നതരമാകയുള്ളൂ. അതു മാത്രമല്ല അന്തമുള്ളതു എന്ന ഭോഷമുള്ളതിനാൽ ശാലാവത്സ്യപക്ഷത്തെ നിന്ദിച്ച ശേഷം ജൈവാലി ആകാശത്തെ ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ ആകാശത്തെ പ്രണവത്തിൽ ആരോപിച്ചിട്ടുപസംഹരിച്ചിരിക്കുന്നു.

“സ ഏഷപരോ വരീയാനൽഗീമഃ

സ ഏഷോ നന്തഃ”എന്ന ഉൽഗീഥ ശബ്ദത്താൽ—

‘ഓം” എന്ന അക്ഷരത്താൽ ബ്രഹ്മോപാസനയെ ഉപദേശി

ച്ചിരിക്കുന്നു. ആ ഉപദേശം അന്തരഹിതമായ ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നു.

അതിപ്രസിദ്ധി നിമിത്തം ആകാശശബ്ദം ഭൂതാകാശത്തെ ആലോചനയായി ധരിപ്പിക്കും എന്ന വാദത്തിന്നു സമാധാനം പറയാം:—ആലോചനയായി ധരിപ്പിക്കുമെങ്കിലും ഉപരിവാക്യങ്ങളിലുള്ള ബ്രഹ്മഗുണങ്ങളെ കാണുമ്പോൾ ഭൂതാകാശത്തെ ഗ്രഹിക്കയില്ല. ബ്രഹ്മത്തിൽ ആകാശശബ്ദപ്രയോഗമുണ്ടെന്നും ഇതിന്നു മുമ്പേ കാട്ടിത്തന്നിട്ടുണ്ട്.

“ആകാശോവൈ നാമ, നാമരൂപയോന്നി
വഹിതാ” എന്നുള്ള ശ്രുതിയെ ഓർത്തുകൊൾക. ഇതു കൂടാതെയും ആകാശപശ്ചാത്തലശബ്ദങ്ങളെയും ബ്രഹ്മവചനമായുപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശ്രുതികൾ അനേകം കാണാം.

ഋഗ്വേദം അക്ഷരേപരമേവ്യോമൻ
യസ്മിൻ ദേവാ അധിവിശേപനിഷേദഃ

(ഋ., സ., 1-167-89)

ഈ മന്ത്രത്തിൽ ആകാശപശ്ചാത്തലശബ്ദമായ വ്യോമ എന്ന പദം കൂടസമപരമാത്മാവിനെ കാണിക്കുന്നു.

“സൈഷാദാർഗവീ വാരുണീവിദ്യാ
പരമേവ്യോമൻ പ്രതിഷ്ഠിതാ”
(തൈ. 3-6) ഇതിലും വ്യോമപദപ്രയോഗം ബ്രഹ്മപരം.

“ഓം. കംബ്രഹ ഖംബ്രഹ” (ഛാ. 4-10-5)
ഇതിലെ “ഖം” എന്നത് ബ്രഹ്മത്തെ കാണിക്കുന്നു.

“ഖം പരാംണം” (ബൃ. 5-1) ഇതിലും ഖം എന്നത് ബ്രഹ്മത്തെ കാണിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ വേദശ്രുതികളിൽ ആകാശം, വ്യോമം, ഖം ഇത്യാദി ആകാശവാചികൾ ബ്രഹ്മവാചികളായിട്ടുപയോഗിക്കാറുണ്ട്.

വാക്യത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ കാണുന്ന ആകാശശബ്ദത്തിന്നു് അടുത്ത വാക്യങ്ങളിൽ കാണുന്ന ഗുണവിശേഷങ്ങൾ യോജിപ്പാൻ ആകാശശബ്ദത്തെ ബ്രഹ്മവാചകമായി സ്വീകരിക്കുന്നതുതന്നെ യുക്തം.

“അഗ്നിരധീതേ നവാകം” അഗ്നിവേദം അധ്യയനംചെയ്യുന്നു. എന്ന വാക്യത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ അഗ്നിശബ്ദം ഉണ്ടെങ്കിലും അഗ്നിയുല്പാദിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ബ്രഹ്മചാരിയെയാണ് ആ ശബ്ദം കാണിക്കുന്നത്. എന്നതുപോലെ ഇവടെയും ആകാശശബ്ദം ബ്രഹ്മവിഷയംതന്നെയെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു.

അധികരണം 9.

അത ഏവപ്രാണഃ. സൂത്രം 23.

ഉൽഗീമത്തെപറ്റിപ്പറയുന്ന ഛാന്ദോഗ്യപ്രകരണത്തിൽ:—

“പ്രസ്തോതത്ത്വദേവതാ
പ്രസ്താവമനപായത്താ”

അല്ലെങ്കിൽ പ്രസ്തോതാവേ ഏതു ദേവതയാണ് പ്രസ്താവം എന്നു പറയപ്പെടുന്ന സാമവിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്നാരംഭിച്ചുകൊണ്ടു “കതമാ സാ ദേവതാ” ഇതി. ആ ദേവത ഏതാകുന്നുവെന്നു ചോദ്യത്തിന് “പ്രാണഃ” ഇതി ചോദാവാച. പ്രാണനാകുന്നു ആ ദേവത എന്നുതന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതിൽപിന്നെ ആ പ്രാണനാകുന്ന ദേവതയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.

“സർവാണിഹ വാ ഇമാനിദൃതാനി
പ്രാണമേവാഭിസംവാശന്തി
പ്രാണമഭ്യജ്ജിഹതേ, ധൈഷ്ട്യദേവതാ
പ്രസ്താവമനപായത്താ” ഇതി

ഈ എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും പ്രാണനിൽ ലയിക്കുന്നു. പ്രാണനെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ വെളിപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ ഈ ദേവതയാണ് പ്രസ്താവത്തിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതിൽ സന്ദേഹവും നിണ്ണയവും ആകാശാധികരണത്തിൽ പറഞ്ഞ രീതിയിൽത്തന്നെയെന്നു കണ്ടുകൊള്ളണം.

“പ്രാണബന്ധനംഹിസൗമ്യമനഃ” (ഛാ. 6-5-2)

ഹേ സൗമ്യമനസ്സ് പ്രാണനിൽ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും, “പ്രാണസ്യപ്രാണം” (ബൃ. 4-4-18) പ്രാണന്റെയും പ്രാണൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ശ്രുതികളിൽ പ്രാണനെ ബ്രഹ്മവിഷയമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്. വായുവിലും പ്രാ

ണശബ്ദപ്രയോഗം ലോകത്തിലും വേദത്തിലും അതിപ്രസിദ്ധമായും ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടിവടെ പ്രാണശബ്ദംകൊണ്ട് ഏതിനെ സ്വീകരിക്കണം എന്ന സംശയം നേരിടുന്നു. അഞ്ചുവിധ വൃത്തികളുള്ള വായുചികാരത്തെ എടുക്കുന്നതുതന്നെ യുക്തം; അതിപ്രസിദ്ധി ഇതിന്നാണുള്ളതു്.

മുമ്പെ ആകാശശബ്ദത്തിന്നെന്നപോലെ ബ്രഹ്മലിംഗം ഉള്ളതുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മത്തെ ഗ്രഹിക്കുന്നതല്ലേയോ യുക്തം എന്നാണെങ്കിൽ അങ്ങനെ വേണമെന്നില്ല. മുഖ്യപ്രാണനിലും ഭൂതങ്ങളുടെ ലയവും ഉൽഗമനവും കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്.

“യദാവൈപുരുഷഃ സ്വപിതി
പ്രാണംതഥിവായുരപ്യേതി
പ്രാണംചക്ഷുഃ പ്രാണംശ്രോത്രം
പ്രാണംമനഃ സയദാപ്രബുദ്ധ്യതേ
പ്രാണാദേവാധിപുനർജായതേ” ഇതി.

(ശം. ബ്രാ. 10-3-3-6)

എപ്പോൾ പുരുഷനറങ്ങുന്നുവോ അപ്പോൾ വാക്കും ചക്ഷുസ്സും ശ്രോത്രവും മനസ്സും പ്രാണനിൽ ലയിക്കുന്നു. ആ പുരുഷൻ ഉണരുമ്പോൾ പ്രാണനിൽനിന്നുതന്നെ വാഗാഭിപ്രായങ്ങൾ വെളിയിലേക്കു വരികയും ചെയ്യുന്നുവെന്നു ശ്രുതിയിൽ കാണുന്നുവെല്ലോ. ഉറങ്ങുന്ന സമയത്തിൽ പ്രാണവൃത്തി അടങ്ങുന്നില്ല. ഇന്ദ്രിയവൃത്തികൾ അടങ്ങുന്നുവെന്നതു പ്രത്യക്ഷതന്നെ. പ്രബോധസമയത്തിൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ വ്യാപരിക്കയും ചെയ്യുന്നു. പ്രാണൻ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സാരഭൂതനായതുകൊണ്ട് മുഖ്യപ്രാണനിൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ലയവും ഉത്ഭവവും പറയുന്ന അനന്തരവാക്യങ്ങൾക്കു വിരോധം നേരിടുന്നില്ല. അതു മാത്രമല്ല, പ്രസ്താവവിഭാഗത്തിന്നു ദേവതയായ പ്രാണനെ പാഞ്ഞതിന്നു ശേഷം ഉൽഗീമവിഭാഗത്തിന്നു ആഭിത്യൻ ദേവതയെന്നും പ്രതിഹാരവിഭാഗത്തിന്നു അന്നം ദേവതയെന്നും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആഭിത്യനും അന്നവും ബ്രഹ്മമാകയില്ലല്ലോ. അള്ളുട്ടത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പ്രാണനും ബ്രഹ്മതപം സിദ്ധിക്കയില്ലെന്നുള്ള ശങ്കയെ പരിഹരിപ്പാനാണു് “അത ഏവപ്രാണഃ” എന്ന സൂത്രം ആരംഭിച്ചതു്. ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ലയത്തി

നും ഉൽപത്തിക്കും കാരണം പ്രാണൻ എന്നതു ബ്രഹ്മലിംഗവും ആകുന്നു. അതുകൊണ്ടു പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മവാചകം തന്നെ.

ശങ്ക.

ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ലയത്തിനും ഉൾഗമനത്തിനും സ്ഥാനം പ്രാണൻതന്നെ എന്നു വരുന്നതിനും പ്രാണശബ്ദംകൊണ്ടു മുഖ്യപ്രാണനെ സ്പീകരിക്കുന്നതായാലും വിരോധം നേരിടുന്നില്ല എന്നും മുന്പേ പറഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിലും, എന്ന ശങ്കക്കു സമാധാനം.

ഉണർച്ചിലും ഉറക്കത്തിലും ഉൾഗമനവും ലയവും മുഖ്യപ്രാണനിൽ കേവലം ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ലാതെ എല്ലാ ഭൂതങ്ങൾക്കും കാണപ്പെടുന്നില്ല. ഇവയെയാകട്ടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളും ശരീരങ്ങളുമുള്ള സകല ജീവന്മാർക്കും പ്രാണൻതന്നെ ലയോൽപത്തിസ്ഥാനവും പരായണവും എന്ന് “സച്ചാണിവാ ഇമാ നിഭൃതാനി” എന്ന ശ്രുതി സ്പഷ്ടമാക്കിയിരിക്കുന്നു. എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും എന്ന ശ്രുതിവാക്യത്തിലുള്ള ഭൂതശബ്ദത്തിന്നു മഹാഭൂതവിഷയം എന്ന അർത്ഥം ധരിക്കുന്നതായാലും പ്രാണൻ ബ്രഹ്മവിഷയത്വം സിദ്ധിക്കുന്നതിന്നു വിരോധമില്ല, എന്നു സിദ്ധാന്തിക്കുന്ന ശ്രുതിയുമുണ്ട്.

“യദാസുപ്തഃ സ്വപ്നം നകഞ്ചനപശ്യത്യഥാ

സ്ഥിൻപ്രാണഏവൈകധാ തദേനം

വാക്സർവ്വൈന്നാമഭിസ്സമാചേത്യതി” (കേര. 3-3)

എപ്പോൾ സുഷുപ്തനായിട്ട് യാതൊരു സ്വപ്നവും കാണുന്നില്ലെങ്കിലും അപ്പോൾ വാക്സ്സൗനാമങ്ങളോടുകൂടെ പ്രാണനിൽ ലയിക്കുന്നു, എന്ന ശ്രുതി പ്രാണൻ ബ്രഹ്മംതന്നെ എന്നു പദേശിക്കുന്നു.

അന്നും ആദിത്യൻ ഇവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മവിഷയമല്ല എന്ന വാദം യുക്തമല്ല. വാക്യശേഷത്തിൽ പ്രാണൻ ബ്രഹ്മലിംഗം സ്പഷ്ടമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സാന്നിധ്യമെന്നുദാഹരണം ബാധകമാകയില്ല. പിന്നെ പ്രാണശബ്ദത്തിന്നും അഞ്ചുപുത്തിസഹിതമായ വായു

വിൽ അതിപ്രസിദ്ധിയുണ്ടെന്നു വാദിച്ചതിന്നു ആകാശശബ്ദത്തിന്നും ഭൂതാകാശത്തിൽ അതിപ്രസിദ്ധിയുണ്ടെന്നുള്ള വാദത്തിന്നു പറഞ്ഞ സമാധാനംതന്നെ പ്രാണനും സംബന്ധിക്കും എന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളണം. അതുകൊണ്ടു പ്രസ്താവത്തിൽ പറയുന്ന ദേവത മുഖ്യപ്രാണനല്ല, ബ്രഹ്മംതന്നെയെന്നു സിദ്ധമായിരിക്കുന്നു.

വേറെ ചിലരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഈ പ്രകരണത്തിന്നു “പ്രാണസ്വപ്രാണം പ്രാണബന്ധനം ഹി സൌമ്യമനഃ” എന്ന വാക്യത്തെ വിഷയമാക്കിയിരിക്കുന്നു. അതു ചേർച്ചയുള്ളതല്ല. “പ്രാണസ്വപ്രാണം” എന്നതിൽ സംശയത്തിന്നവകാശമേ ഇല്ല. “പിതാവിന്റെ പിതാവു” എന്നു ലോകത്തിൽ പറയുന്നതു് പിതാവിന്റെയെന്ന ഷഷ്ടിവിഭക്തിയിലിരിക്കുന്ന പിതൃശബ്ദം നിർദ്ദിഷ്ടനിൽനിന്നു അന്യനാണു്. പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ കാണപ്പെടുന്ന പിതൃശബ്ദനിർദ്ദിഷ്ടൻ എന്നതു സ്തഷ്ടമല്ലയോ. അതുപോലെ പ്രാണന്റെ പ്രാണൻ എന്ന ശബ്ദവും ആദ്യത്തെ പ്രാണശബ്ദത്തെത്തന്നെയല്ല, രണ്ടാമത്തെ പ്രാണശബ്ദം കാണിക്കുന്നതു് എന്നും സ്തഷ്ടമാകുന്നു. അവൻതന്നെ അവന്റെ പിതാവെന്നു വരികയില്ലല്ലോ.

ഏതൊന്നിനെ ചെയ്യുന്ന പ്രകരണത്തിൽ ആരെങ്കിലും പറയുന്നുവോ അവനെത്തന്നെയാണു് അന്യമായ നാമത്താലാണെങ്കിലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്നു വരാൻ പാടുള്ളു.

ജ്യോതിഷ്ഠോമാധികാരത്തിൽ “വസന്തേ വസന്തേ ജ്യോതിഷായജേത” എന്ന വാക്യത്തിലെ ജ്യോതിഷാ എന്നുമാത്രം പറഞ്ഞിരുന്നാലും ജ്യോതിഷ്ഠോമം എന്ന പ്രകരണനിർദ്ദിഷ്ടമായ അതഥംതന്നെ സിദ്ധിക്കുന്നതുപോലെ ബ്രഹ്മപ്രകാരത്തിൽ പ്രാണസ്വപ്രാണം എന്ന രണ്ടാമത്തെ പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ നിർദ്ദേശിക്കുന്നുവെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളണം. പ്രസ്താവദേവതയായ പ്രാണശബ്ദത്തിൽ സംശയം, പൂർവ്വപക്ഷം, സിദ്ധാന്തം, എന്ന മൂന്നുസംഗതികളെയും വിവരിച്ചുകഴിഞ്ഞു.

പ്രാണാധികരണം അവസാനിച്ചു.

ജ്യോതിശ്ചരണാധികരണം 10.

ജ്യോതിശ്ചരണാഭിധാനാത് സൂത്രം 24.

“അഥയതഃ പരോഭിവോജ്യോതിർദ്വീപ്യതേ
വിശ്വതഃ പൃഷ്ഠേഷുസമൃതഃ പൃഷ്ഠേഷുപന്ത
മേഷുത്തമേഷു ലോകേഷുപിഃ വാവതദ്യ
ഭിമമസ്തിന്നന്തഃപുരുഷേഷുജ്യോതിഃ (ഛാ. 3-13-7)

ഈ ഭൂലോകത്തിനുപരിയിലും എല്ലാ പ്രാണികളേയും കടന്നുപരിയിലിരിക്കുന്നതും തന്നെക്കാൾ മീതെയൊന്നിലാത്തതും സകല സംസാരത്തിൽ നിന്നും കടന്നിരിക്കുന്നതുമായ ലോകങ്ങളിലുള്ളതുമായ യാതൊരു ജ്യോതിസ്സു പ്രകാശിക്കുന്നുവോ ഇതുതന്നെയാകുന്നു പുരുഷാൻതർഗത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന ജ്യോതിസ്സും എന്നാണ് മുക്തിയിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്ന ശ്രുതിയുടെ അർത്ഥം.

ഇവടെ കാണുന്ന ജ്യോതിസ്സെന്നശബ്ദം ആദിത്യാൻ മുതലായ തേജസ്സിനെപ്പോലെയോ പരബ്രഹ്മത്തെപ്പോലെയോ കാണിക്കുന്നതെന്ന സംശയം ഉണ്ടാകുന്നു.

അന്യാർത്ഥത്തെ കാണിക്കുന്ന ശബ്ദത്തിലും ബ്രഹ്മലിംഗം ഉണ്ടെങ്കിൽ ബ്രഹ്മവിഷയം എന്നു ധരിക്കുന്നതാണ് യുക്തം എന്നു മുമ്പെ പറയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഇവടെ ബ്രഹ്മലിംഗം ഉണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്ന് വിചാരം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. അപ്പോൾ ആദിത്യാദികളെത്തന്നെ ജ്യോതിഃശബ്ദം കാണിക്കുന്നുള്ളൂ എന്നു തോന്നുന്നു. ആദിത്യാദികളിലാണ് ജ്യോതിഃശബ്ദത്തിനു പ്രസിദ്ധിയുള്ളത്.

ഇരുട്ട്, പ്രകാശം, എന്ന രണ്ടു ശബ്ദങ്ങൾ അന്യോന്യം വിരുദ്ധങ്ങളായ വസ്തുക്കളെ കാണിക്കുന്നവയാകുന്നു. നേത്രവ്യാപാരത്തെത്തടസ്ഥപ്പെടുത്തുന്നതായ രാത്രിയിലുള്ള ഇരുട്ടിനെ തമസ്സെന്നും നേത്രവൃത്തിയെ അനുഗ്രഹിക്കുന്ന ആദിത്യാദികളുടെ പ്രകാശത്തെ ജ്യോതിസ്സെന്നും വിചാരിക്കുന്നതു പ്രസിദ്ധമാകുന്നുവല്ലോ.

അതേപ്രകാരംതന്നെ “ലിപ്താത” പ്രകാശിക്കുന്നുവെന്ന ത്വമായ ശ്രുതിയും ആഭിത്യാദി പ്രകാശവിഷയത്തിൽ പ്രസിദ്ധിയുള്ളതതന്നെ രൂപാഭിരഹിതമായ ബ്രഹ്മം പ്രകാശിക്കുന്നുവെന്ന ശ്രുതിവചനം മുഖ്യാത്മത്തെ കാണിക്കുന്നില്ല. ഭൂലോകത്തെയും കടന്നിരിക്കുന്നത് എന്ന അവധിയെ കാണിക്കുന്ന വചനവും ബ്രഹ്മത്തിൽ യുക്തമല്ല.

പരാപരങ്ങൾക്കും ബീജമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിന്നൊരു അവധി നിശ്ചയിക്കുന്നത് സഹ്യമല്ല. കാര്യമായ ജ്യോതിസ്സിന്നു് അവധിനിശ്ചയം യുക്തമാവാം. ഭൂലോകത്തിന്നും ഉപരിയായിരിക്കുന്ന ജ്യോതിസ്സ് “പരോദിവോജ്യോതിഃ” എന്ന ബ്രാഹ്മണവും പറയുന്നുണ്ടു്.

എന്നാൽ കാര്യമായ ജ്യോതിസ്സ് സർവ്വത്ര വ്യാപിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഭൂലോകാവധി നിശ്ചയിക്കുന്നതും അയുക്തമല്ലയോ. എന്നാണെങ്കിൽ ആദ്യമായുണ്ടായതും തൃപുതീകരണം ചെയ്യപ്പെടാത്തതുമായ തേജസ്സിനെ എടുത്താൽ വിരോധമില്ലെല്ലോ എന്ന സമാധാനവും യുക്തമാകയില്ല, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:— തൃപുതീകരണം ചെയ്യപ്പെടാത്ത തേജസ്സുകൊണ്ടു പ്രയോജനമേ ഇല്ലെല്ലോ, എന്ന വാദത്തിന്നും സമാധാനം “ഉപാസ്യതം” എന്ന പ്രയോജനം ഉണ്ടെന്നുവരുമല്ലോ. എന്നാണെങ്കിൽ അതും നിലയ്ക്കുന്ന വാദമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:— മറ്റു വിധത്തിലുള്ള പ്രയോജനത്തിനുപകരിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മാഭിരൂപമാത്രമേ ഉപാസ്യതം സംഭവിക്കയുള്ളു

“താസാംത്രിവൃതം ത്രിവൃതം ഏകൈകാംകരവാണി”

തേജസ്സ്, ജലം, ഭൂമി, ഊർവ്വം എന്നിവയും മൂന്നിനെയും മൂന്നിനെയും ചേർത്തി ഒന്നാക്കിത്തീർക്കുന്നേൻ എന്നാലോചിച്ചുവെന്ന ഒരു ചൊതുവായ ശ്രുതിയുമുള്ളതിനാൽ ഓരോന്നും വെച്ചേറായിരിക്കുന്നുണ്ടെന്നു പറവാൻ തരമില്ല. അങ്ങനെ പറയുന്നത് ശ്രുതിസമ്മതമാകയില്ല. ഇ

ഭവപ്പെടുന്ന ചൂടും കാതടച്ച് ശുദ്ധിക്കുമ്പോൾ കേൾക്കപ്പെടുന്ന ശബ്ദവും കൗതുകേയഗാനിയുടെ ഉഷ്ണത്തെയും ശബ്ദത്തെയും ബോധിപ്പിക്കുന്നുവെന്നർത്ഥം.

“തദേതദൃഷ്ടം ച ശ്രുതം ചേത്യുപാസീത”

ആ ഈ തേജസ്സ് കാണത്തക്കതും കേൾക്കത്തക്കതുമായെന്നു പാസിച്ചുകൊൾക എന്നും “ചക്ഷുഷ്യഃ ശ്രുതോഭവതി യ ഏവം വേദ” (ഛാന്ദ. 3_13_8)

ഏതൊരുവൻ ഈവിധം ഉപാസിക്കുന്നുവോ അവൻ ദർശനീയനും - സുന്ദരനും - ശ്രവണീയനും - കീർത്തിമാനും - ആസ്തിയും. എന്നു ഉപാസനയുടെ ഫലവും ശ്രുതി പറയുന്നുണ്ട്. ഈ രണ്ടും അല്പഫലമാകയാൽ കൗതുകേയകാണി ബ്രഹ്മമല്ലെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. ഉൽകൃഷ്ടഫലപ്രാപ്തിക്കുണ്ടല്ലോ ബ്രഹ്മോപാസനം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഇതല്ലാതെ ജ്യോതിസ്സ് ബ്രഹ്മമാണെന്നു ബോധിപ്പിക്കുന്ന ലിംഗം പ്രാണശബ്ദത്തിലുള്ളതുപോലെ ഇതിൽ - ജ്യോതിശ്ശബ്ദത്തിൽ - ഒന്നുമില്ല.

“ഗായത്രി വാ ഇദം സർവ്വം ഭൂതം”

എന്ന പൂർവ്വാക്യം മരണോവിഷയം. അതിലും ബ്രഹ്മലിംഗമില്ല. ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ പൂർവ്വാക്യത്തിൽ ബ്രഹ്മലിംഗം ഉണ്ടെന്നുവന്നാൽതന്നെ “ത്രിപാദസ്യാമൃതംഭിവി” എന്ന വാക്യത്തിൽ ഗായത്രിപരമായ ബ്രഹ്മത്തിന് ഭൂലോകത്തെ അധിഷ്ഠാനമായി പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇവടെയൊ “പരോഭിവോ ജ്യോതിഃ” ഭൂലോകത്തിൽനിന്നും അപ്പുറം എന്ന ‘അവധിയും പറയപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ പ്രാകൃതമായ ജ്യോതിസ്സെന്നുതന്നെ ധരിക്കേണം എന്ന പൂർവ്വപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറയാം: —

ഇവടെയുള്ള ജ്യോതിഃശബ്ദത്തിന് ബ്രഹ്മം എന്നുതന്നെ അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കേണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ: — “ചരണാഭിധാനാത്” പാദം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ.

പൂർവ്വാക്യത്തിൽ നാലുപാദമുള്ള ബ്രഹ്മം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“താവാനസ്യ മഹിമാ

തതോജ്യായാം ശ്വപുരുഷഃ

പാദോന്യസ്യ ചാഭിമാ

ത്രിപാദസ്യാമൃതംഭിവി. (ഛാന്ദ. 3_12_6)

സവ്ഭൂതങ്ങളും ഇവന്റെ വിഭൂതിയാകുന്നു. അവയെല്ലാംകൂടി യിരിക്കുന്നത് ഒരു പാദത്തിൽതന്നെയാകുന്നു. അത്ര മഹതിയാണ് അവന്റെ വിഭൂതി. ബാക്കി മൂന്നുപാദം സ്വമഹിമാവിൽതന്നെയിരിക്കുന്നു, എന്നാണ് മന്ത്രാത്മം. ഈ മന്ത്രം കൊണ്ടു ജ്യോതിനെ അതുത്തിപ്പെടുത്തി ഏക പരത്തരായ ആ ബ്രഹ്മം ആദിത്യാദിജ്യോതിസ്സല്ല. പരബ്രഹ്മംതന്നെയെന്ന പ്രത്യഭിജ്ഞക്കിവടെ അവകാശമുണ്ട്. അതിനെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പ്രാകൃതജ്യോതിസ്സെന്നു കല്പിക്കുമ്പോൾ പ്രകൃതഹാനിയും അപ്രകൃതപ്രക്രിയയും വന്നുപേരും. അതുകൂടാതെ പൂർവ്വവാക്യത്തിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മം ജ്യോതിർവാക്യത്തിൽ മാത്രമല്ല അനുവർത്തിക്കുന്നത്. ഇതിനടുത്തുവരുന്ന ശാഖധിപ്യവിദ്യയിലും തുടൻവരുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടിവടെ കാണുന്ന ജ്യോതിഃശബ്ദം ബ്രഹ്മവാചകം എന്നു ധരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ജ്യോതിസ്സെന്നും ഭീച്യതെ എന്നുമുള്ള രണ്ടു ശബ്ദങ്ങൾ കായ്ജ്യോതിസ്സിൻ പ്രസിദ്ധങ്ങൾ എന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലാം. അതൊരു ഭാഷമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—പ്രകരണത്താൽ ബ്രഹ്മംതന്നെയെന്നറിയുമ്പോൾ ജ്യോതിഃശബ്ദവും ഭീച്യതെയെന്ന ശബ്ദവും സാമാന്യശബ്ദങ്ങളാണെന്നും പ്രകാശമുള്ള കായ്ജ്യോതിസ്സിനെ മാത്രം കാണിക്കുന്ന ഒരു പ്രത്യേകശബ്ദമല്ലെന്നും ധരിക്കാനിടവരും. അതുകൊണ്ട് ഇവടെ കാണുന്ന ജ്യോതിശ്ശബ്ദം ബ്രഹ്മവിഷയമല്ലെന്നു വരികയില്ല. പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കായ്ജ്യോതിർപോരാ ഉപലക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന ബ്രഹ്മത്തിലും ആ രണ്ടു ശബ്ദങ്ങൾക്കും പ്രയോഗം സംഭവിപ്പാൻ വിരോധമില്ല.

“യേനസൂയ്സുപതിതേജസേദ്ധഃ”

(തെത്തിരിയബ്രാഹ്മണം. 3-12/9-7)

“ഏതൊരു ചൈതന്യതേജസ്സിനാൽ പ്രകാശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നവനായിട്ടു സൂയ്ൻ പ്രകാശിക്കുന്നുവോ” എന്ന മന്ത്രവണ്ണവുമുണ്ട്. അല്ലെങ്കിൽ വേറൊരു വിധത്തിലും ഇതിന്നു സമാധാനം പറയാം:—ജ്യോതിശ്ശബ്ദം കാഴ്ചയെ സഹായിക്കുന്ന തേജസ്സിൽമാത്രം ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഒന്നല്ല. പിന്നെയോ?

ഏതൊന്നും മറ്റൊതൊന്നിനെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവോ പ്രകാശകമായ ആ വസ്തുക്കളെയെല്ലാം കാണിക്കുന്ന ഒരു സാമാന്യശബ്ദത്തെ ജ്യോതിസ്സെന്ന ശബ്ദം. ദൃഷ്ടാന്തം:—

“വാചൈവായം ജ്യോതിഷാസ്തേ” ഈ ലോകത്തിൽ ഇരട്ടണ്ടാകുമ്പോൾ വാക്കാകുന്ന ജ്യോതിസ്സിനാൽ സകല വ്യവഹാരവും നടക്കുന്നു എന്നും, (ബൃഹദാരണ്യകം. 4-3-5) “മനോജ്യോതിർജ്ജ്ഞതാം (തൈ. ബ്രാഹ്മ. 1-6-3-3) നൈപാനം ചെയ്യുന്നവരുടെ മനസ്സ് ജ്യോതിഃസ്വരൂപമാകും, എന്നു നൈയിനെ സ്മരിക്കുന്ന ശ്രുതിയുണ്ടു്. അങ്ങനെയിരിക്കെ ചൈതന്യസ്വരൂപമായ ബ്രഹ്മം സമസ്തലോകത്തെയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് ജ്യോതിഃശബ്ദപ്രയോഗം ബ്രഹ്മത്തിൽ ഉപപന്നംതന്നെ.

“തമേവഭാസമനുഭാതിസർവം
തസ്യഭാസാസർവമിദം വിഭാതി”

(കൌഷീതകബ്രാഹ്മണം. 2-5-15)

പ്രകാശിക്കുന്ന അവനെ അനുസരിച്ചു് അഖിലവും പ്രകാശിക്കുന്നു. അവന്റെ പ്രകാശത്താൽ ഇതു സർവവും പ്രകാശിക്കുന്നു. എന്നും

“തദ്ദേവാജ്യോതിഷാംജ്യോതിരായുരഹോ

പാസതേ f മൃതം” ജ്യോതിസ്സുകൾക്കും ജ്യോതിസ്സായ അതിനെ ദേവന്മാർ ആയുസ്സായിട്ടും അമൃതമായിട്ടും ഉപാസിക്കുന്നു.

(ബൃഹ. 4-4-16) എന്നുള്ള ശ്രുതികളിൽനിന്നും ബ്രഹ്മത്തിൽ ജ്യോതിഃശബ്ദപ്രയോഗം അത്യന്തയുക്തമെന്നു ധരിക്കേണം.

സമ്പൂർണ്ണമായ ബ്രഹ്മത്തിന്നു് ലൂലോകത്തെ അപധി നിശ്ചയിച്ചതു് യുക്തമല്ലെന്നു പറഞ്ഞതിന്നു സമാധാനം പറയാം:— ബ്രഹ്മം എങ്ങും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ഉപാസനക്കുവേണ്ടി ഒരു പ്രദേശത്തെ നിശ്ചയിക്കുന്നതു വിരുദ്ധമായില്ല.

അവയവരഹിതമായ ബ്രഹ്മത്തിന്നു പ്രദേശവിശേഷ കല്പനം യുക്തമല്ലെന്നു മുമ്പേതന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെല്ലോ, എന്നാണെങ്കിൽ ഇതൊരു ദോഷമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ബ്രഹ്മത്തിന്നവയവമില്ലെന്നിരിക്കിലും ഉപാധികളോടു സംബന്ധമുള്ളതുകൊണ്ട് പ്രദേശവിശേഷ കല്പനം യുക്തമെന്നു. ആദിത്യനിലും നേത്രത്തിലും ഹൃദയത്തിലും ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസിപ്പാൻ ശ്രുതിപ്രദേശിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പ്രദേശസംബന്ധം പറയപ്പെട്ടതിൽ അയുക്തിയെന്നാമില്ല. ഇത്രയും പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് “വിശ്വതഃ പൃഷ്ഠേഷു” എന്നിങ്ങനെ ബഹുപാധാരങ്ങളെ കല്പിച്ചതിൽ ദോഷമില്ലെന്നുപൊലിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഉഷ്ണം, ധ്വനി, എന്നീ ധർമ്മങ്ങൾ അനുമാനിക്കപ്പെടുന്ന കക്ഷിഗതമായ കാർഷ്വജ്യാതിസ്സിനെയാണ് ദൃഢോക്തെ അവധിയാക്കി പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ജ്യാതിഃശബ്ദം കാണിക്കുന്നത് എന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലോ. അതു യുക്തമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—പരബ്രഹ്മത്തിന്നുംകൂടെ പ്രതീകം കല്പിക്കാറുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് കക്ഷിഗതാഗ്നിയെ പ്രതീകമാക്കി ഉപാസിക്കാൻ വിരോധമില്ല. ദൃഷ്ടമെന്നും ശ്രുതമെന്നും ഉപാസിക്കുക. എന്നു പറഞ്ഞതോ? എങ്ങനെ യോജിക്കും എന്നാണെങ്കിൽ—പ്രതീകംവഴിക്ക് ദൃഷ്ടമായും ശ്രുതമായും ഭവിക്കും.

അല്പഫലം പറയപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ ബ്രഹ്മോപാസനം ആകയില്ലെന്നു പറഞ്ഞത് യുക്തമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—ജ്ഞവിധമുള്ള ഫലത്തിന്നായിട്ടു ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസിക്കാം, ജ്ഞവിധത്തിലുള്ള ഫലത്തിന്നായി ബ്രഹ്മോപാസനംവെച്ചുകൂടാ എന്നൊരു നിയമമില്ല. യാതൊരു വിശേഷസംബന്ധവുമില്ലാത്ത ബ്രഹ്മമാണ് ആത്മാവെന്നു ഏതൊരുപനിഷദ് ഭാഗത്തിൽ ഉപദേശിക്കപ്പെടുന്നുവോ ആ ബ്രഹ്മോപാസനഫലം ഏകരൂപമായ മോക്ഷം മാത്രമാകുന്നു. ഗുണവിശേഷസംബന്ധമോ പ്രതീകവിശേഷസംബന്ധമോ ഉള്ളതായ ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസിപ്പാൻ ഉപദേശിക്കുന്നുവോ ആ മാതിരി ഉപാസനയുടെ ഫലം സംസാരത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന പല വിധത്തിൽ ഇരിക്കുന്നവയായിരിക്കും.

“അന്നാഭോ. വസുഭാനോ വിന്ദതേവസുയ ഏവംവേദഃ” (ബൃ. 4-4-24) ഇശ്വരപരതന്നെ ജീവരൂപനായിട്ടു അന്നം ഭക്ഷിക്കുന്നു. ഇശ്വരപരതന്നെ ജീവരൂപനായിട്ടു ഹിരണ്യാലി ധനങ്ങളെ തരുന്നവനും നിശ്ചയിച്ചു ഗുണരൂപനായിട്ടു ഇശ്വരനെ ഉപാസിക്കുന്നുവോ അവന്നു ധനം സിദ്ധിക്കുന്നു. ഇശ്വരരൂപയാൽ ധനവാനായി ഭവിക്കുന്നു, എന്നിങ്ങനെ ശ്രുതികളിൽത്തന്നെ ഫല വിശേഷങ്ങളെയും മറ്റും സ്പഷ്ടമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ശ്രുതിവചനമായിട്ടു ജ്യോതിഃശബ്ദത്തിന്നു ബ്രഹ്മലിംഗമില്ലെങ്കിലും പുഷ്പവാക്യത്തിൽ ഉള്ളതിനെ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു, എന്നതിന്നു സൂത്രകാരൻ “ജ്യോതിശ്ചരണാഭിധാനാത്” എന്ന സൂത്രത്താൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശങ്ക.

അന്യവാക്യത്തിലുള്ള ബ്രഹ്മസന്നിധാനംകൊണ്ട് ജ്യോതിഃശ്രുതിയെ സ്വവിഷയത്തിൽനിന്നു നീക്കി അന്യോത്ഥഗ്രാഹണം സാധ്യമാകുന്നതെങ്ങനെ?

ഇതൊരു ഭോഷമല്ല “യദേതഃപരോ ലിഖോജ്യോതിഃ” എന്നതിലെ ഒന്നാമതായി കാണുന്ന യത് എന്ന ശബ്ദവും ഗായത്രിയിലുള്ള “തൃപാദസ്യാമൃതം ലിഖി”യെന്ന ശബ്ദവും പ്രലോകത്തെ കാണിക്കുന്നതാകയാൽ ആ ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെയാണു് ഇതിലുള്ള ജ്യോതിഃശബ്ദം കാണിക്കുന്നതെന്നു് ധരിപ്പാൻ വിരോധമില്ല. അതിനാൽ പ്രലോകത്തെ അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്ന ജ്യോതിസ്സു് ബ്രഹ്മത്തന്നെയെന്നു നിശ്ചയിച്ചുകൊള്ളേണം.

“ഹരന്ദോഭിധാനാനേതിചേന

തഥാപേതോപ്പണനിഗദാ

ത്തഥാഹിദശനം. സൂത്രം 25.

പുഷ്പവാക്യത്തിലും ബ്രഹ്മം പറയപ്പെട്ടിട്ടില്ല.

“ഗായത്രിവാഹദം സപ്തമൃതം യദിദംകിഞ്ച” ഇക്കാണപ്പെടുന്ന സപ്തവും ഉണ്ടായ മാറുള്ളതുമെല്ലാം ഗായത്രിതന്നെ

എന്നമത്രം ഗായത്രി എന്ന മഹത്തായ മന്ത്രസ്സിനെയാണ് കാണിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടു പൂർവ്വാകൃതിയിൽ ബ്രഹ്മലിംഗം ഉണ്ടെന്നു പറഞ്ഞതു ശരിയല്ല, എന്നുവരേത്ത പരിഹരിക്കേണ്ടതായിരിക്കുന്നു. മന്ത്രസ്സിനെ പറഞ്ഞിരിക്കയാൽ ബ്രഹ്മത്തെയാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്ന് എങ്ങനെ ധരിക്കും? “താവാനന്ദമഹിമാ” എന്ന മന്ത്രത്തിൽ നാലുപാദമുള്ള ബ്രഹ്മത്തെ പറഞ്ഞിരിക്കയാൽ എന്തുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മപ്രകരണമാണെന്നു ധരിച്ചുകൂടാ. എന്നാണെങ്കിൽ “ഗായത്രിവാഇംസവ്യം” എന്നാലോടിച്ചിട്ടു ആ ഗായത്രിയെത്തന്നെ ആ ഇത് ഭൂതം, പുഷ്പം, ശരീരം, ഹൃദയം, വാക് പ്രാണൻ എന്നുവേർതിരിച്ചു. ആറുപരിവോടും കൂടിയതായിട്ടു “സൈഷാപതുഷ്ഠദാഷഡപി ധാഗായത്രി” എന്നും പറഞ്ഞതിൽ പിന്നെ “താവാനന്ദമഹിമാ” എന്നു വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്ന ആ മന്ത്രത്താൽ പറഞ്ഞു മിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയിരിക്കെ മദ്ധ്യത്തിൽ പെട്ടെന്നു ബ്രഹ്മമഹിമപ്രതിപാദന പരത്വം എങ്ങനെ പറയപ്പെടും എന്നാൽ ആ സ്ഥലത്തിൽ “യൈവൈതദ്ബ്രഹ്മ” (അ. 3-12-5,6) എന്നുകാണുന്ന ബ്രഹ്മശബ്ദം യാതൊന്നൊ അതും മന്ത്രസ്സിനെ പറയുന്ന സ്ഥലമാകയാൽ മന്ത്രസ്സിനെത്തന്നെ കാണിക്കും. “യ ഏതാം ബ്രഹ്മോപനിഷദം വേദഃ” ഏതൊരുവൻ ഈ ബ്രഹ്മോപനിഷത്തെ അറിയുന്നുവോ (അ: 3-11-3) എന്നതിന്നു വേദമഹത്വത്തെ എന്ന അർത്ഥവും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു പരബ്രഹ്മം പ്രകൃതമല്ല എന്നു പറയുന്നുവെങ്കിൽ:— ഇതുഭോഷമല്ല. — എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ “തഥാചേതോർപണനിഗദാത്” ഗായത്രിമന്ത്രം വഴിക്കു ആ മന്ത്രത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിൽ മന്ത്രസ്സിനെ സമർപ്പിക്കേണം എന്നാണു പദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്.

“ഗായത്രി വാഇം സവ്യം” ഗായത്രിതന്നെ ഇതെല്ലാം എന്നു ഈ ബ്രഹ്മണവാക്യത്താൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഗായത്രിമന്ത്രാക്ഷരത്തിന്നു ഇതെല്ലാമായിരിക്കുക എന്ന തുസംഭാവ്യമല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ടു ഗായത്രി എന്നുപേരായ വികാരത്തിൽ അനുഗതമായ ബ്രഹ്മം യാതൊന്നൊ അതുതന്നെയിതെല്ലാം എന്നു മന്ത്രാന്തർഗ്ഗതവും ജഗൽക്കാരണവുമായ ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ നിദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

“സർവ്വഖലപിഭം ബ്രഹ്മ” (ഛാന്ദ. 3-14-1)

ഇതു സർവ്വവും ബ്രഹ്മതന്നെയെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതുപോലെ “ഗായത്രിവാ ഇഭം സർവ്വം” ഇതു സർവ്വവും ഗായത്രിതന്നെ എന്നിവടെയും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

കാഴ്ച കാരണത്തിൽനിന്നു വേറിട്ടു കണലൂ എന്ന് “തദേന ന്യതപമാരംഭേണശബ്ദാഭിഭൂഃ (ബൃ. 2-1-14ൽ) പറവാൻ പോകുന്നതുമാണ്.

വികാരത്തിൽക്കൂടെ ബ്രഹ്മത്തെ ഉപാസിപ്പാനുപദേശിക്കുന്ന ശ്രുതി വേദേയും ഉണ്ട്.

“എതം ഹേതു വ ബ ഹപുവാ
മഹത്യക്തം മിഥം സംതാഹൃത
മഗ്നാവലപ്യ വാഹൃതം മഹാവൃതേ
മരണോഗാഃ (ഛാന്ദ. 3. 2 / 3. 12)

ഈ പരമാത്മാവിനെ ഔദ്യോഗികമായി മഹത്തായ പ്രാണനിൽ ഉപാസിക്കുന്നു. യജുർവേദികൾ ഈ പരമാത്മാവിനെ അഗ്നിയിൽ ഉപാസിക്കുന്നു. ഈ പരമാത്മാവിനെ സാമവേദികൾ യാഗത്തിൽ ഉപാസിക്കുന്നു, എന്നാണ് ഐതര്യേ ആരണ്യത്തിലുള്ള മേൽകാണിച്ച ശ്രുതിയുടെ അർത്ഥം.

ആകയാൽ മരണസ്ഥിതിയിലെ പറയുന്നവെങ്കിലും പൂർവ്വപാത്രത്തിൽ ചതുഷ്ഠാത്തായ - നാലുപാദമുള്ള - ബ്രഹ്മം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നതിൽ സംശയമില്ല. ആ ബ്രഹ്മത്തെതന്നെ ജ്യോതിർവാക്യത്തിൽ മഹാഭാഗവിധത്തിൽ ഉപാസനം ആവാം എന്നുകാണിപ്പാൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഈ വിഷയത്തിൽ വേറെചിലർ പറയുന്നതിനേയും കാണിക്കാം:- ഗായത്രിക്ക് ആറക്ഷരങ്ങൾ കാരോന്നിലുള്ള നാലുപാദങ്ങൾ ഉള്ളതുപോലെ ബ്രഹ്മവും നാലുപാദങ്ങൾ ഉള്ളതായതുകൊണ്ട് ഇവടെയുള്ള ഗായത്രി ശബ്ദം ബ്രഹ്മത്തെ സാക്ഷാത്താചിതന്നെ പറയുന്നു. സംഖ്യാസാമാന്യമാണതിനുള്ള അടിസ്ഥാനം.

വേറെചിലഭിക്കിലും മരണസ്ഥിതിപരയുന്ന ശബ്ദം ആ ന്യായത്തിൽ സംഖ്യാസാമാന്യം നിമിത്തം പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്നതായിട്ടു കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഏതുവിധം എന്നുകാണിക്കാം:— “തേവാ ഏതേ പഞ്ചാനേ്യേ പഞ്ചാനേ്യേ ദശസന്തസ്തൽ കൃതം” എന്നാരംഭിച്ചിട്ടു “സൈഷാവിരാധന്നാഭീ” (മഠ. 4-3-8) അധിഭാവത്തിൽ അഗ്നി, സൂര്യൻ, ചന്ദ്രൻ, ജലം എന്ന നാലും വായുവിൽ അടങ്ങുന്നു. അധ്യാത്മത്തിൽ വാക്ക്, ചക്ഷുസ്സ്, ശ്രോത്രം, മനസ്സ് എന്നനാലും പ്രാണനിൽ അടങ്ങുന്നു. രണ്ടുംകൂടി 10 എന്ന സംഖ്യവരുന്നു. അതുപോലെയാൽ അതിനെ കൃതം എന്നു പറയുന്നു, എന്നു തുടങ്ങിട്ടു വിരാട് എന്ന മരണസ്ഥിതിയും 10 അക്ഷരം ഉള്ളതുകൊണ്ട് മുൻപറഞ്ഞ വായു മുതലായ പത്തും വിരാട്ടാകുന്നു. അക്ഷരസംഖ്യാസാമാന്യം അതിന്നടിസ്ഥാനം.

അതുപോലെ ഗായത്രിമരണസ്ഥിതിയും ബ്രഹ്മത്തിലും സംഖ്യാസാമാന്യംനിമിത്തം ആ മരണസ്ഥിതി ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ കാണിക്കുന്നു എന്നാണ് ചിലരുടെ അഭിപ്രായം.

ഭൂതാദിപാദവ്യപഭേദശോപ പത്തേയൈവം

സൂത്രം 26:

ഭൂതം മുതലായവയെ പാദങ്ങളായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടും പൂർവ്വാകൃത്തിൽ ബ്രഹ്മം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നു വരുന്നതുതന്നെ യുക്തം.

ഭൂതം, പൃഥ്വി, ശരീരം, ഹൃദയം എന്ന നാലിനേയും പറഞ്ഞശേഷം “സൈഷാപതുഷ്ഠോ, ഷഡപിധാ ഗായത്രി” ആ ഈ ഗായത്രി നാലുപാദങ്ങളും ഓരോന്നിലും ആറാറക്ഷരങ്ങൾ ഉള്ളതുമാകുന്നു, എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മത്തെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്നു വരുന്നില്ലെങ്കിൽ കേവലമായ ക്ലൃപസ്ഥിതി ഭൂതാദി നാലുപാദങ്ങൾ എന്നു എങ്ങിനെ വരും. കൂടാതെ, ബ്രഹ്മത്തെ ആശ്രയിക്കാതെ “താവാനസ്യമഹിമാ” ഇവന്റെ മഹിമ അത്രമാത്രമുള്ളതാകുന്നു എന്നർത്ഥമായ മന്ത്രത്തിന്നാസ്പദമില്ല.

“പാദോന്മുഖ സർവ്വഭൂതാനി ത്രിപാദസ്യാമൃതം ദിവി” (അ. 3-12-5) ഇവന്റെ കാലംഗം സർവ്വഭൂതങ്ങളാകുന്നു. മൂന്നംഗമാകുന്ന അമൃതം ഭൂലോകത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു. സ്വപഥി മാവിൽ ഇരിക്കുന്നുവെന്നു സാരം. സർവ്വാത്മകത്വമുള്ള ബ്രഹ്മത്തെ ഈ മന്ത്രത്തിൽ സ്പഷ്ടമായി പ്രകാശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. പരമേശ്വരത്തിലും ഈ മന്ത്രത്തെ ബ്രഹ്മപരമായിത്തന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വിഷ്വഭൂതാഹമിദം കൃത്സ്നമേകാംശേന

സ്ഥിതോജഗത്. (ഭഗ. 10-42) എന്ന സ്തൂതിയും കാണുന്നു. ഏകാംശത്താൽ ഈ സമസ്തലോകത്തെയും വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടു ഞാനിരിക്കുന്നുവെന്നു സ്തൂതിയുടെ അർത്ഥം.

“യദ്വൈതദ്ബ്രഹ്മ” (അ. 3-12-7) ഇപ്രകാരമുള്ള യാതൊന്നോ അതു ബ്രഹ്മമാകുന്നു. എന്ന വാക്യത്തിന്നു മുഖ്യാർത്ഥം സിദ്ധിക്കേണമെങ്കിൽ ബ്രഹ്മത്തെ ആശ്രയിക്കുകതന്നെ വേണം.

ഇതു കൂടാതെ “പഞ്ചബ്രഹ്മപുരുഷാഃ” (അ. 3-13-8) ഹൃദയത്തിന്റെ നാലുഭാഗിലും തലപ്പിലുംകൂടി അഞ്ച് ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. അവടെ കാവൽക്കാരായിട്ടു ബ്രഹ്മസംബന്ധികളായ അഞ്ചുപുരുഷന്മാർ. എന്നു കാണുന്നു. ഹൃദയഭാഗങ്ങളിലുള്ള അഞ്ചുപുരുഷന്മാർ ബ്രഹ്മപുരുഷന്മാരെ വരേണമെങ്കിൽ ബ്രഹ്മത്തെ ഹൃദയവാസി ആയിട്ടുതന്നെ ധരിക്കേണമല്ലോ. അഞ്ചു കാവൽക്കാരെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് പ്രാണൻ, അപാനൻ, വ്യാനൻ, സമാനൻ, ഉദാനൻ, എന്ന അഞ്ചിനെ ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു മുൻവാക്യത്തിൽ ബ്രഹ്മംതന്നെ പ്രകൃതം എന്നു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഉപദേശഭോജനേതി ചേന്നോഭയസ്മി

നപുവിരോധാത്. സൂത്രം 27.

പൂർവ്വാക്യത്തിൽ “ത്രിപാദസ്യാമൃതംദിവി” ഇവന്റെ അമൃതാത്മകമായ മൂന്നുപാദം ഭൂലോകത്തിൽ എന്ന് സപ്തമി വിഭക്തിയിൽ ഭൂലോകത്തെ ആധാരമായിട്ടും; പിന്നെ ഈ ജ്യോതിർവാക്യത്തിൽ “അഥയദതഃ പരോദിവഃ” ഭൂലോകത്തെ

ക്കാട്ടിലും ഉപരിയെന്ന് പഞ്ചമി വിഭക്തിയിൽ അവധിയാ യിട്ടും ഉപദേശിച്ചതിൽ ഭേദം കാണുന്നതുകൊണ്ട് പൂവ്വവാക്യത്തിൽ പറഞ്ഞതിനെത്തന്നെ ഇവടെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്നു ധരിപ്പാൻ കഴികയില്ല എന്നു മുൻപു വാദിച്ചതിന്നു സമാധാനം പറയുന്നു:—

രണ്ടുവിധമായ ഉപദേശത്തിൽ വിരോധമില്ല. ഒരുപക്ഷി വൃക്ഷത്തെ സംബന്ധിച്ച ഒരു ഭാഗത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുമ്പോൾ വൃക്ഷത്തിൽ പക്ഷിയിരിക്കുന്നു, വൃക്ഷാഗ്രത്തിൽനിന്നു മുകളിൽ ഇരിക്കുന്നു എന്ന് രണ്ടുവിധത്തിലും ലോകത്തിൽ പറയാറുണ്ട്. അതുപോലെ ഇവടെയും ദുഃഖോക്തിയിലിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെത്തന്നെ ദുഃഖോക്തിയിൽനിന്നുപരിയിരിക്കുന്നുവെന്നും പറഞ്ഞതിൽ പ്രത്യുദിഷ്ടം വിരോധത്തിന്നിടയില്ല. അതുകൊണ്ട് പൂവ്വവാക്യത്തിൽ പറയപ്പെട്ട ബ്രഹ്മം ഇവടെയും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നു ഐക്യജ്ഞാനത്തിന്ന് തടസ്സമൊന്നുമില്ല

പ്രതിർദ്ദനാധികരണം 11.

പ്രാണസ്തമാനഗമാൽ സൂത്രം 28.

കേശജിതകി ബ്രാഹ്മണോപനിഷത്തിൽ ഇത്രനെയും പ്രതിർദ്ദനനെയും സംബന്ധിച്ച ഒരു കഥയുണ്ട്.

ദിവോദാസൻ എന്നു പേരായ ഒരുവന്റെ പുത്രനായ പ്രതിർദ്ദനൻ യുദ്ധത്താലും ചെരുഷത്താലും ഇന്ദ്രലോകത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ഇന്ദ്രൻ പ്രതിർദ്ദനനോടു ഞാൻ നിന്നിൽ പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇഷ്ടമായ വരം വരിച്ചുകൊൾക, എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ പ്രതിർദ്ദനൻ ഇന്ദ്രനോടു മനുഷ്യന് ഏറ്റവും ഹിതമായതു് യാതൊന്നോ അതിനെ അങ്ങനത്തെന്ന നിശ്ചയിച്ചിട്ടു എനിക്കുപദേശിക്കുക എന്നുപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ ഇന്ദ്രൻ പ്രതിർദ്ദനനോടു “ഞാൻ പ്രാണനാകുന്ന പ്രജാത്മാവായിരിക്കുന്നു. ആ എന്നെ ആയുസ്സും അമൃതവും ആണെന്ന നിശ്ചയത്തോടുകൂടെ ഉപാസിച്ചുകൊൾക” എന്നും, ഈ പ്രക

രണ്ടിൽത്തന്നെ ഉപരിഭാഗത്തിൽ പ്രാണനാകുന്ന പ്രജ്ഞാ
തമാവുതന്നെയൊന്നല്ലോ ഭേദത്തെ എടുത്തുനിർത്തുന്നത്
എന്നും വാക്കിനെ—വാഗീന്ദ്രിയത്തെ—അറിവാൻ ആഗ്രാഹി
ക്കേണ്ട. വക്താവിനെ—വാഗീന്ദ്രിയപ്രേരകനെ—അറിവാൻ
ആഗ്രാഹിക്കുക, എന്നും, ഇടക്കിടക്കും ഒടുവിൽ ആ ഈ പ്രാ
ണൻതന്നെ പ്രജ്ഞാതമാവും ആനന്ദവും ജരയരഹിതം അമൃതവു
മാകുന്നു എന്നും കാണുന്നു.

കൗഷീതകിബ്രാഹ്മണോപനിഷത്തിലാണ് ഈ
കഥ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.

അതിൽ സംശയം ജനിക്കുന്നു:—ഇവടെ പ്രാണശബ്ദത്താൽ
വായു മാത്രമോ, ഭേദതാത്മാവോ, ജീവനോ, പരബ്രാഹ്മമോ,
പറയപ്പെടുന്നത് എന്ന സംശയം ജനിക്കുന്നു.

“അത ഏവപ്രാണഃ” എന്ന സൂത്രത്താൽ പ്രാണശബ്ദം
ബ്രാഹ്മപരമാണെന്നു വർണ്ണിച്ചിട്ടുണ്ട് ഇവടെയും “ആന
ന്ദോ ജരോ മുതഃ” എന്ന ബ്രാഹ്മലിംഗം കാണുന്നുണ്ട്. പി
ന്നെയും ഇവടെ പ്രാണശബ്ദത്തിൽ സംശയത്തിന്നെന്നു കാര
ണം എന്ന ശങ്കക്കു സമാധാനം:—

ഇവടെ ബ്രാഹ്മലിംഗം മാത്രമല്ല ഇതരലിംഗങ്ങളും കാണ
പ്പെടുന്നുണ്ട്:— “എന്നെത്തന്നെ നീ അറിഞ്ഞുകൊൾക”
എന്ന ഇരൂവചനം ഭേദതാത്മാവിനെ കാണിക്കുന്നു.

“ഇദംശരീരം പരിഗൃഹ്യോത്ഥാപയതി”

ഈ ശരീരത്തെ എടുത്തു നിർത്തുന്നു എന്നർത്ഥമായ വാക്യം വാ
യുമാത്രത്തെ കാണിക്കുന്നു.

“ന വാചം വിജിജ്ഞാസീത വക്താരം വിദ്വാത്”

വാക്കിനെ പ്രാണനെന്നു നീ അറിയേണ്ട. വക്താവിനെ പ്രാണ
നെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം, എന്ന അർത്ഥത്താൽ ജീവലിംഗം
പ്രകാശിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് സംശയം യുക്തംതന്നെ.

പ്രാണശബ്ദംകൊണ്ടു വായുവിനെ ഗ്രഹിക്കുന്നു. വായു
വിൽ പ്രാണശബ്ദം പ്രസിദ്ധമാകുന്നു, എന്ന സംശയത്തിന്നു
ള്ള സാധനം പറയപ്പെടുന്നു.

പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മലിംഗമാകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പൂജോത്തരവാക്യാത്മങ്ങൾ ബ്രഹ്മത്തെയാണ് കാണിക്കുന്നത്. അതിനാൽ പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മപരം എന്നുതന്നെ ധരിക്കേണം. എന്നാൽമാത്രമേ പൂജോത്തരവാക്യങ്ങൾക്ക് സമന്വയം സിദ്ധിക്കയുള്ളൂ.

ഉപക്രമത്തിൽ വരും വരിച്ചുകൊടുക്ക എന്നരുളിച്ചെയ്ത ഇന്ദ്രനോട് അങ്ങനത്തന്നെ മനുഷ്യാനുത്യന്തം ഹിതമായ വരും എന്താണെന്ന് ആലോചിച്ചറിഞ്ഞ് എനിക്കതിനെ ഉപദേശിക്കുക എന്ന പ്രാർത്ഥനയിൽ പരമാത്മത്തെയാണ് ആവശ്യപ്പെടുന്നതെന്നു നിശ്ചയിച്ച ഇന്ദ്രൻ അവന്നുത്യന്തം ഹിതമായികരുതി നൽകുന്ന ഉപദേശത്തിൽ കാണുന്ന പ്രാണൻ എന്തുകൊണ്ട് ബ്രഹ്മമാകയില്ല.

“തഥേവവിദിതപാതിമൃത്യുമേതി”

നാനൃഃ പന്ഥാവിദ്യതേ യനായ

(ശേപതാശ്ചതരം. 3-8)

പരമാത്മാവിനെ അറിഞ്ഞിട്ടു മരണത്തെ അതിക്രമിക്കുന്നു. ജ്ഞാനംകൊണ്ടല്ലാതെ പരമാത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിന്ന് മറ്റു മാർഗ്ഗമില്ല, എന്ന ശ്രുതി മനുഷ്യാനുത്യന്തഹിതം ആത്മജ്ഞാനം തന്നെയെന്നു നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. അതേപ്രകാരംതന്നെ:-

“സയോമാംവേദനേഹവൈതസ്യ

കേനചനകമ്നാണാലോകോമീയതെ

നസ്തേയേന നഭൂണഹത്യാ” (കേത. 3-1)

ഏതൊരുവൻ എന്നെ ബ്രഹ്മസ്വരൂപനായിട്ടു സാക്ഷാത്തായ റിയുന്നുവോ ആ ബ്രഹ്മജ്ഞാനിക്കു സിദ്ധിക്കാവുന്ന മോക്ഷത്തെ, കളവു്, ഗർഭാന്തതി, മുതലായ ഏതൊരുവിധ പാപകർമ്മത്തിന്നും തടസ്ഥപ്പെടുത്താൻ കഴികയില്ല എന്ന അർത്ഥം ബ്രഹ്മപരിഗ്രഹംകൊണ്ട് മാത്രമേ ഘടിക്കയുള്ളൂ.

“ക്ഷീയന്തേചാസ്യകർമ്മാണി

തസ്മിൻദൃഷ്ടപരാവരേ” (മുണ്ഡകം. 2-2-8)

ആ പരമാത്മാവിനെ സാക്ഷാത്തായറിയുമ്പോൾ ഇവന്റെ

എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും ക്ഷയിക്കുന്നു എന്ന അർത്ഥമുള്ള ശ്രുതി ബ്രഹ്മജ്ഞാനംകൊണ്ടു മാത്രമേ സമ്പൂർണ്ണക്ഷയം സംഭവിക്കുകയുള്ളുവെന്നു നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു.

പ്രജ്ഞാത്മാവെന്ന പദവും ബ്രഹ്മപക്ഷത്തിൽ മാത്രമേ യുക്തമാകയുള്ളൂ. അപേതനമായ വായുവിൽ പ്രജ്ഞാത്മത്വം സംഭവിക്കയില്ല.

ഉപസംഹാരത്തിലും “ആനന്ദോഽജരോഽമരഃ” എന്ന ആനന്ദാദിലക്ഷണവും ബ്രഹ്മത്തിന്നു മാത്രമേ ഉള്ളൂ.

“സനസാധുനാ കർമ്മണാ ഭൂയാൻഭവതി
നോ ഏവാസാധുനാ കർമ്മണാ കനീയാൻ
ഏഷഹ്യേവസാധു കർമ്മകാരയതിതം
യഥേദ്യോലോകേഭ്യുജന്നിനീഷതേ” ഇതി
ഏഷലോകാധിപതിരേഷലോകേശഃ ഇതിച

(കേരം. 3-8)

സൽകർമ്മത്താൽ അവൻ ഉയർന്നവനോ പാപകർമ്മത്താൽ താണവനോ ആകുന്നില്ല. ആരെ ജനകർമ്മപ്രവാഹരൂപങ്ങളായ സകല ലോകങ്ങളിൽനിന്നും ഉയർത്തി മുക്തനാക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നുവോ അവനെക്കൊണ്ടു സൽകർമ്മവും, ആരെ ഈ എല്ലാലോകങ്ങളിൽനിന്നും അധഃപതിപ്പിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നുവോ അവനെക്കൊണ്ടു പാപകർമ്മവും ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവൻ ആത്മാവായ ഈശ്വരൻതന്നെ ആകുന്നു, എന്നും, ഇവൻതന്നെ ലോകാധിപനും ലോകേശ്വരനാകുന്നുവെന്നും ശ്രുതിയുപദേശിക്കുന്നത് ബ്രഹ്മത്തിലല്ലാതെ മുഖ്യപ്രാണനിൽ ഒരു കാലത്തിലും ഒരു വിധത്തിലും യോജിക്കയില്ല. അതിനാൽ പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മപരംതന്നെ.

ന വക്തൃരാത്മാപദേശാദിതിചേ

ഭ്യോത്മസംബന്ധഭൂമാഹ്യസ്മിൻ. നൂതം 29.

പ്രാണൻ ബ്രഹ്മം എന്നു ചാഞ്ഞതിൽ ആക്ഷേപം.

പ്രാണശബ്ദം പാബ്രഹ്മചിത്തമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ വക്താവാവും ഭേദാത്മാവാവുമായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രൻ പ്രതർദ്ദനനോടു “മാമേവ വിജാനീഹി” എന്നെത്തന്നെ അറി

ഞുകൊരുക എന്നാരംഭിച്ചിട്ട് “പ്രാണോന്മി പ്രജ്ഞാത്മാ” ഞാൻ പ്രജ്ഞാത്മാവായ പ്രാണനായിരിക്കുന്നുവെന്ന് അഹംകാരത്തോടുകൂടെ സ്വന്തം സ്വരൂപത്തെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. വക്താവിന്റെ ആത്മതേഹ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പ്രാണൻ എങ്ങനെ ബ്രഹ്മമാകും?

“അവാഗമനഃ” (ബൃഹ. 3-8-8) വാക്കും മനസ്സും ഇല്ലാത്തതായ ആ ബ്രഹ്മം എങ്ങനെ സംസാരിക്കും? അതുകൊണ്ട് ശരീരമില്ലാത്ത ആ ബ്രഹ്മത്തിൽ ഇല്ലാത്ത ധർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയ ശരീരമുള്ള ഇന്ദ്രൻ ആത്മാവിനെത്തന്നെ പ്രശംസിച്ചിരിക്കുന്നു:—

“ത്രിശീഷ്യാണം തപഃഷ്ടമാനമരുന്ദുഖാന്യതീൻ

ശാലാവുകേഭ്യഃ പ്രായഹ്നം” മൂന്നു തലയുള്ളവനും തപഃഷ്ടാവിന്റെ പുത്രനുമായ വിശ്വരൂപനെ ഞാൻ സംഹരിച്ചു. വേദാന്തപരിശീലനമില്ലാത്ത സന്യാസികളെ ചെന്നായ്ക്കൾക്കു ഭക്ഷണമാക്കിക്കൊടുത്തു എന്നിങ്ങനെ താൻ കാട്ടിപ്പുള്ള പരാക്രമങ്ങളെ എടുത്തുകാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ബലവാനായതുകൊണ്ട് ഇന്ദ്രൻ പ്രാണതപം യുക്തംതന്നെ. “പ്രാണോവൈബലം” എന്നാണല്ലോ അറിയപ്പെടുന്നത്. ബലത്തിന്റെ ദേവത ഇന്ദ്രനാണെന്നും പ്രസിദ്ധംതന്നെ. അതി പ്രബലമായ ഏതൊരു കർമ്മവും ഇന്ദ്രൻചെയ്തതെന്നേ പറയാവൂള്ളൂ. പ്രജ്ഞാത്മതപവും അപ്രതിഹതജ്ഞാനമുള്ള ദേവതാത്മാവായ ഇന്ദ്രനുണ്ടാവാൻ വിരോധമില്ല. ദേവതകൾ അപ്രതിഹതജ്ഞാനമുള്ളവരാണെന്ന് പ്രസിദ്ധീയമുണ്ടല്ലോ. ഇപ്രകാരം ദേവതാത്മോപദേശം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നു നിശ്ചിതമായിരിക്കയാൽ ഹിതതമതപാദി വിശേഷണങ്ങൾ യഥായോഗ്യം വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടുകൊള്ളണം. അതുകൊണ്ട് വക്താവായ ഇന്ദ്രന്റെ ആത്മാവിനെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കയാൽ പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മവിഷയമല്ല എന്ന ആക്ഷേപത്തെ എടുത്തുകാട്ടി അതിന്നു സമാധാനം പറവാൻ “അദ്ധ്യാത്മസംബന്ധഭൂമാഹ്യസ്തിൻ” അദ്ധ്യാത്മസംബന്ധം=പ്രത്യഗാത്മസംബന്ധം. ഭൂമാ=അധികം, അസ്തിൻ=ഇതിൽ, -ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ-പ്രത്യഗാത്മാവിനെ ബാഹുള്യേന സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

“യാവദ്ധ്യസ്തിൻ ശരീരപ്രാണോ വസതി താവദായുഃ”
 ഈ ശരീരത്തിൽ പ്രാണൻ എത്രകാലംവരെ വസിക്കുന്നുവോ അത്രകാലംവരെ ആയുസ്സ് നിലനില്ക്കും, എന്നർത്ഥമായ വാക്യം പ്രജ്ഞാത്മാവായ പ്രത്യഗാത്മാവിന്നു മാത്രമേ ആയുസ്സിനെ നിലനിർത്താനും ഇല്ലാതാക്കുവാനും സ്വാതന്ത്ര്യമുള്ളൂ. ദേവതാത്മാവ് പുറമേയുള്ളതാകയാൽ അതിന്നായുസ്സിൽ അധികാരമില്ലെന്നു സ്പഷ്ടമാക്കുന്നുണ്ട്.

“തമാസ്തിതേചപ്രാണാനാംനിഃ ശ്രേയസം”
 പ്രാണനുണ്ടായാൽ മാത്രമേ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് നിഃ ശ്രേയസം ഉണ്ടാകയുള്ളൂ, എന്ന വാക്യം ശരീരത്തിൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു ശ്രേയം പ്രാണനാണെന്നു കാണിക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ, “പ്രാണഏവ പ്രജ്ഞാന്തേഭംശരീരം പരിഗൃഹ്യോത്ഥാപയതി” പ്രാണനാകുന്ന പ്രജ്ഞാത്മാവുതന്നെ ഈ ശരീരത്തെ സഹിക്കുകയുണ്ടെന്നു. (കേ. 3-3)

“ന വാചം വിജിജ്ഞാസീതവക്താരം വിദ്വാത്”
 വാക്കിനെ അറിവാൻ ആഗ്രഹിക്കേണ്ട. വക്താവിനെ അറിയേണം എന്നാരംഭിച്ചിട്ടു

“തദ്യഥാ രഥസ്യാരേഷുനേമിരപ്പിതാ
 നാഭാവരാ അപ്പിതാ ഏവമേവൈതാ
 ഭൂതമാത്രാഃ പ്രജ്ഞാമാത്രാസ്തപ്പിതാഃ
 പ്രജ്ഞാമാത്രാഃ പ്രാണേ f പ്പിതാഃ

സഏഷപ്രാണഏവപ്രജ്ഞാത്മാ f നന്ദോ f ജരോ f മൃതഃ”
 തേരിന്റെ ആരക്കാലിൽ കൂടം ഏതുവിധം കോർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ അതേവിധത്തിൽ ഈ അഞ്ചു ഭൂതങ്ങളേയും ഗണ്ഡാലി വിഷയങ്ങളേയും ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളിലും അവയിൽകൂടെയുണ്ടാകുന്ന അറിവുകളിലും കോർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ പ്രജ്ഞകളും മാത്രകളും പ്രാണനിൽ കോർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ ഈ പ്രാണൻതന്നെ പ്രജ്ഞാത്മാവും ആനന്ദവും അജരനും അമൃതവുമാകുന്നു. എന്ന ശ്രുതിവിഷയങ്ങളിലും ഇന്ദ്രിയങ്ങളിലും ബന്ധപ്പെടാതെ വിഷയേന്ദ്രിയവ്യവഹാരങ്ങൾക്കധിഷ്ഠാനമായ പ്രത്യഗാത്മാവിനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു അവസാനിക്കുന്നു.

ഈ ശ്രുതിയുടെ ആന്തരത്വം പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മപരം എന്നു ധരിച്ചാൽ മാത്രമേ യുക്തമാകയുള്ളൂ.

“സമആത്മേതിവിദ്യാത്” ആ പ്രാണൻ എന്റെ ആത്മാവെന്നറിയേണം. എന്ന വാക്യം പ്രാണൻ പ്രത്യഗാത്മാവെന്നതന്നെ സ്തഷ്ടമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

“അയമാത്മാ ബ്രഹ്മസത്യാനുഭൂഃ” (ബൃഹം. 2-5-19) സത്യർക്കും അനുഭവമുള്ള പ്രത്യഗാത്മാവു് ബ്രഹ്മം എന്നു വേറെ ശ്രുതിയുമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് അദ്ധ്യാത്മസംബന്ധം അധികമായുള്ള ഈ ഉപദേശം ബ്രഹ്മത്തെക്കുറിച്ചുള്ളതുതന്നെ. ദേവതാത്മാവിനെ സംബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നതല്ല.

ശാസ്ത്രദൃഷ്ട്യാ തുപദേശോ

വാമദേവവത്. സൂത്രം 30.

ഇത്രന്നെ പ്രസിദ്ധനായ ദേവതാത്മാവു് ശാസ്ത്രാനുസരണം സ്വാത്മാവായി വിളങ്ങുന്നതു് ബ്രഹ്മതന്നെയെന്ന അപരോക്ഷസാക്ഷാൽകാരത്താൽ അറിഞ്ഞിട്ടു എന്നെത്തന്നെ ബ്രഹ്മം എന്നറിഞ്ഞുകൊൾക എന്ന് വാമദേവൻ തന്നെത്താൻ “ഞാൻതന്നെ മനുവും ഞാൻതന്നെ സൂര്യനും” എന്നനുഭവിച്ചു റിഞ്ഞതുപോലെ ഇത്രനും പറഞ്ഞു.

“തദ്യോയോദേവാനാം പ്രത്യബുദ്ധ്യത

സ ഏവ തദേവത്.” ദേവന്മാരിൽ ആരാദതിനെ അറിഞ്ഞുപോ അവൻ അതായത്തന്നെ ഭവിച്ചു. (ബൃഹം. 1-4-40) എന്നു ശ്രുതിയുമുണ്ടു്. എന്നെത്തന്നെ അറിഞ്ഞുകൊൾകയെന്നു പറഞ്ഞതിൽപിന്നെ തപഃഷ്ടവധാഭി ചൈതവൻ ഞാൻ എന്നു് ആത്മാവിനെ സ്തുതിച്ചുവെല്ലോ. എന്ന ആക്ഷേപത്തെ പരിഹരിക്കേണം. അതിന്നു സമാധാനം:— വിശ്വരൂപവധം മുതലായതു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു അറിയേണ്ടവനായ ഇത്രനും വേണ്ടിട്ടല്ല. ഇത്രനു് വേണ്ടിട്ടാണെങ്കിൽ മാത്രമേ ദേവതാത്മാവായ ഇത്രനെ സ്തുതിക്കുന്നതായി വരികയുള്ളൂ.

പിന്നെ എന്താണീവിധം പറഞ്ഞതിന്റെ ആവശ്യം. ഇത്രനുള്ള ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തെ സ്തുതിപ്പാൻവേണ്ടിട്ടാണ്, ആ സംഗതി പാഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ആ വക സാഹസകർമ്മങ്ങളെ ഉപന്യസിച്ചതിൽപിന്നെ “ആ എന്റെ ഒരു രോമംപോലും നശിക്കുന്നില്ല” ആത്മാവായ എന്നെ യാതൊരു കർമ്മവും—പുണ്യപാപങ്ങൾ രണ്ടും—സ്സ്പർശിക്കയില്ല. ആ വിധം ആത്മാവായ എന്നെ—ആത്മാവിനെ—യാതൊരുവൻ അറിയുന്നുവാ അവന്റെ ആത്മസ്വരൂപത്തെ ഏതൊരു കർമ്മത്തിനും തടസ്ഥപ്പെടുത്തുവാൻ കഴികയില്ല. ഇതിൽ അറിയപ്പെടേണ്ടതായ ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തിന്റെ മഹിമയെ കാണിച്ചിരിക്കുകയാണ് “പ്രാണോസ്തി പ്രജ്ഞാത്മാ” എന്നതിലെ പ്രാണശബ്ദം ബ്രഹ്മവിഷയംതന്നെ.

ജീവമുഖ്യപ്രാണലിംഗാനേതി ചേ-

നോപാസാദൈവിദ്ധ്യാ ഭാഗ്വിതതപാ

ഭിഹതജ്യാഗാത്. സൂത്രം 31.

അദ്ധ്യാത്മസംബന്ധം അധികമായി കാണപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു ബാഹ്യമായ ഭേദതാത്മാവിന്റെ ഉപദേശമല്ല ഇത് എന്നതു ശരിതന്നെ. എങ്കിലും പരബ്രഹ്മവാക്യമാണിതെന്നു വരാൻ തരമില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ജീവലിംഗവും മുഖ്യപ്രാണലിംഗവും ഇതിൽ കാണുന്നുണ്ട്:—“വാക്കിനെയല്ല അറിവാൻ ആഗ്രഹിക്കേണ്ടത്. വക്താവിനെയാണറിയേണ്ടത്”. എന്ന വചനം സ്സഷ്ടമായ ജീവലിംഗമാണല്ലോ. ഇതിൽ വാഗാദികരണങ്ങളോട് ചേർന്നു വ്യാപരിക്കുന്നവനും ശരീരേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ അദ്ധ്യക്ഷനുമായ ജീവനെ അറിയേണം എന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ പ്രാണനാകുന്ന പ്രജ്ഞാത്മാവ് ഈ ശരീരത്തെ ഉത്ഥാപനം ചെയ്യുന്നു” എന്ന വചനം മുഖ്യ പ്രാണനെ കാണിക്കുന്നു.

പ്രാണസംവാദത്തിൽ വാഗാദികളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടു വരിപ്പുനായ പ്രാണൻ:—

“മാമോഹമാ പദ്യമാഹമേവൈതത്

പഞ്ചധാത്മാനം പ്രവിഭജൈത്യത്ത്വാണ

മവച്ഛേ വിധാ രയാമി” (പ്രം. 2-3)

നിങ്ങൾ തെറ്റായിട്ടു ധരിക്കേണ്ട. ഞാൻതന്നെ എന്റെ സ്വരൂപത്തെ പ്രാണാപാനാഭിപഞ്ചവിധത്തിലാക്കിട്ടു ഈ ശരീരത്തെ തളച്ചു കൂടാതെ വ്യാപരിപ്പിക്കുന്നു.

ഇതിലുള്ള “ഇദം” എന്നതിനെ മാറ്റിട്ടു “ഇമംശരീരം” എന്ന് ഏതൊരുത്തർ പറിക്കുന്നുവോ, അവർ ഈ ജീവനെ അഥവാ ഇന്ദ്രിയഗ്രാമത്തെ ഞാൻ നിലനിർത്തുന്നുവെന്നു വ്യാഖ്യാനിച്ചുകൊള്ളേണം. പ്രജ്ഞാത്മതപവും ചേതനതപവും ജീവനിൽ യുക്തംതന്നെ. അറിവിന്നു സാധനങ്ങളായ-ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ കാര്യമായ-പ്രാണനിലും ഇതു ചേർച്ചയുള്ളതുതന്നെ. ജീവനെയും മുഖ്യ പ്രാണനെയും പരിഗ്രഹിക്കുന്നപക്ഷം ഇവർ രണ്ടുപേരും ഒന്നായിചേർന്നു വ്യാപരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അദ്ദേഹിർദ്ദേശം. സ്വരൂപത്താൽ രണ്ടു വിധത്തിലായതുകൊണ്ടു ദ്വൈവിർദ്ദേശം. രണ്ടുപേരെയും ഏകരൂപത്തിലും രണ്ടു രൂപത്തിലും ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു വരുന്നത് ചേർച്ചയുള്ളതുതന്നെ.

“യോവൈപ്രാണഃ സാ പ്രജ്ഞാ”

“യാവൈപ്രജ്ഞാ സപ്രാണഃ”

“സഹാദ്യേതാവസ്ഥിൻ ശരീരേവസതഃ”

“സഹോൽക്രാമതഃ” പ്രാണൻ യാതൊന്നോ അതുതന്നെ പ്രജ്ഞാ. പ്രജ്ഞ യാതൊന്നോ അതുതന്നെ പ്രാണൻ. ഇവർ രണ്ടുപേരും ഈ ശരീരത്തിൽ ഒരുമിച്ചു വസിക്കുന്നു. ഒരുമിച്ചുതന്നെ വിട്ടുപോകുന്നു, എന്ന ശ്രുതിയുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു ജീവനെയോ മുഖ്യ പ്രാണനെയോ രണ്ടുപേരെയും കൂടീട്ടോ ഇവിടെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കേണം.

ബ്രഹ്മത്തെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു ധരിക്കപക്ഷത്തിൽ ഏതൊന്നു മറ്റൊതൊന്നിനോടു ചേർന്നിട്ടോ പിരിഞ്ഞിട്ടോ ഇരിക്കുന്നതെന്നു കാണിപ്പാൻ കഴികയില്ല. അതുകൊണ്ടു ഇവടെ ബ്രഹ്മോപദേശം ചെയ്തിരിക്കുന്നുവെന്നു ധരിപ്പാൻ മാഗ്ഗമില്ല എന്ന പൂർവ്വപക്ഷത്തിന്നു സമാധാനം പറയുന്നു.

ഇവടെ ഈവിധം ശങ്കിപ്പാനവകാശമില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈവിധം ശങ്കിച്ചാൽ ജീവോപാസനം; മുഖ്യ പ്രാ

ണോപാസനം, ബ്രഹ്മോപാസനം, എന്ന മൂന്നുവിധം ഉപാസനം വെച്ചേറെ ചെയ്തിരിക്കുന്നുവെന്നു പറയേണ്ടതായ്ക്കുന്നു. ഒരു വാക്യത്തിൽ മൂന്നുവിധം ഉപാസനം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്ന് സ്വീകരിപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല. ഉപക്രമോപസംഹാരങ്ങളെ പരിശോധിക്കുമ്പോൾ ഇത് ഒരു വാക്യമാണെന്നു നിശ്ചയിപ്പാൻ കഴിയും. “എന്നെത്തന്നെ അറിഞ്ഞുകൊൾക. ഞാൻ പ്രാണനും പ്രജ്ഞാത്മാവുമായിരിക്കുന്നു” എന്നാരംഭിച്ചിട്ടു “ആ എന്നെ ആയുസ്സും അമൃതവും” ആയിട്ടുപാസിച്ചുകൊൾക, എന്നാദ്യം പറഞ്ഞു.

ആ ഈ പ്രാണൻതന്നെ “ആനന്ദമായും പ്രജ്ഞാത്മാവായും ജാതീയമായും അമൃതമായും” ഇരിക്കുന്നത് എന്നു അവസാനത്തിലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആരംഭവും അവസാനവും ഒരുവിധത്തിലിരിക്കുന്നതിനാൽ ഒരു അർത്ഥംതന്നെ ആ വാക്യത്തിലിരിക്കുകയുള്ളതെന്നു ധരിക്കുന്നതാണ് യുക്തം. ഇവടെ കാണുന്ന ബ്രഹ്മലിംഗത്തെ മറ്റൊന്നിന്റെ ലിംഗമാണെന്നു ധരിക്കാനാവശ്യമില്ല. പത്തു ഭൂതങ്ങളും മാതൃകളും-സ്ഥൂലങ്ങളും സൂക്ഷ്മങ്ങളും-ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളും വിഷയങ്ങളും കൂടിയ പത്തും ഇവയെല്ലാം ബ്രഹ്മത്തിലല്ലാതെ വേറെ എവടെയാണു പ്പണം ചെയ്യുക. മറ്റു യാതൊരു സ്ഥാനവും അപ്പണയോഗ്യമായിട്ടില്ല.

ബ്രഹ്മലിംഗമുള്ളതുകൊണ്ട് പ്രാണനെ ബ്രഹ്മമായിട്ടു കാണിക്കുന്ന ശ്രുതി വേറെയുമുണ്ട്. ഇവടെയും ഹിതതമം എന്നിത്യാദി വിശേഷണങ്ങൾകൊണ്ടു പ്രാണനിൽ ബ്രഹ്മലിംഗം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു ഈ ഉപദേശം ബ്രഹ്മപരംതന്നെ എന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളണം.

“ഈ ശരീരത്തെ പരിഗ്രഹിച്ചയന്തുനും” എന്ന വചനം മുഖ്യ പ്രാണലിംഗമാണെന്ന് പറഞ്ഞതും സ്വീകർത്ഥമല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—പ്രാണപലനാദി വ്യാപാരം പരമാത്മാധീനത്താൽ നടക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഉപചാരമായിട്ടു പ്രാണൻ നടത്തുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞതായിട്ടു കണ്ടുകൊള്ളണം.

“നപ്രാണേന നാപാനേന മഞ്ത്യാജീവതികശ്വന
ഇതരേണതുജീവന്തി യസ്തിന്നേതാവുപാശ്രിതേ”

(കാരം. 2-5-5)

പ്രാണനെക്കൊണ്ടോ അപാനനെക്കൊണ്ടോ ഒരു മനുഷ്യനും ജീവിക്കുന്നില്ല. ഈ രണ്ടു വായുക്കളും ഏതിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നുവോ ആ ആത്മാവിനെക്കൊണ്ടാണ് ജീവിക്കുന്നത്. ആ ആത്മാവാണ് ജീവരൂപേണ ശരീരത്തെ നിലനിർത്തുന്നതെന്നു സാരം.

“വാക്കിനെയല്ല; വക്താവിനെയാണ് അറിയേണ്ടത്” എന്ന വചനം ജീവലിംഗം എന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലോ. അതും ബ്രഹ്മത്തിൽ പേച്ഛയുള്ളതുതന്നെ. ജീവൻ എന്ന ചൈതന്യം ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നുത്ഭവം ഭിന്നമായ തത്വമല്ല.

“തത്ത്വമസി” “അഹംബ്രഹ്മാസ്മി” എന്നിങ്ങനെയുള്ള ശ്രുതികൾ ജീവനും ബ്രഹ്മവും ഒന്നുതന്നെയെന്നുറപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ബ്രഹ്മമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്ന ജീവൻ ബുദ്ധ്യാദികളായ ഉപാധികൾനിമിത്തം ഉണ്ടായ വിശേഷത്തോടുകൂടെ കർത്താവും ഭോക്താവുംമാണെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ആ ജീവന്റെ ഉപാധികളെ നീക്കിട്ടു സ്വരൂപമായ ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുവാനാണ് “വാക്കിനെയല്ല; വക്താവിനെയാണറിയേണ്ട”തെന്നു പദേശിച്ചത്. പ്രത്യഗാത്മാവിനെ അറിയിപ്പിക്കുവാൻ ചെയ്ത ആ ഉപദേശം ബ്രഹ്മത്തിൽത്തന്നെ അവസാനിക്കുന്നതല്ലാതെ ജീവനെ സംബന്ധിക്കുന്നതല്ല.

“യഥാപാനഭൂമിതം യേനവാഗഭ്യന്വത
തദേവബ്രഹ്മതപം വിദ്ധിനേദം യദഭ്യുപാസതെ”
(കേനം. 1-4)

വാക്കിനാൻ പറയപ്പെടാത്തത് യാതൊന്നോ ഏതൊന്നിനാൽ വാക്ക് പ്രകാശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നുവോ അതാണ് ബ്രഹ്മം എന്നു നീയറിഞ്ഞുകൊൾക.

ലോകത്തിൽ ഇത് ഇത് എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു ഏതൊന്നിനെ ഉപാസിക്കുന്നുവോ അതു ഉപാസ്യമായ ശുദ്ധബ്രഹ്മമല്ലെന്നു കണ്ടുകൊൾക എന്നും ശ്രുതിയുണ്ട്. ഉപാസനാഭിധിയകളെ നടത്തുന്ന തത്ത്വത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടതല്ലാതിരിക്കുന്നതാണ് ആത്മസ്വരൂപമായ ബ്രഹ്മം എന്നു ബോധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

“ശരീരത്തിൽ പ്രാണനും പ്രജ്ഞാത്മാവും ഒന്നിച്ചു വസിക്കുന്നു ഒന്നിച്ചു പോകുന്നു” എന്ന കാരണത്താൽ പ്രാണനെയും പ്രജ്ഞാത്മാവിനെയും പിരിച്ചുകാണിക്കുന്നത് ബ്രഹ്മവാദത്തിൽ യുക്തമല്ലെന്നു പറഞ്ഞുവെല്ലോ. അതൊരു ദോഷമല്ല:—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ:—ജ്ഞാനശക്തിക്കുശ്രയമായ ബുദ്ധിയും ക്രിയാശക്തിയ്ക്കുശ്രയമായ പ്രാണനും പ്രത്യഗാത്മാവിന്റെ ഉപാധികളാകുന്നു. ഉപാധികൾക്കും ഉപാഹിതത്തിനും ഭേദമുണ്ടെന്നു പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. പ്രത്യഗാത്മാവാകട്ടെ ബുദ്ധിപ്രാണങ്ങളോടും അവയെ ഉപാധിയായി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഉപാഹിതചൈതന്യമായ ജീവന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപനമാകയാൽ അഭേദമായി പറയുന്നതും യുക്തംതന്നെ. ആകയാൽ പ്രാണൻതന്നെ പ്രജ്ഞാപ്രജ്ഞതന്നെ പ്രാണൻ, എന്നു പറഞ്ഞതിൽ തെറ്റില്ല.

അല്ലെങ്കിൽ; ദി1-ാം സൂത്രത്തിന്നു് മറ്റൊരു വിധത്തിലും വ്യാഖ്യാനം കല്പിക്കാം: എങ്ങനെയെന്നാൽ:—ബ്രഹ്മവാക്യത്തിലും ജീവന്റെയും മുഖ്യ പ്രാണന്റെയും ലക്ഷണം കാണപ്പെടുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ബ്രഹ്മത്തെ മൂന്നു വിധത്തിലും ഉപാസിക്കാൻ വിരോധമില്ല, എന്നർത്ഥം. പ്രാണധർമ്മമായിട്ടും, പ്രജ്ഞാധർമ്മമായിട്ടും, ബ്രഹ്മധർമ്മമായിട്ടും ഉപാസിക്കാം. ഈ മൂന്നു രൂപത്തിലും പ്രകാശിക്കുന്ന വസ്തു ഏകമായതിനാൽ മൂന്നുവിധോപാസനയും ഒന്നിൽ നില്ക്കുന്നു.

“ആയുസ്സും അമൃതവും എന്നുപാസിച്ചുകൊൾക. ആയുസ്സ് പ്രാണധർമ്മമാകുന്നു” എന്നും “ഈ ശരീരത്തെ പരിഗ്രഹിച്ചുയർത്തുന്നു” എന്നും അതുകൊണ്ടു് ഇതുതന്നെ ഉക്തം എന്നുപാസിച്ചുകൊൾക എന്നുള്ള വാക്യങ്ങൾ പ്രാണധർമ്മത്തെ കാണിക്കുന്നു.

പിന്നെ എപ്രകാരം ഈ ബുദ്ധിയിൽ എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും അടങ്ങുന്നുവോ അതിനെ വിവരിക്കാം എന്നാലോചിച്ചുകൊണ്ടു്

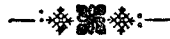
പറയുന്നു:—വാക്കുതന്നെ ഈ പ്രജയുടെ പകുതിഭാഗത്തെ പൂർത്തിയാക്കുന്നു. എങ്ങനെയെന്നാൽ:—വാഗിന്ദ്രിയം വഴിക്ക് ബുദ്ധി, നാമാത്മകപ്രജ്ഞാശക്തിക്ക് വിഷയമായി ഭവിക്കുന്നു. നേത്രാദികളാൽ അറിയപ്പെടുന്ന ഭൂതമാത്രകൾ-രൂപാദികൾ-ആ പ്രജ്ഞാശക്തിയുടെ മറ്റൊരു പകുതിയെ പൂർത്തിയാക്കുന്നു. ഇതിന്റെ സാരം:—ചിദാത്മാവ് ബുദ്ധിയിൽകൂടി വാഗിന്ദ്രിയത്തെ അഭിമാനിച്ചുകൊണ്ടു വാക്കിനാൽ നാമങ്ങളെ പ്രാപിക്കുന്നു എന്നതു് പ്രജ്ഞാധർമ്മത്തെ കാണിക്കുന്നു. ഇവതന്നെ പ്രജ്ഞാവിഷയമായ പത്തു ഭൂതമാത്രകളായും, അധിഭൂതത്തിൽ പത്തു പ്രജ്ഞാമാത്രകളായും ഭവിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഭൂതമാത്രകൾ ഇല്ലെങ്കിൽ പ്രജ്ഞാമാത്രകൾ ഇല്ല. പ്രജ്ഞാമാത്രകൾ ഇല്ലെങ്കിൽ ഭൂതമാത്രകളും ഇല്ല. ഇതു രണ്ടിൽ ഒന്നൊന്നായിട്ടു യാതൊരു രൂപത്തെയും സൃഷ്ടിക്കയില്ല. ഇതു് പലവിധത്തിലിരിക്കുന്നതുമല്ല. തേരിൽ ആരക്കാലുകളിൽ കൂടും എങ്ങിനെ യോജിച്ചിരിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ ഭൂതമാത്രകളെ പ്രജ്ഞാമാത്രകളിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. പ്രജ്ഞാമാത്രകൾ പ്രാണനിൽ യോജിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ ഈ പ്രാണനാകുന്നു പ്രജ്ഞാത്മാവ്, എന്നിവ ബ്രഹ്മധർമ്മത്തെ കാണിക്കുന്നു. ആകയാൽ മുൻപറഞ്ഞ രണ്ടുപാധി ധർമ്മത്തോടും സ്വന്തം ധർമ്മത്തോടും (സ്വതന്ത്രയുള്ള ബ്രഹ്മധർമ്മത്തോടും) മൂന്നുവിധത്തിൽ കരേളപാസനം ഇവിടെ വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“മനോമയഃ പ്രാണശരീരഃ” (അ. 3-14-2)

എന്ന ശ്രുതി ഉപാധിധർമ്മത്തിൽകൂടെ ബ്രഹ്മോപാസനം ഉപദേശിക്കുന്നുണ്ട്. ഇവടെയും അതു യോജിച്ചിരിക്കുന്നു. വാക്കത്തിന്റെ ഉപക്രമോപസംഹാരങ്ങളിൽനിന്ന് ഏകാത്മം ധരിക്കാവുന്നതിനാലും പ്രാണന്റെയും പ്രജയുടെയും ബ്രഹ്മത്തിന്റെയും ലിംഗം ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഏകമായ ബ്രഹ്മോപാസനം

ത്തെ ഉപാധിയമ്മം വഴിക്കും സ്വകീയധമ്മം വഴിക്കും ആവാം
എന്നുള്ളതായി കണ്ടുകൊള്ളേണം.

ഇങ്ങനെ ശ്രീമഹാശാസ്ത്രകർമ്മമാംസംഭാഷ്യരൂപമായ
ശ്രീമഹാശാസ്ത്ര ഭഗവത്പാദകൃതിയിലെ
പ്രഥമോദ്ധ്യായത്തിലെ
പ്രഥമപാദം സമ്പൂർണ്ണം.



സൂചനം.

ഒടുവിൽ കഴിഞ്ഞ പ്രതട്ടനാധികരണത്തിൽ നിർമ്മുഖ
ബ്രഹ്മത്തെ പ്രതിപാദിച്ചവെന്നാണ് ഭാഷ്യകാരമതം. പ്രാണധ
മ്മം, ജീവധമ്മം, ബ്രഹ്മധമ്മം എന്നിവയോടു കൂടിയ ബ്രഹ്മോ
പാസത്തെ പ്രതിപാദിച്ചവെന്നാണ് വൃത്തികാരമതം. ഈ മതം
സ്വീകാര്യമല്ലെന്നു ഭാഷ്യകാരൻ ഭാഷ്യത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടു
ണ്ട്. ഏക വാക്യത്തിൽ മൂന്നുവിധമായ അർത്ഥം വരികയില്ല.
ഏകവാക്യത്തിൽ ഏകാർത്ഥം എന്ന ശാസ്ത്രമർത്യാദായ എടുത്തു
പറഞ്ഞത് വൃത്തികാരമതം സ്വീകാര്യമല്ലെന്നു കാണിച്ചാണു
ന്നു് ചൂണ്ടിക്കാട്ടിയതു്. വൃത്തി
കാരാദിപ്രായത്തെ വാക്കുകൊണ്ടു് വ്യഖ്യാനത്തെ അർത്ഥം വ
്യഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നതിനെ സൂക്ഷ്മബുദ്ധിമാന്മാർ കണ്ടുകൊള്ളേണം.
എന്നു് ചൂണ്ടിക്കാട്ടിയതു് കാണപ്പെടുന്നതിരിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മസൂത്രശങ്കരഭാഷ്യ ഭാഷാസമാഹാരം

പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിലെ പ്രഥമപാദം.

വില 1ക 8ണ.

ആവശ്യപ്പെടേണ്ടതായ മേൽവിലാസം:

സാഹിത്യകുശലൻ:

പണ്ഡിറ്റ്: P. GOPALAN NAIR,

P. O. KOLLENGODE,

(Via) Palghat.

-
- 1) ശ്രീമഹാഭാഗവതം ഭാഷാവ്യാഖ്യാനസഹിതം.
12 വാല്യമുള്ള പൂർണ്ണസെറ്റിന് 40ക വില.
 - 2) ശ്രീശിവഗീതാ ഭാഷാഗാനം 1ക 8ണ വില.
 - 3) ശ്രീ അവധൂത ഗീതാഭാഷാഗാനം 8ണ വില.
 - 4) ശ്രീ ഭക്തഗോമൂർത്തശ്ലോകം വിസ്തരിച്ച വ്യാഖ്യാനം 2ക.
അയപ്പാൻ എല്ലാറ്റിനും ചിലവു പാരമെ.

Pandit: P. GOPALAN NAIR,

P. O. KOLLENGODE,

(Via) Palghat.

നോമൻ പ്രിൻസിപ്പൽ ബുക്കു, കോഴിക്കോട് .